



UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

TRABAJO FINAL DE CARRERA:

“Una aproximación al estudio de las motivaciones en trayectorias educativas universitarias de adultos mayores”

Alumna: Pacheco Fabiana Alejandra

21.700.408

Título a obtener: Lic. en Psicopedagogía

Carrera: Lic. en Psicopedagogía

Tutores: Lic. Berta Rotstein

Lic. Juan José Conti

Lic. Leticia Troilo

Fecha de presentación: Mayo 2023

Dedico mi trabajo final de carrera a Dios, a Maria y a los seres de luz que día a día me acompañan, a mi “mama” Feliza y a mi padrino Mauro.

Agradecimientos

Al ver el resultado de este trabajo final de carrera, solamente se me ocurre una palabra: ¡Gracias! y hacerla extensiva a cada uno de los que iré nombrando.

En primer lugar a mi familia. A mis hijos Nicolas y Franco que día a día apoyaron este largo proceso con amor, y paciencia. A mi esposo Adrian un compañero que desvaneció mis frustraciones.

A mis ángeles de cuatro patas Ody, Leo y Garfield que custodiaban mis noches de estudios.

A mis padres Juan y Lili que siempre me mostraron el camino, pero me dieron la libertad de trazar el propio.

A mis hermanos porque cada reencuentro con ellos me daba la pauta de que renunciar no era opción.

A los amigos que me dio la Psicología Social Ayelen Almaraz y Claudio Rotman, que siempre acompañaron mis ganas de comenzar y me sostuvieron con la escucha cuando el cansancio por situaciones cotidianas me agobiaba.

A la Lic. Analía Mag por creer en mí, cuando ni yo lo hacía. Despertó en mi interior un sueño deseoso de salir a la luz y hoy puedo dar fe de eso.

A mis amigas del Consultorio Cinfin Carito, Cintia, Marian, Melina, Sandra, y Yesi, por brindarme su calidez y colaboración siempre que la necesite.

A la Lic. Verruno Verónica por animarme a dar ese primer paso que significó el comienzo de un bello proceso.

A los niños Alejo Escalante, y Sofia Jigena que aportaron su ternura, y amorosidad en este recorrido.

A mis compañeras de la facultad ahora amigas, que caminaron junto a mí. En ocasiones riendo a carcajadas, nadando en el mar de la ignorancia como solíamos decir junto a Lucila y en otras tantas secando lágrimas, para después salir fortalecidas.

A la Lic. Pacheco Belen por su generosidad al ofrecer orientación al tema indagado.

A Morochowicz Adriana por acompañarme y asistirme con su paz cada vez que la ansiedad apretaba mi pecho.

A la Lic. Sinnott Valeria, amiga siempre presente con palabras que abrazan al corazón.

A mis tutores Juan Conti y Leticia Troilo por su apoyo y orientación. Siempre me sentí contenida a pesar de mis inseguridades.

A cada uno de los profesores y profesoras que brindan no solo el conocimiento sino también el corazón. Son grandes motivadores de aprendizajes individuales y colectivos.

Y por último pero no menos importante decirles gracias a la Lic. Adriana Reaño, a mis amigas Florencia Merino, y Yanina Silva por haberme dado la posibilidad de continuar mis estudios. En ocasiones para que una persona pueda realizar un sueño además del trabajo que implica, es necesario tenerlo cerca. Una vez creí perderlo, pero estas tres maravillosas mujeres volvieron a colocarlo entre mis manos.

A todos y cada uno de ustedes !!! Gracias!!

Índice

Resumen	6
Introducción	7
Fundamentación	9
PRIMERA PARTE	10
Estado del Arte	10
SEGUNDA PARTE	15
Marco Teórico	15
Capítulo 1: La vejez	15
1.1 Conceptualizaciones	15
1.2 Transformaciones del concepto de vejez a lo largo del tiempo	17
Capítulo 2: Las motivaciones en los adultos mayores	20
2.1 Acerca de las motivaciones y trayectorias en adultos mayores	20
Capítulo 3: La experiencia educativa en los adultos mayores	22
3.1 Perspectivas de adultos mayores en relación a los aprendizajes	25
3.2 Trayectorias educativas en la vejez	27
Capítulo 4: El adulto aprendiente	28
4.1 Características del Adulto aprendiente	28
TERCERA PARTE	31
Marco Metodológico	31
CUARTA PARTE	33
Análisis	33
Hallazgos	38
Discusión con la teoría	40
QUINTA PARTE	42
A modo de conclusión	42
Referencias Bibliográficas	44

Anexos	49
Entrevista N° 1	49
Entrevista N° 2	57
Entrevista N° 3	71
Entrevista N° 4	82
Entrevista N° 5	90

Resumen

El trabajo final de carrera explora las circunstancias individuales y sociales que generan en los adultos mayores la motivación de iniciar un proceso educativo enmarcado en una institución universitaria. La pregunta que da origen a esta investigación es: ¿Qué factores motivan a los adultos mayores entre 65 y 90 años a iniciar una trayectoria educativa en una Universidad Pública o Privada de la provincia de Buenos Aires entre los años 2015 y 2020? Se trata de un tema de estudio escasamente estudiado, lo cual lo vuelve un tema relevante. El trabajo se realizará tomando en consideración las trayectorias educativas en el marco de instituciones universitarias, de adultos mayores entre 65 y 90 años.

El abordaje metodológico es cualitativo, para lo cual se realizarán entrevistas en profundidad que permitirán desarrollar los objetivos. Luego del trabajo de campo, los resultados obtenidos expresan diversos hallazgos, entre los cuales se destaca el hecho de que la motivación de los adultos mayores para iniciar una trayectoria educativa no solo reside en su propia voluntad, sino también en el contexto educativo e institucional que da cuenta de una mirada integral, donde docentes, y estudiantes promueven la educación continua y permanente posibilitando a los adultos mayores continuar siendo protagonistas en los distintos contextos que conforman una comunidad. Este trabajo sienta una base sobre la cual se pueda comenzar a desarrollar nuevas pesquisas alrededor del tema de las trayectorias educativas de adultos mayores desde una mirada psicopedagógica.

Palabras clave: Motivación - Adultos mayores – Trayectorias educativas-Aprendizaje

Introducción

Este trabajo final de carrera parte de la pregunta por los factores que motivan a los adultos mayores entre 65 y 90 años a iniciar una trayectoria educativa en una Universidad Pública o Privada de la provincia de Buenos Aires entre los años 2015 y 2020. El trabajo tiene como objetivo general indagar las circunstancias que promueven el inicio de un proceso educativo en una institución universitaria en adultos mayores. Partiendo de este objetivo general, los objetivos específicos se orientan a explorar las motivaciones y las expectativas de los adultos mayores al decidir comenzar una nueva trayectoria educativa; describir diferentes trayectorias educativas de adultos mayores y caracterizar a los adultos mayores comprometidos con la adquisición de nuevos saberes.

Para llevar adelante estos objetivos, la tesis desarrolla en primer lugar el relevamiento del estado del conocimiento producido de las investigaciones vinculadas con estas temáticas, para luego ahondar en reconstruir el marco teórico de las distintas dimensiones. En el primer capítulo, se conceptualizan las distintas definiciones de vejez y cómo se transforma este concepto a lo largo del tiempo. En el segundo capítulo, se despliega uno de los conceptos centrales de la tesis: el de la motivación en los adultos mayores. El tercer capítulo ahonda en el tema de los adultos mayores pero específicamente en su experiencia educativa, y en el cuarto capítulo se desarrollan conceptos acerca del adulto aprendiente.

Luego de los capítulos dedicados al marco teórico, se presenta la metodología con la que se realizó esta investigación, explicando que se trata de un abordaje cualitativo con una muestra aleatoria de cinco adultos mayores quienes asisten a distintas carreras y universidades. Finalmente, luego de la exposición de las entrevistas y las dimensiones y hallazgos relevados en la recolección de datos, se procede al análisis. En este apartado, se exponen fragmentos de las distintas entrevistas para dar cuenta de lo relevado en cuanto a las expectativas, las motivaciones, el proceso de aprendizaje, la relación de adultos mayores y actores institucionales y la percepción etaria.

Fundamentación

El presente trabajo busca indagar las diferentes situaciones y motivaciones que impulsan a los adultos mayores a iniciar una trayectoria educativa.

Como objetivo general, se propone explorar las circunstancias sociales, culturales, ideológicas, familiares y contextuales que generan en los adultos mayores el deseo y el comienzo de una nueva etapa de aprendizaje enmarcada en una institución que se nutre de las experiencias que trae el sujeto conformando un espacio dialéctico.

La pregunta que orienta este trabajo es ¿Qué factores motivan a los adultos mayores entre 65 y 90 años a iniciar una trayectoria educativa en una universidad pública o privada de la provincia de Buenos Aires en los años 2015 y 2020?

Para llevar a cabo esta indagación, los objetivos planteados conducen a describir las causas que motivan a los adultos mayores a comenzar y/o retomar una trayectoria educativa partiendo del análisis de la etapa evolutiva de la vejez,

Este concepto de la vejez en algunas culturas está enlazado con la sabiduría. Salvarezza (1998) menciona que “los valores que transmiten los ancianos son universales - humildad, caridad, trabajo, ahorro, honradez y respeto – y por esta razón no se oponen ni se contradicen entre las culturas propias de nativos e inmigrantes” (p. 61). Sin embargo, en la actualidad estos atributos que transmiten los ancianos están en crisis. La modernidad líquida que menciona Bauman (2015) se impone poco a poco. Asimismo, en el imaginario social, este periodo de la vida se relaciona con una etapa condicionada por el deterioro cognitivo, lo cual disminuye las posibilidades de participación no solo en la familia sino también en la sociedad. En ocasiones, los términos torpeza e inoperancia son los que caracterizan esta etapa. Está ampliamente demostrado y sin lugar a discusión, que en la sociedad existe una actitud de discriminación y segregación hacia la población vieja que se denomina *viejismo*.

Esta conducta, ampliamente extendida, se sustenta fundamentalmente en la utilización de prejuicios sin los cuales perdería su soporte operacional.(Salvarezza, 1998).Sin embargo, el sujeto apela a la creatividad y poco a poco irrumpe para continuar, optando por trayectorias de aprendizajes que les consume tiempo, ese tiempo que se percibe cada vez más corto. Sin duda el concepto de vejez y de sus sinónimos

anciano, gerontes, viejo, adultos mayores, etc. Van adquiriendo una transformación que los induce a ser parte activa de una sociedad inmersa en la incertidumbre e inmediatez. El siglo XXI se caracteriza por los avances del hombre en la ciencia y tecnología, lo cual trae como resultado el aumento de las expectativas de vida, que impacta en la conformación demográfica mundial.

Según el informe de la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2019) el envejecimiento de la población mundial es un hecho en 2050, una de cada seis personas en el mundo tendrá más de 65 años (16%), más que la proporción actual de una de cada 11 en el 2019 (9%). Hacia el 2050, una de cada cuatro personas que viven en Europa y América del Norte podría tener 65 años o más. Propiciando el pasaje acelerado de una sociedad joven a una sociedad vieja. La necesidad de lo nuevo en los adultos mayores, que se nutre de otras necesidades internas que motorizan el deseo, devela un entorno en el que la educación se estima como basamento de la calidad de vida humana, y es ahí donde la universidad extiende sus lazos a los adultos mayores. Incentivando la educación continua, que actualiza los conocimientos, y habilidades del sujeto, permitiendo un rol interactivo donde el sujeto cambia al medio a través de sus acciones, y el medio se modifica, explicitando un interjuego entre sujeto y medio.

En este intercambio, la motivación se evidencia en la conducta, que impulsa al sujeto a obtener la satisfacción que necesita, sea interna, como cumplir un deseo familiar o externo para lograr estabilidad económica. En su constante transformación y determinación recíprocas con la actividad externa, sus objetivos y estímulos van dirigidos a satisfacer las necesidades del ser humano (Serra, 2008). Frente a este escenario, el sujeto no permanece estático y en su trayectoria cotidiana se transforma y es transformado. Como menciona Pichón Reviere (1980): “la manera particular en que un sujeto se conecta o relaciona con el otro o los otros, creando una estructura que es particular para cada caso y para cada momento [1]” (p. 22).

Por todo lo antedicho, resulta significativo explorar la temática de las motivaciones para los procesos de aprendizaje de los adultos mayores, ya que es un tema que ha sido escasamente estudiado, y, por otro lado, permitirá analizar las dificultades y desafíos que aparecen en esta instancia, sobre todo en una instancia educativa en la universidad.

PRIMERA PARTE

Estado del Arte

Para realizar el estado del arte, se consideraron trabajos referidos a distintas dimensiones del tema general que se analiza en esta tesis: las motivaciones de los adultos mayores, las trayectorias y prácticas educativas de los adultos mayores, y las características sociodemográficas de la vejez.

Muchas de las investigaciones encontradas refieren a prácticas educativas vinculadas con espacios no universitarios, sino espacios de educación terciaria, talleres para adultos mayores, espacios recreativos, etc. No se encontraron investigaciones referidas al tránsito de adultos mayores en la universidad.

Los artículos consultados muestran la coexistencia de dos aspectos: por un lado, los estereotipos sobre los adultos mayores contruidos a lo largo del tiempo en la sociedad y por otro, una nueva concepción de la vejez, evidenciando nuevas modalidades de percibir y vivir la vejez. Asimismo, diferentes corrientes teóricas y trabajos científicos permiten visualizar el envejecimiento como un proceso en donde ocurren cambios favorables y no solo situaciones negativas para el sujeto biopsicosocial, poniendo en cuestión el imaginario cultural existente sobre la vejez y los adultos mayores.

Como ejemplo de los cambios antes nombrados, es significativo de Dottori, Arias, y Soliverez (2015) quienes desde la disciplina de la Psicología, realizaron un estudio para la Universidad Estadual de Ponta Grossa (Brasil) donde analizaron, en un primer momento, los beneficios que perciben los adultos mayores residentes en la ciudad de Mar del Plata, Argentina, que asisten a talleres recreativos; y en un segundo momento, exploraron tanto los motivos que los llevan a participar en las actividades como las razones por las que algunos adultos mayores deciden no participar de estas propuestas.

Para llevar a cabo dicha investigación, seleccionaron una muestra de 120 sujetos de ambos sexos que poseían 60 años o más de edad y que hubieran participado o estuvieran participando en talleres. Se les administró un cuestionario de preguntas cerradas que constaba de 77 ítems. En una segunda etapa, se buscó explorar las razones

que motivaban la participación o no de adultos mayores. En este caso, la muestra estuvo conformada por 60 adultos mayores que participaban en talleres y 30 adultos mayores que no participaban. Al grupo participante se le administró un cuestionario de motivos para realizar actividades formativas, de 17 ítems donde las opciones de respuesta eran: nada, poco, bastante o mucho.

Por otro lado, con el grupo no participante estas investigadoras realizaron una breve entrevista semidirigida que explora los motivos por los cuales no participan en talleres para mayores. Los resultados de la primera etapa indicaron que, a partir de la participación en estas actividades, los cambios positivos más frecuentes fueron los referidos a aspectos sociales, como sentir más eficacia en el logro de objetivos propuestos, realizar más actividades que antes y considerar que ha mejorado la capacidad para transmitir y compartir conocimiento (Dottori y otras, 2015, p.23). En referencia a la segunda etapa que investigó las razones que motivan la inclusión o no de adultos mayores, más del 90% consideró como un motivo importante o muy importante estar activo mentalmente y crecer como persona. En cuanto a las razones que llevan a los adultos mayores a no participar, las más frecuentes fueron el desconocimiento y el desinterés. Otros motivos aducidos con menor frecuencia fueron la falta de tiempo por tener que cuidar a un familiar o por estar realizando otras actividades.

Los hallazgos obtenidos por las investigadoras fortalecen empíricamente la idea de que los adultos mayores pueden seguir aprendiendo y potenciando sus capacidades a nivel psicológico y a nivel social, evidenciando la importancia de la estimulación vincular y motivacional.

En función de lo mencionado, dos investigaciones que resulta relevante mencionar, dado que exploran un tema muy poco estudiado, son las de Sancho, C. Blasco, M. J. Martínez-Mir, R. Palmero, F (2002) y la de Brenda Yokebed Pérez Colunga (2017). Estos investigadores abordaron el tema de la motivación en adultos mayores, analizando sus vivencias en programas escolarizados, en instituciones privadas o públicas.

Específicamente, Sancho, C. Blasco, M. J. Martínez-Mir, R. Palmero, F (2002) desarrollaron un trabajo empírico en España donde analizaron, en qué grado la motivación en los adultos mayores puede verse alterada por la influencia de factores

culturales, y comprobar además si el hecho de envejecer conlleva una realización inadecuada de las tareas intelectuales.

La muestra se componía de 96 sujetos, cuya franja etaria estaba entre los 45 y los 81 años. Para la obtención de datos, se construyó un cuestionario de 52 preguntas agrupadas en 8 factores (motivación, información académica, actividad, apoyo social, percepción de bienestar y autoestima, y percepción de la tercera edad).

Los resultados demostraron que los alumnos de mayor edad no tienen menos motivación. De hecho, en algunos factores, como en los referidos al interés inicial por los cursos y a la satisfacción que le producían los cursos, los alumnos puntuaron más alto cuantos mayores eran. El nivel de motivación para el estudio no se ve alterado por el hecho de envejecer, tanto los alumnos más grandes de la muestra como los más jóvenes tienen unas puntuaciones muy altas de motivación para el estudio. Se puede plantear, según afirman los investigadores, que los estudios cursados favorecen al bienestar de las personas que los realizan además de reforzar su autoestima.

En la segunda investigación, realizada desde la disciplina psicosocial. Pérez Colunga (2017) estudia la población estudiantil adulta en la Educación superior en México y expresa que la investigación educativa en México conoce poco de las características de la población estudiantil adulta. De ahí que el objetivo principal del trabajo realizado haya sido, generar conocimiento sobre dos aspectos: las motivaciones de los adultos para decidir matricularse en una institución de educación superior y elegir un programa en particular. Otro aspecto: las formas en que se expresan los cambios de esas motivaciones a partir de las vivencias educativas universitarias y las características de estas vivencias. El instrumento creado para adquirir los datos requeridos fue una entrevista. Para la recolección, se realizaron 24 entrevistas individuales a 9 mujeres y 15 hombres, realizadas en seis universidades diferentes, tres públicas y tres privadas, y en nueve programas de licenciatura.

Esta indagación dio por resultado que las motivaciones provenientes del ámbito familiar están relacionadas con dar el ejemplo o mostrar capacidad para cursar una licenciatura. En dos de los casos, se encontró que la familia apoya económicamente al estudiante, factor que motivó a iniciar el estudio de una licenciatura con el compromiso de terminarla. Otro tipo de motivación es dar el ejemplo a los hijos o a los nietos o

igualar a la pareja en términos académicos, ya que los entrevistados cuentan haber vivido sucesos que les permitieron observar que en nuestra sociedad el título universitario da valor a la persona.

En esta investigación, de acuerdo con los relatos de la mayoría de los entrevistados, el ámbito familiar no influye determinantemente en la elección de la institución, la modalidad o la carrera. En este sentido, a diferencia de lo que sucede con los jóvenes, aparentemente los adultos tienen más libertad para elegir.

Como puede observarse, las investigaciones relacionadas con los adultos mayores son diversas, enmarcadas en diferentes contextos y atravesadas por la cotidianidad de acuerdo a las características culturales, sociales, económicas e ideológicas de donde emerja la necesidad de un nuevo conocimiento. Por otro lado, son pocos los trabajos que indagan en los aspectos que motivan a los adultos mayores a iniciar una trayectoria educativa.

Sin embargo, las perspectivas de análisis que se plantean las investigaciones examinadas de Argentina, España y México convergen en una nueva concepción del término adultos mayores.

Otra de las dimensiones de investigación que nos interesa recuperar, es justamente aquella que explora la temática de la percepción actual sobre la vejez y los modos de definir el término adulto mayor.

El estudio de Salmerón, Miguel y Moreno (2021) desde la disciplina Pedagógica da cuenta de la percepción que tienen los sujetos que concurren a una institución Universitaria sobre los adultos mayores. El objetivo específico de esta investigación, es analizar los estereotipos negativos hacia la vejez que pueden tener el alumnado de Educación Social. En la actualidad este tipo de discriminación se ha generalizado, y se puede observar tanto de manera directa, a través de los déficits, en el ofrecimiento de servicios hacia las personas mayores, como de manera indirecta o incluso simbólica.

La recolección de datos fue a través de un cuestionario, conformado por 15 preguntas con cuatro posibilidades de respuesta cada una de ellas que se representan en una escala Likert (muy en desacuerdo, bastante en desacuerdo, bastante de acuerdo y muy de acuerdo) que toman puntuaciones desde 1 a 4 respectivamente. Se solicitó

permiso a la dirección del Grado de Educación Social para poder administrar los cuestionarios, así como a los propios discentes, que participaron de forma voluntaria.

El análisis de los datos evidencia que el ítem que mayor puntuación obtuvo por parte del alumnado fue el factor salud, un 83.3% opina que el deterioro cognitivo (pérdida de memoria, desorientación, confusión) es una parte inevitable de la vejez. Al referirse a la última etapa del desarrollo, el aspecto cultural parecería tener tanta relevancia como las características biológicas que la identifican.

SEGUNDA PARTE

Marco Teórico

Capítulo 1: La vejez

1.1 Conceptualizaciones

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define como adulto mayor o anciano a toda persona mayor de 60 años. Al mismo tiempo, los subdivide en las siguientes categorías: Tercera edad, de 60 a 74 años; Cuarta edad, de 75 a 89 años; Longevos, de 90 a 99 años y Centenarios, más de 100 años. (Alfonso, 2002, p. 24).

Por otra parte, García (2015) afirma que:

La vejez debe entenderse como un proceso que involucra una serie de experiencias, muchas de ellas subjetivas, que se encuentran íntimamente relacionadas con las experiencias de vida, la edad biológica y la acumulación de riesgos a lo largo de los años vividos. (p. 2)

Con el transcurso del tiempo, el concepto ha tomado significaciones diferentes, pero estas continúan asociadas en mayor o menor medida a estereotipos que representan lo desechable. “En diversos ámbitos (académicos, comunicacionales y del sentido común) circulan imágenes de la vejez entendida como una situación asociada a la carencia, como declive de todo aquello que tuvo su auge en la juventud y en la adultez”. (Luliano, 2019, p.18). A su mismo Anuncibay y Bernal (2014) plantean que la edad cronológica se utiliza para señalar si una persona es vieja o no; sin embargo, el envejecimiento humano es un desarrollo continuo en donde disminuyen las capacidades naturales aparecidas desde el nacimiento, con el afianzamiento de adquisiciones fruto de la experiencia personal. Es una etapa selectiva y diferencial desde el punto de vista psicológico y social, con una evolución singular y no generalizable.

Cabe mencionar a Lazarus & Lazarus (2006) quienes se refieren al envejecimiento como un proceso continuo, heterogéneo, universal e irreversible marcado por una pérdida de la capacidad de adaptación de forma progresiva. Lo

describen también como un fenómeno extremadamente variable, influido por múltiples factores arraigados en el contexto genético, social e histórico del desarrollo humano, cargado de afectos y sentimientos que se construyen durante el ciclo vital y están permeados por la cultura y las relaciones sociales. A su vez Anuncibay y Bernal (2014) manifiestan que el envejecimiento psicológico de un sujeto, es el resultado de la acción del tiempo percibido por él sobre su personalidad, por eso hay personas mayores a las que el hecho de envejecer las invita a descubrir nuevos desafíos en la vida o las impulsa a buscar nuevos medios para conservar su habitual rol y no perder su razón de estar en el contexto social del que participan.

Al indagar en el concepto García y Maya (2014) sostienen, que el ciclo vital humano vinculado con el envejecimiento ha tenido diferentes denominaciones, como vejez, ancianidad, tercera edad, longevidad, discapacidad, entre otros. Estos conceptos registran significados y connotaciones variadas, algunas de las cuales son percibidas o interpretadas como negativas. Es decir que los términos anteriormente enunciados presentan complejidad para la conceptualización, dependiendo de los intereses, valores, creencias e ideas de cada sujeto, de la familia y de la sociedad, enmarcadas en un paradigma específico. La elección de las palabras no es inocente: es importante conocer el significado de las mismas para comprender qué concepción las sustenta.

García y Maya (2014) profundizan en estos conceptos y caracterizan estos términos de la siguiente manera: Vejez como la fase final del proceso de envejecimiento, en la cual el término equivale a vivir muchos años, en comparación con otras personas del mismo grupo poblacional, donde los límites son siempre imprecisos y dependientes. En segundo lugar, definen la ancianidad como la etapa que comprende el final de la vida, la cual se inicia aproximadamente a los 60 años. Esta edad la caracterizan por una progresiva disminución de las fuerzas físicas, lo que, a su vez, ocasiona una sensible baja de la actividad mental. La Tercera Edad la definen como una etapa evolutiva del ser humano que tiene varias dimensiones, siendo un proceso biológico porque afecta a la salud física y mental, y tiene una dimensión sociológica y económica porque se han alargado las posibilidades de vida. Longevidad es otro término que aparece dentro de estos conceptos, lo cual representa la máxima duración posible de la vida humana. Es un concepto aplicable a la especie y hace referencia a la extensión en años de vida o la existencia.

Finalmente, otro concepto asociado, pero no necesariamente equivalente es la discapacidad, la cual definen como una limitación grave que afecte durante un espacio de tiempo significativo (establecido en más de un año) a la capacidad de realizar actividades, y cuyo origen sea una deficiencia.

La etapa de envejecimiento que describen Anuncibay y Bernal (2014) es un proceso de carácter universal que impacta en todos los seres humanos y engloba mayormente las características explicitadas en el párrafo anterior. Es un proceso natural que tiene su origen en la concepción del ser, se va desarrollando durante toda la vida y finaliza con la vida.

Otros autores han afirmado lo siguiente:

Cada cultura intenta encontrar su propio significado de envejecimiento, asumiendo como ciertas, concepciones basadas desde el imaginario social, lo que ha promovido interpretaciones erróneas y con esto un temor a envejecer. Como resultado de estas interpretaciones surgen los mitos y estereotipos negativos frente a lo que significa este proceso normal que hace parte del ciclo vital.(García y Maya, 2014, p.57)

1.2 Transformaciones del concepto de vejez a lo largo del tiempo

Los seres humanos a lo largo de la historia han dedicado tiempo, conocimiento y recursos tratando de encontrar el elixir de la juventud, para derrocar a la muerte y así alcanzar la vida eterna. Indagar en el tiempo posibilita comprender la significación del término vejez/envejecimiento, otorgado a la etapa final del ser humano. “Cuando una palabra posee tan variados sinónimos significa que el objeto es proteico, algo inasible o de larga historia. Una vía de aproximación es mediante el análisis lingüístico. Otra, a través de sus manifestaciones biológicas, culturales, sociales o históricas”. (Maturana,2001, p.109).

Vinculado a esto, en la literatura bíblica del Antiguo Testamento la vejez es considerada de una forma positiva y sublimatoria. De igual forma, la cultura griega ofrece multitud de actitudes y cambios sobre los roles, atributos y expectativas acerca

de las personas mayores. Fundamentalmente, destaca la concepción platónica y la concepción aristotélica que se diferencian en el sentido que otorgan a las personas mayores. (Carbajo Vélez, 2008).

Platón en *La República*, elogia a la vejez como etapa de la vida en la que las personas alcanzan la máxima prudencia, discreción, sagacidad y juicio, y las ofrece en la comunidad teniendo funciones superiores en estima social: funciones de divinidad y responsabilidad, directivas, administrativas y jurisdiccionales. Considera que las vivencias del final de la vida están muy determinadas por la forma en la que se vive durante la juventud y en la adultez, y explica cómo habría que prepararse para la vejez. Por el contrario, Aristóteles presenta una imagen más negativa de la persona mayor.

En su *Retórica*, destaca el afán de disputa en la edad avanzada e interpreta la compasión como una debilidad. La senectud, que es la cuarta y última etapa en la vida del hombre, equivale a deterioro y ruina. Estas visiones antagónicas sobre la vejez de Platón y Aristóteles van a ser continuadas y matizadas por diversos autores a lo largo de la historia del pensamiento humano. Son, además, las responsables de muchos de los estereotipos tanto positivos como negativos presentes en la sociedad actual. (Carbajo, 2008). Por otra parte, Maturana (2001) postula que en la Edad Media es la época de la barbarie y del predominio de la violencia. En semejante ámbito social, no es difícil conjeturar el lugar que ocuparían los viejos.

Para la Iglesia no constituyen un grupo específico, sino que están en el conjunto de los desamparados. Serán admitidos temporalmente en los hospitales y monasterios, para luego reencontrarse con la persistente y cruel realidad. Dentro del marco, renacentista. Carbajo (2008) indica que se rechaza lo senil y lo viejo, se evade el tema de la muerte, se da una imagen melancólica de la persona mayor e incluso se le atribuyen artimañas, brujerías y enredos.

En cambio, durante el período barroco adquieren la máxima actualidad y cultivó los temas del control de los vicios y pasiones, el perfeccionamiento constante en la vida y en la vejez, y el problema de la muerte.

Las diferentes aportaciones realizadas por pensadores y otras manifestaciones humanas relevantes acerca de la vejez son los antecedentes de la Geriátrica y constituyen la fase de arranque en la investigación sobre el envejecimiento.

Los medios de socialización emisores de mensajes que responden a los valores ponderados en una cultura, en un determinado momento histórico y social, influyen en la consolidación de la autoimagen y del papel que el contexto asigna a los actores biopsicosociales.

Zarebski & KnopoffL (2001) afirman:

La sociedad que nos rodea en el comienzo del siglo XXI no parece ser el ámbito más apropiado para el desempeño satisfactorio de los que están envejeciendo. La canonización de la juventud, la primacía de la destreza física y el carácter vertiginoso de los cambios tecnológicos alejan, de modo sistemático, la idea de la vejez. Es como si desde el seno de la misma sociedad se alimentara el mito de una juventud permanente. (p. 17)

Los autores mencionan que además dentro de este marco social, caracterizado por el rechazo y la falta de oportunidades, no resulta fácil para muchas personas mayores desarrollar un proyecto que les permita la culminación creativa de su propia existencia. Sin embargo, cabe consignar que la actitud de los medios de comunicación masiva ha venido sufriendo en los últimos tiempos una modificación digna de análisis. Zarebski & KnopoffL (2001) dan cuenta de la exaltación de los valores de la juventud y la belleza corporal se está pasando a cierta consideración del papel de los viejos en la sociedad. Esto se percibe en la inclusión de rostros y cuerpos de ancianos en páginas de diarios o revistas y en algunos spots de publicidad televisiva.

No siempre estamos en presencia de un auténtico reconocimiento de los valores de la vejez, sino de una hábil estrategia publicitaria que intenta incorporar a esta franja etaria al sistema de consumo masivo (Zarebski & Knopoff, 2001). Si bien podría verse como una estrategia, esta cosmovisión favorece la participación activa de los viejos impulsados por el deseo de continuar siendo los referentes de la sabiduría y el archivo histórico de la comunidad.

Capítulo 2: Las motivaciones en los adultos mayores

2.1 Acerca de las motivaciones y trayectorias en adultos mayores

La motivación, del latín *motivus* (relativo al movimiento), es aquello que mueve o tiene eficacia o virtud para mover; en este sentido, es el motor de la conducta humana. Carrillo (2009) plantea que el interés por una actividad es despertado por una necesidad. La misma es un mecanismo que impulsa al sujeto a efectuar una acción, y esta puede tener un origen fisiológico o psicológico. Cada vez que se presenta una necesidad, ésta desorganiza el equilibrio del organismo y produce un estado de tensión, que conduce al sujeto a desarrollar un comportamiento o acción capaz de aliviar la rigidez percibida.

Siguiendo con este razonamiento, Reeve (1984) afirma:

El aspecto esencial de una teoría de la motivación es explicar qué da energía y dirección a la conducta. Es algún motivo lo que da energía al atleta y es algún motivo el que dirige el comportamiento del alumno hacia una meta particular en lugar de hacia otra. El estudio de la motivación se refiere a aquellos procesos que dan energía y dirección al comportamiento. (p. 6)

En el funcionamiento psíquico de la motivación humana, Serra (2003) menciona que participan las necesidades de la personalidad, pero también interviene el medio que rodea al sujeto y la imagen que este tiene de sí mismo. Cuando el individuo se percibe a sí mismo como capaz de alcanzar la meta, entonces se motiva, pero si se percibe como incapaz, no surge la motivación.

Hay que mencionar, además, que en este desarrollo los motivos como expresa Reeve (1984) son experiencias internas -necesidades, cogniciones y emociones- que potencian las preferencias de aproximación y evitación del individuo. Por otra parte, no existe motivo si en él no actúa de manera activa la necesidad, que impulsa poderosamente el comportamiento (Serra, 2003). Es por esto que el estudio de la motivación se refiere a aquellos procesos que dan energía y dirección a la conducta. La energía implica que la conducta tiene fortaleza, que es intensa y persistente. Dirección implica que la conducta tiene propósito, que se dirige o guía hacia el logro de algún objetivo o resultado específico (Reeve, 1984).

En el aspecto direccional o de contenido debe tenerse en cuenta su sentido positivo o negativo. La motivación es positiva si se dirige hacia el objeto que el sujeto necesita, es negativa si va dirigida a alejarse, a evitar los objetos y situaciones insatisfactorias, pues busca la satisfacción (motivación positiva) y evita la insatisfacción de las necesidades (motivación negativa) (Serra, 2008).

Asimismo Goncalves y Segovia (2018) describen la diferencia entre motivación intrínseca y extrínseca. La primera da cuenta de acciones realizadas por el interés que genera la propia actividad, considerada como un fin en sí misma, y no como un medio para alcanzar otras metas. En cambio, continúan las autoras la motivación extrínseca se caracteriza generalmente como aquella que lleva al individuo a realizar una determinada acción para satisfacer otros motivos que no están relacionados con la actividad en sí misma, sino más bien con la consecución de otras metas: lograr reconocimiento por parte de los demás, obtener ganancias o recompensas, alcanzar un nivel superior, entre otros.

Por otra parte, es necesario mencionar que la motivación no puede escindirse del contexto social, en el que está inmersa. Los sujetos que están rodeados por contextos sociales que apoyan y nutren sus necesidades y esfuerzos, muestran mayor vitalidad, experimentan un crecimiento personal y prosperan más que aquellos que están rodeados por el descuido social y la frustración (Reeve, 1984). De acuerdo a lo explicitado en el párrafo anterior el sujeto necesita un contexto facilitador, creativo y significativo donde pueda indagar en los motivos que lo impulsan a construir experiencias satisfactorias.

La aparición del motivo como postula Serra (2008) habilita que el deseo se convierta en querer, lo cual conlleva a actuar, y así dominar los miedos que conducen a su realización. Cuando un sujeto quiere, implica el establecimiento de un fin, representa el reflejo consciente de la meta, de un acto o de una actividad. Por otra parte, Serra expresa que antes de realizar la acción pueden aparecer dudas, con respecto al fin asumido o a los medios. A propósito de esto, el sujeto necesita pensar en las consecuencias indeseables, se origina una lucha de motivos, y finaliza con la toma de una decisión.

En el caso de los adultos mayores, lo anterior expresado enmarca la nueva concepción del término vejez y el aumento en la esperanza de vida, estos aspectos propiciaron el descubrimiento de nuevos motivos.

Según Urrutia Serrano (2018) en materia de envejecimiento se han modificado los aspectos cuantitativos y cualitativos. Esto se refleja en el porcentaje de la población que representan en cada sociedad y en el cambio de las condiciones sociales, políticas, ideológicas y culturales, de las personas mayores. Este contexto comienza a posicionar el aprendizaje como motivo, en los adultos mayores, modificando su participación pasiva a una participación activa.

Aparece así, según Norma Tamer (1995) la necesidad de dirigir una educación en la vejez, sostenida en el concepto de edad funcional, donde la persona necesita aprender roles diferentes, lo que conlleva a la búsqueda de respuestas propias ante situaciones cotidianas atravesadas por aspectos ideológicos, políticos, y sociales. La misma autora plantea un aprendizaje permanente, que implica una exigencia social, para las personas en las diferentes épocas de la vida aun para los adultos mayores que quieran seguir aprendiendo.

Es indudable que, en el proceso de aprendizaje, como plantea Carrillo (2009) la motivación juega un papel esencial. Pero, además de una actitud para aprender, el sujeto debe disponer, según los estudios de Ausubel (1983), de las estructuras cognitivas necesarias para relacionar los conocimientos previos con los nuevos.

A través del aprendizaje se da sentido a aquello que es nuevo en relación con lo ya conocido, en este desarrollo, los incentivos que recibe el sujeto del contexto que lo rodea juegan un papel fundamental. Al respecto, Norma Tamer (1985) es determinante cuando menciona que nadie puede quedar afuera si se quiere la construcción del Hombre Nuevo para un Mundo Nuevo.

Capítulo 3: La experiencia educativa en los adultos mayores

Con relación a la percepción social respecto a la vida de los adultos mayores, Zarebski (2001) considera que la sociedad transita por una época en la cual los valores que regían la vida de abuelos y bisabuelos ya no tienen validez, en el sentido de que la incertidumbre se impuso a la seguridad en diversos aspectos de la vida.

En la era de la tecnología, donde se desarrolla la mayor comunicación de la historia, hay más gente sumida en la soledad que antes. Cada generación estrena en este milenio diferentes pruebas. La autora expresa que los jóvenes tienen el desafío de vivir en un mundo globalizado que les exige cada día más sacrificio, a costa de sus propios sueños e ilusiones, mientras que los adultos mayores tienen el desafío de plantearse cómo será el modelo de envejecimiento a seguir.

Asimismo, Araneda (2007) menciona que el desarrollo de la sociedad, junto a los cambios en la dinámica familiar, y las transformaciones demográficas, es acompañado por las ciencias y disciplinas que se preocupan por el envejecimiento. En este sentido, la gerontología es la ciencia que estudia la ancianidad, la vejez en las personas mayores y los fenómenos que producen el envejecimiento humano. Dentro de la misma rama, la gerontología educativa se ocupa de los procesos relativos a la educación.

Considerando que los adultos mayores son sujetos protagonistas de la cotidianidad, la sociedad debe adaptarse a estos cambios. Según Marchena (2014) se debe poner en valor la capacidad de aprendizaje y adaptación de las personas de edad avanzada. El punto de partida de la formación se sitúa en la propia educación, más específicamente, en la concepción del aprendizaje a lo largo de la vida, continuo o permanente. En cada etapa evolutiva, aprender abarca a todas las edades, es una educación con carácter integrador, en la búsqueda de conocimiento a través de la acción. En una ponencia respecto a la experiencia de adultos mayores en contexto de educación universitaria, Pereira y Reynoso (2021) mencionan que, en el año 2015, Argentina adscribió a la Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores.

Esta vinculación sostiene la participación e integración comunitaria como uno de sus derechos fundamentales. Una de las maneras de hacer efectiva dicha participación es a través de los espacios de enseñanza – aprendizaje.

Manes (2012) expresa:

Es en este sentido, que la participación educativa de los adultos mayores en el ámbito de la universidad pública conforma un campo de disputa en el que se

constituye una particular noción de vejez relacionada con la capacidad de aprendizaje, el trabajo desde las potencialidades de los mayores y el derecho a la educación permanente.(p. 59)

El concepto de educación permanente según Araneda (2007) fue impulsado por la UNESCO en la I Asamblea Mundial del Envejecimiento llevada a cabo en la ciudad de Viena (1982) y asumido por los países participantes, dentro de lo que se conoce como Plan de Viena. El mismo pretendía generar conciencia en torno a los problemas y soluciones derivados de la prolongación de la vida humana, aportando elementos donde los adultos mayores encuentren oportunidades reales.

Este plan sostiene, como afirman Yuni & Urbano (2007), la constante capacidad del hombre para transformar y transformarse, así como la educación deviene una acción global sobre el sujeto, que incentiva la revitalización de su personalidad y la liberación de los prejuicios adquiridos en el medio donde se desarrolla.

Los planteamientos que considera Marchena (2014) referentes a la formación o educación de adultos mayores fijan objetivos principales. Este autor propone el desarrollo de una ciudadanía activa y comprometida, potenciando la educación en valores como eje del desarrollo humano en todas sus dimensiones. Además, apoya el diseño curricular en un sistema de unidades formativas, con una organización, métodos y evaluación adaptadas a la edad. Continuando esta línea, el autor argumenta que la educación de personas mayores debe contemplar rasgos de carácter holísticos y transectoriales, ser una formación integral, que abarque y desarrolle todas las potencialidades de las personas, teniendo en cuenta la variedad de los destinatarios.

Por otro lado, Manes (2012) plantea que es fundamental el papel del Estado, para facilitar a partir de la aplicación de políticas educativas el acceso de los adultos mayores al campo de la universidad pública. Este acceso produce modificaciones en la noción de vejez y posibilita la construcción de una particular concepción de vejez y del rol del estudiante más allá de los requerimientos del mercado.

En Argentina manifiestan Barrios y Teresa (2019) los adultos mayores acceden a cursos o talleres a través de UPAMI, creado por la obra social PAMI, cuyo objetivo es favorecer la integración personal y el desempeño en la comunidad, adquiriendo

habilidades y destrezas con la recuperación y legitimación de valores personales y sociales. Esta forma considera Manes (2012) de pensar a la educación está basada en el respeto y las distintas formas de acercamiento al conocimiento. El proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolla en la interacción y comunicación con sus pares, los docentes y el resto de los actores escolares.

Asumir un nuevo paradigma es lo que expresa Araneda (2007) basado en la idea de una Educación Permanente, que reivindique programas que potencien el aprendizaje en todas las edades y permitan a la gente entrar o salir del mercado laboral en distintas épocas de su vida. Este enfoque defiende la armonía entre generaciones y proporciona más seguridad a los mayores.

3.1 Perspectivas de adultos mayores en relación a los aprendizajes

Según Huertas (1997) el sistema educativo es el escenario en donde los diferentes actores tienen posibles papeles que asumir y que compartir. Cada uno expresa, para cada actuación, una serie de objetivos que se corresponden con sus deseos y, en virtud de estas metas, estructura más o menos su plan de actuación.

La finalidad de la educación en la vejez, para Luliano (2019), debe exceder los límites de una concepción basada en la asistencia, y extenderse hacia objetivos que se ocupen de la formación integral. Aprender a lo largo de toda la vida, señala Marchena (2014), desarrolla una educación con un carácter integrador, en la búsqueda de conocimiento a través de la acción. La formación de las personas mayores no es una segunda oportunidad, sino que es educación y formación propia e integral.

Freire (1970) expresa a partir de su cosmovisión :

La educación problematizadora no es una fijación reaccionaria, es futuro revolucionario. De ahí que sea profética y, como tal, esperanzada. De ahí que corresponda a la condición de los hombres como seres históricos y a su historicidad. De ahí que se identifique con ellos como seres más allá de sí mismos, como proyectos, como seres que caminan hacia adelante, que miran al frente, como seres a quienes la inmovilidad amenaza de muerte, para quienes el

mirar hacia atrás no debe ser una forma nostálgica de querer volver sino una mejor manera de conocer lo que está siendo, para construir mejor el futuro. (p. 66)

Desde el nuevo paradigma del envejecimiento activo, Luliano (2019) expresa que estas nuevas generaciones de adultos mayores buscan seguir contribuyendo con sus familias y comunidades, y continuar realizando actividades significativas. Atrás quedó la mirada que postula el paradigma gerontológico tradicional. Este modelo sostiene que la vida humana avanza por etapas —nacimiento, crecimiento, madurez, declinación y muerte— siguiendo un curso de cambios irreversibles de acuerdo con el cual todos los sujetos presentarían el mismo patrón de cambios. (Luliano, 2019). Por otro lado, afirma Tamer (2008) el desarrollo de las neurociencias en la década del noventa y los resultados de investigaciones sobre plasticidad cerebral, constituyen un valioso aporte para sustentar revisiones conceptuales sobre el aprendizaje, y resignificar las prácticas educativas. La educación de adultos se concibe según Fernandez (2000) como un factor de cambio social, que genera la acción educativa cuando ésta es comunitaria. Se entiende que la educación de adultos ha de intervenir directamente en el tejido social, sobre la propia realidad social que genera las situaciones de marginación, es decir, sobre sus causas.

Esta perspectiva comporta para Luliano (2019) un sentido de funcionalización de la educación de los mayores, se proyecta como destinada a optimizar las posibilidades funcionales de este grupo etario, reflexionando acerca de que los adultos requieren de experiencias positivas, buscan entender el momento vital que atraviesan y comprender la sociedad en la que se encuentran inmersos. La educación que plantea Tamer (2008) es una base indispensable para una vida plena y activa. Una sociedad que promueve el conocimiento requiere la implementación de políticas fundadas en el derecho y el compromiso ciudadano, es decir que garanticen acceso, a y la permanencia, en la educación durante todo el ciclo vital. Desde esta perspectiva, Luliano (2019) menciona que los adultos mayores son imaginados como un colectivo capaz de empoderamiento, de contribuir en el rol social ejerciendo un mayor control sobre sus propias vidas y participando en las decisiones comunitarias. Estos imaginarios se relacionan con una representación de la educación como una actividad igualitaria, dialógica y cooperativa. Norma Tamer (2008) plantea que existe consenso acerca de

que el envejecimiento, en cuanto proceso histórico-social es dinámico, heterogéneo y contextualizado, tanto como para afirmar que cada sujeto envejece en relación a cómo ha vivido, como ha llevado el propio proceso existencial, particular, único, de hacerse a sí mismo. Autoreferenciándose como sujeto en devenir y participe de la realidad cotidiana.

3.2 Trayectorias educativas en la vejez

Yuni y Urbano (2007) sostienen que cuando se transmite conocimiento, no debemos olvidar que se enseña a un sujeto que posee una biografía personal y educativa. Es un sujeto que porta una inscripción subjetiva del valor que le concede a la educación.

Estos autores manifiestan que la persona de edad avanzada que decide incorporarse a una actividad educativa -cualquiera sea su modelo organizativo- está poniendo en juego una acción adaptativa que le permita sostener su integración personal y permanecer incluido en una red de apoyo social/cultural y de sentidos compartidos. El impulso de la educación a lo largo del ciclo vital, promueve las actitudes para que el sujeto pueda utilizarlas. Para que esto se concrete, se deben mejorar, según Marchena (2014), los procesos de enseñanza y aprendizaje y los modelos psicopedagógicos que fundamentan los programas que se ofertan, promoviendo la estimulación y sensibilización de la sociedad, mediante foros, debates o cualquier otro medio.

Los adultos, plantea Fernandez (2000), perciben el proceso de aprendizaje como una aportación valiosa para su desarrollo, tienen ideas concretas sobre qué aprender, diferencian el tiempo de manera distinta que los jóvenes, y su experiencia les permite aprehender mejor los nuevos conocimientos, las motivaciones son más intrínsecas, y en los procesos de enseñanza/aprendizaje solicitan un trato igualitario. Lirio y Morales (2012) refieren el tema del contexto o espacio educativo, y sostienen que en el espacio áulico debe conformarse un clima positivo. El sujeto no podrá acceder al aprendizaje si no se siente tranquilo. Para ello el profesor debe ayudarlo, potenciando sus avances. La comunicación se transforma en una herramienta para el buen funcionamiento del grupo, dando cuenta que los adultos mayores aprenden a través de la construcción activa del conocimiento.

Fernandez (2000) describe la educación en adultos como un tipo de educación voluntaria, donde la motivación inicial está asegurada, dado que las personas mayores,

si intervienen en un proceso de formación, es porque lo han decidido por propia determinación, sin imposición de ningún tipo.

En relación a los avances teóricos en el aprendizaje, Tamer (2008) explicita, que se va superando, poco a poco, la percepción negativa de la vejez y va emergiendo el consenso de un modelo de educación más pertinente a la calidad de vida y a la participación comunitaria, y cultural. Cada formación socio-cultural plantean Yuni y Urbano (2007), ofrece oportunidades y restricciones que contribuyen a la toma de conciencia de cada transición vital; condiciones que pueden promover u obturar la búsqueda de nuevos sentidos y significados personales acerca del estar haciéndose en un mundo de otros con otros.

La educación universitaria de mayores es una realidad. Lirio y Morales (2012) refieren: que los mayores se han unido al medio universitario y después de una primera etapa de diseño e implantación de estos programas universitarios, se deberá pasar a otra que perfeccione la calidad de los mismos. La incorporación de los adultos mayores a distintos proyectos educativos les permitiría según Luliano (2019) experimentar relaciones personales de calidad que promuevan satisfacer sus necesidades socioafectivas y aumentar sus sentimientos de pertenencia a la sociedad.

Desde el punto de vista de Tamer (2008) :

La Universidad, como el espacio natural en el que resulta posible el replanteo cultural que puede permitir a la sociedad procesar el cambio, desde la reflexión teórica y la investigación científica, desde su responsabilidad y compromiso con políticas educativas para la formación de recursos y la generación de alternativas de inclusión a lo largo de la vida. (p. 106)

Capítulo 4: El adulto aprendiente

4.1 Características del Adulto aprendiente

La posición de estudiante que adopta el adulto mayor manifiesta características diferentes que la de los estudiantes adolescentes, jóvenes e incluso adultos. A nivel cognitivo, Lirio y Morales (2012) dan a conocer la diferencia entre inteligencia fluida

(de carácter genético) y cristalizada (producida por el ambiente y la experiencia). Esta diferenciación que realizan los autores posibilita comprender la importancia de la mediación del ambiente y la experiencia.

Por tanto, en las personas mayores la experiencia se convierte en un factor que facilita y permite el aprendizaje, y en el que sin duda habrán de apoyarse.

Otro soporte esencial que mencionan Henríquez y Sánchez (2015) son las relaciones armónicas y positivas que se establecen entre profesores y estudiantes. Una de las cuestiones que influye positivamente en el vínculo, es que tanto educadores como educandos son personas mayores que conviven en la misma sociedad.

Por este motivo comparten intereses y actividades, en ocasiones extracurriculares, lo que propicia que en muchas oportunidades se desarrollen relaciones de amistad.

Por otra parte, es necesario mencionar que los adultos mayores no son un grupo homogéneo, puesto que presentan notables diferencias no sólo por cuestión de edad, sino también desde el punto de vista social, cultural, profesional, etc.

En relación a las diferencias Boarini, Cerda y Rocha (2006) refieren a la diversidad de género en el envejecimiento ya que es diferente en hombres y mujeres. Esto se da porque las experiencias y vidas de unos y otros determinan en la vejez una situación particular y vital visiblemente diferente. La variedad de modelos de rol en la mujer no están tan vinculados con la edad cronológica como lo es en el caso del hombre.

Barrios y Teresa (2019) señalan rasgos positivos del envejecimiento, como el aumento del tiempo libre, participación en diferentes entidades, realizando actividades negadas anteriormente, afianzando su identidad, y reconociéndose en otro rol que los satisface.

Otras de las características positivas de esta etapa, que aporta González (2014) son, realizar una dieta adecuada, hacer ejercicio físico, no presentar conductas de riesgo como consumo de tabaco, alcohol o drogas, y llevar a cabo un entrenamiento de las funciones cognitivas. Aunque en un principio se consideraba al envejecimiento en términos de deterioro, hoy en día, esos planteamientos han quedado obsoletos. Aparece

de esta manera, un nuevo concepto de envejecimiento asentado en la calidad de vida que presentan muchas personas mayores.

Para Henriquez y Sánchez (2015), los estudiantes adultos mayores se distinguen por ser expresivos y emplear un vocabulario consistente. De manera continua y estimulados por el colectivo docente, los alumnos interactúan entre sí, comparten grupalmente actividades y ejemplos de la vida cotidiana y de la sociedad.

TERCERA PARTE

Marco Metodológico

Pregunta problema

¿Qué factores motivan a los adultos mayores entre 65 y 90 años a iniciar una trayectoria educativa en una Universidad Pública o Privada de la provincia de Buenos Aires en los años 2015 y 2020?

Objetivo General

Indagar las circunstancias que promueven el inicio de un proceso educativo en una institución universitaria en adultos mayores.

Objetivos específicos:

- Explorar las motivaciones y las expectativas de los adultos mayores al decidir comenzar una nueva trayectoria educativa.
- Describir diferentes trayectorias educativas de adultos mayores.
- Caracterizar a los adultos mayores comprometidos con la adquisición de nuevos saberes.

Muestra

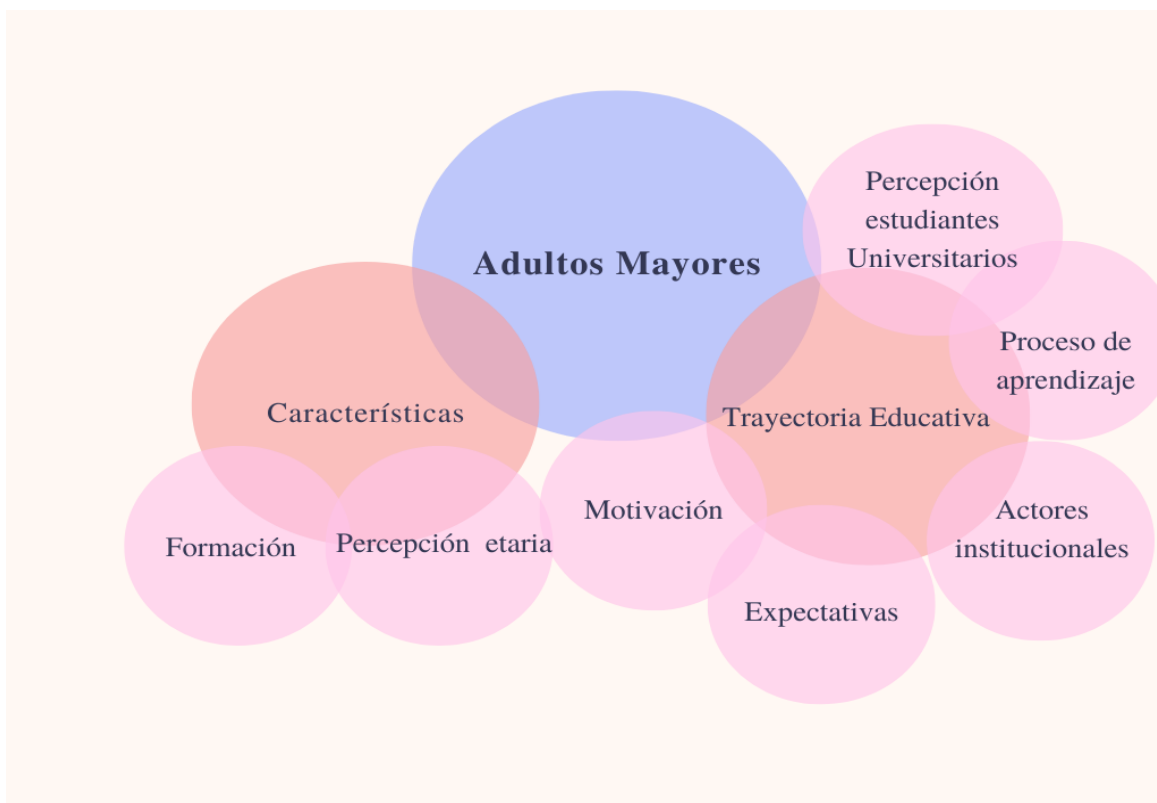
La muestra está conformada por 5 estudiantes de 65 a 90 años que asisten a Universidades públicas o privadas, de la Provincia de Buenos Aires. El instrumento de recolección de datos, son las entrevistas realizadas a los alumnos.

Metodología

La investigación es descriptiva y el enfoque metodológico será cualitativo, ya que se trabajará sobre la base de realizar entrevistas a cinco estudiantes universitarios para conocer sus apreciaciones y/o motivaciones sobre el inicio de una trayectoria universitaria. La metodología de esta teoría se basa en la interpretación del escenario y en la interacción simbólica, la que sugiere que la realidad existe en las acciones sociales significativas de los individuos, que es creada a través de las interacciones

interpretativas. En el análisis de los datos se utilizó como estrategia, el análisis comparativo constante de Corbin y Strauss (2002).

Dimensiones



En el cuadro 1 se exponen las dimensiones construidas en el proceso de codificación inicial de las entrevistas, las que fueron organizadas en categorías temáticas.

Cuadro 1 : Categorías emergentes y Subcategorías

DIMENSIONES	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Adultos Mayores	Características	● Formación ● Percepción etaria
	Trayectoria Educativa	● Motivación ● Expectativas ● Actores institucionales ● Proceso de Aprendizaje ● Percepción como estudiantes universitarios

CUARTA PARTE

Análisis

A partir de las entrevistas realizadas, se pudo dar cuenta de las siguientes categorías en relación a la dimensión adultos mayores.

1- Características

1-1 Formación: Partiendo de la consideración de que la formación académica se entiende como una simple recepción de datos y acumulación de títulos, en este estudio afirmamos que es parte de un proceso de crecimiento intelectual y personal, que le permite al sujeto desarrollar su capacidad analítica y crítica, y al mismo tiempo estar preparado para la resolución de problemas. (Macay, Alava y Meza, 2018).

A partir de las entrevistas, se observa que todos los entrevistados manifestaron su interés en que las trayectorias educativas iniciadas sean certificadas por instituciones universitarias privadas o públicas.

En relación con las carreras elegidas, se evidencia una inclinación por las carreras humanistas. En relación con este hallazgo, podemos hipotetizar que los adultos mayores se inclinan por la elección de carreras humanísticas, lo cual podríamos vincular con el hecho de que en la época en que estudiaban, las carreras tradicionales no humanísticas -ingeniería, arquitectura, derecho- mostraban un valor mayor en la sociedad. Ya en el momento de elegir una carrera por la que tienen interés genuino en esa etapa de sus vidas, se inclinan por carreras humanísticas ya que representa una elección para sí mismos y no tanto en relación a la valoración social de la carrera.

Por otra parte, la mayoría cuenta con carreras universitarias de base, siendo solo dos los que iniciaron su trayectoria educativa en un nivel terciario.

“Me anoté en la facultad, y como te dije anteriormente estudié Teología, Filosofía y ahora estoy estudiando Antropología”. (Entrevistado 4, 70 años)

“Actualmente acabo de ingresar a la Residencia en Medicina Familiar, lo que sería la especialización en Medicina familiar en el Cemic.” (Entrevistado 3, 65 años)

“Soy Técnico Radiólogo. Y mi necesidad en este momento de la vida es estudiar carreras humanistas” (Entrevistado 5, 65 años)

1-2 Percepción etaria: Consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios, de las impresiones adquiridas en el contexto sociocultural, donde además intervienen otros procesos psíquicos como el aprendizaje, la memoria y la simbolización. (Melgarejo, 1994). A su vez Anuncibay y Bernal (2014) manifiestan que el sujeto percibe sobre su personalidad, que el hecho de envejecer lo invita a descubrir nuevos desafíos en la vida o lo motiva a buscar nuevos medios para conservar su habitual rol y no perder su razón de estar en el contexto social del que participa.

En el análisis de las entrevistas realizadas se advierte que la percepción hacia los adultos mayores se construye sobre lineamientos vinculados a roles activos y protagonistas.

“la verdad, la edad no tiene que ver con lo desechable, podés ser viejo y sentirte vital o podés ser joven y sentirte fatal.” (Entrevistado 3, 65 años)

“Que los adultos mayores no seamos considerados pasivos, que seamos seres activos y que nos den un lugar.” (Entrevistado 4, 70 años)

2 -Trayectoria Educativa

2-1 Motivación: La motivación, del latín motivus (relativo al movimiento), es aquello que mueve o tiene eficacia o virtud para mover; en este sentido, es el motor de la conducta humana.

Carrillo (2009) plantea que el interés por una actividad es “despertado” por una necesidad. La misma es un mecanismo que impulsa al sujeto a efectuar una acción. Cada vez que se presenta una necesidad, ésta desorganiza el equilibrio del organismo y produce un estado de tensión, que conduce al sujeto a desarrollar un comportamiento o acción capaz de aliviar la rigidez percibida.

En cuanto a la motivación para iniciar una trayectoria educativa, se desprende que el total de los entrevistados, afirmó que se encuentran incentivados por familias,

amigos y docentes (motivación extrínseca) y al mismo tiempo por el deseo del saber (motivación intrínseca).

A partir del análisis de las entrevistas, se observa que la motivación intrínseca y extrínseca en este caso se relacionan en un inter juego, potenciando una a la otra, retroalimentando el deseo de emprender esa carrera educativa.

“Siempre tuve esa inquietud de perfeccionarme, de estudiar, de conocer, pero de una forma académica, de una forma certificable.” (Entrevistado 2, 69 años)

“Mi recorrido es grato, debo reconocer que estoy muy incentivada por mis compañeros y profesores, esto dentro de la institución, por fuera de ella mi familia.” (Entrevistado 1, 75 años)

2-2 Expectativa: La expectativa mide la confianza de la persona en ser capaz de obtener los resultados esperados. También es una medida puramente subjetiva de lo que cree el individuo de sí mismo (Alvarado y León, 2017).

Al explorar esta categoría, se pudo observar como un hallazgo que los entrevistados comenzaron sus carreras con una determinada expectativa, la cual a lo largo del transcurso de la cursada se fue modificando y orientando hacia un deseo mayor de hacer. Es decir, se puede afirmar que, a través de la trayectoria universitaria, los entrevistados van modificando su necesidad y deseo frente al hacer/ejercer estas nuevas profesiones.

Sin embargo, un entrevistado representa una excepción, ya que expresaba solamente querer aprender y estudiar.

“Lo único que quería era estudiar y aprender nada más, pero después no tuve ninguna otra expectativa.” (Entrevistado 4, 70 años)

Del análisis de las entrevistas realizadas, se desprenden algunos hallazgos: en primer lugar, que no hay un énfasis puesto en ganar dinero o trabajar a cambio de dinero.

“Cuando comencé esta carrera mi expectativa era recibirme, trabajar (...) pero en este momento de mi vida, (...), no me interesa hacer clínica y cobrar por ello. Pero ir a una fundación, y atender gratis uno o dos días sería otra cosa.” (Entrevistado 1, 75 años)

Una de las cuestiones que aparecen es que se valora más el trabajar para ejercer una vocación de servicio o tareas comunitarias.

“La carrera de Nutrición me va a dar dinero, pero no para vivir porque no lo necesito, me dará dinero para otras cosas, por ejemplo, viajar. Voy a realizar muchos trabajos comunitarios, aunque sea gratis. Me voy a ofrecer en un voluntariado.”(Entrevistado 2, 69 años)

2-3 Actores institucionales: Las universidades tienen dos actores institucionales principales sin la cual dejarían de existir: profesores y estudiantes. Los profesores ejercen un rol profesional en el cual no imponen, más bien, orientan y guían a los estudiantes. Por otra parte, el estudiante es un ser social, que está inmerso en una sociedad que atraviesa su forma de actuar, pensar y sentir. A su vez, influye en el medio de manera positiva o negativa a partir de las decisiones que tome. (Di Caudo, 2006)

En todas las entrevistas analizadas se advierte que, los entrevistados dan cuenta de la importancia del rol docente en relación a la internalización de nuevos saberes, encontrando además el sostén y vínculo necesario para continuar sus trayectorias de aprendizaje.

“Los docentes son maravillosos, me acompañan y colaboran con mi trayectoria, esto sucede con la gran mayoría otros no tanto.”(Entrevistado 1, 75 años)

“Aborde algunos temas, los rodie, me rompí, los entendí y profundice, con determinados profesores porque me parecen genios.”(Entrevistado 5, 65 años)

“Los docentes son muy buenos docentes o por lo menos tienen el conocimiento para ser buenos docentes, algunas cátedras son jodidas o sea son personas muy egocéntricas como encontras en todos lados, pero si los imprimís un poquito le sacas el conocimiento.”(Entrevistado 2, 69 años)

El docente, además de aportar conocimiento, está puesto en un rol motivacional, casi sagrado porque inspira, andamia y potencia, vehiculizando el aprendizaje. Sin el docente no se puede acceder al conocimiento académico. Todos los entrevistados coincidieron en la importancia y centralidad de esta figura.

2-4 Proceso de Aprendizaje: Los adultos, plantea Fernández (2000), perciben el proceso de aprendizaje como una aportación valiosa para su desarrollo, tienen ideas concretas sobre qué aprender, diferencian el tiempo de manera distinta que los jóvenes, y su experiencia les permite aprehender mejor los nuevos conocimientos, las motivaciones son más intrínsecas, y en los procesos de enseñanza/aprendizaje solicitan un trato igualitario.

En el análisis de los datos relevados se puso en evidencia que los adultos mayores valoran las estrategias de los docentes para que los estudiantes puedan acceder al conocimiento.

*“Por ejemplo, hay una materia que se llama Psicología del Desarrollo 2, en donde el profesor nos invita a participar constantemente, preparar clases, utilizar audiovisuales. Por otro lado, traía temas muy actuales (...)”*Entrevistado 1, 75 años)

“Bueno mira, lo que más facilitó mi aprendizaje es esto de debatir con los profesores, o sea yo soy una persona que primero se sienta en los primeros bancos por la cuestión de la vista.” (Entrevistado 2, 69 años)

“El proceso de aprendizaje siempre lo evalúe en función de mis posibilidades de entender los textos, poder explicarlos.”(Entrevistado 4, 70 años)

2-5 Percepción como estudiante universitario: La posición de estudiante que adopta el adulto mayor manifiesta características diferentes que la de los estudiantes adolescentes, jóvenes e incluso adultos.

A nivel cognitivo, Lirio y Morales (2012) dan a conocer la diferencia entre “inteligencia fluida (de carácter genético) y cristalizada (producida por el ambiente y la experiencia)”. La diferencia que realizan posibilita comprender la importancia de la mediación del ambiente y la experiencia para el proceso de aprendizaje. Por tanto, en las personas mayores la experiencia se convierte en un factor que facilita y permite el aprendizaje, y en el que sin duda habrán de apoyarse.

“Somos poquitos, pero somos, estamos, nos hacemos ver y vamos al mismo ritmo que los demás.”(Entrevistado 2, 69 años)

“ Soy exigente, en lo que respecta a mi rol como estudiante, totalmente auto exigente.”(Entrevistado 5, 65 años)

“Me gusta compartir con los jóvenes, me siento muy cómodo cuando los escucho, no hago lo que ellos hacen porque soy consciente de mi edad.”(Entrevistado 4, 70 años)

A partir de los testimonios de los entrevistados, se denota la comodidad en el rol de estudiantes, y la valoración del intercambio con estudiantes más jóvenes. Ninguno de los entrevistados manifiesta sentimientos de inferioridad, respecto a los otros estudiantes en el contexto educativo. Esto evidencia además una posición de seguridad frente a la posibilidad de adquirir conocimiento.

Hallazgos

A lo largo de esta investigación, y en relación con los datos de las entrevistas, se obtuvieron algunos hallazgos relacionados con las experiencias y percepciones de la trayectoria educativa por parte de los adultos mayores.

Uno de estos hallazgos se vincula con el hecho de que los entrevistados en su mayoría, van viviendo una transformación de sus expectativas en relación a la carrera estudiada, por lo cual si bien al comienzo quizás se centraban en solamente la posibilidad de obtener conocimientos, a lo largo de la carrera aparece un deseo en relación a ejercer o hacer algo con aquello que están estudiando.

Otro hallazgo es que, entre los adultos mayores entrevistados, se denota una relación previa con las experiencias de aprendizaje, ya que todos tienen un bagaje educativo, sea universitario o terciario.

En tercer lugar, los adultos mayores manifiestan una visión en la cual la percepción etaria está ligada a percibirse como seres activos y con intereses para formar parte de forma provechosa de los procesos sociales.

En este sentido, otro de los hallazgos demuestra que ponen en un lugar secundario la posibilidad de obtener ingresos económicos a partir de sus carreras, y creen que a partir de la adquisición de conocimientos, podrían ofrecerse como trabajadores voluntarios para devolver esos conocimientos a la sociedad.

Finalmente, otro de los hallazgos obtenidos se dirige a la elección de las carreras: muchos de los entrevistados al comenzar estas trayectorias se inclinan por carreras humanísticas, lo cual puede ser resultante de que en esta etapa eligen carreras que se vinculan con su elección genuina, más allá de poner el foco en carreras más valoradas socialmente o relacionadas con mayores niveles de ingresos.

En cuanto a la experiencia en el contexto universitario, un hallazgo muy significativo es el importante rol motivacional que los docentes tienen para estos estudiantes. Los adultos mayores perciben a sus docentes en un rol casi “sagrado”, ya que éstos inspiran, potencian y andamian sus procesos de aprendizaje.

Análisis de las sub-categorías emergente

Semejanzas y Diferencias							
			Entrevistados				
A D U L T O S M A Y O R E S	Categorías	Subcategorías	E1	E2	E3	E4	E5
	Características	Formación	Terciario	Universitaria	Universitaria	Universitaria	Terciario
		Percepción etaria	Actitud protagonista transformadora	Actitud protagonista transformadora	Actitud protagonista transformadora	Actitud protagonista transformadora	Actitud protagonista transformadora
	Trayectoria Educativa	Motivación	extrínseca	intrínseca extrínseca	intrínseca extrínseca	intrínseca extrínseca	intrínseca extrínseca
		Expectativas	Vocación de servicio comunitario	Vocación de servicio comunitario	Vocación de servicio comunitario	Estudiar/ aprender	Estudiar/ aprender
		Actores Institucionales	Docente rol motivacional y de andamiaje	Docente rol motivacional y de andamiaje	Docente rol motivacional y de andamiaje	Docente rol motivacional y de andamiaje	Docente rol motivacional y de andamiaje
		Proceso de Aprendizaje	Estrategias didácticas dinámicas creativas	Estrategias didácticas dinámicas creativas	Estrategias didácticas dinámicas creativas	Estrategias didácticas dinámicas creativas	Estrategias didácticas dinámicas creativas
		Percepción como estudiantes Universitarios	Posición de seguridad y valoración del intercambio	Posición de seguridad y valoración del intercambio	Posición de seguridad y valoración del intercambio	Posición de seguridad y valoración del intercambio	Posición de seguridad y valoración del intercambio

Discusión con la teoría

En cuanto a las conceptualizaciones sobre la vejez, para Vélez (2009) la vejez se asocia a dos posibles definiciones: si bien en la primera, considera al adulto mayor como sabio, cargado de experiencias, merecedor de respeto y con una clara influencia sobre los demás, en la segunda acentúa la vejez como un estado deficitario tanto en lo físico como en lo cognitivo. Por el contrario, en la investigación llevada a cabo se puede observar que la vejez aparece para los entrevistados como un periodo productivo de la vida, en la cual desarrollan -o intentan llevar adelante- un rol activo y protagónico en la sociedad. A partir del modo en que los adultos mayores dan cuenta de sus procesos de aprendizaje, se denota que se encuentran en un periodo donde tienen la necesidad de desarrollar lo cognitivo, para así continuar siendo partícipes en la sociedad.

Yuni y Urbano (2007) sostienen que la persona de edad avanzada que decide incorporarse a una actividad educativa está poniendo en juego una acción adaptativa que le permita sostener su integración personal y permanecer incluido en una red de apoyo social/cultural y de sentidos compartidos.

En coincidencia con esta postura, a partir de los datos obtenidos en esta investigación, también podemos afirmar que esta forma de aprehender la vejez implica la necesidad de que estos adultos mayores inicien una trayectoria universitaria realizando conexiones con otras personas valorizando además el intercambio con los estudiantes más jóvenes y con sus docentes.

Como afirma Serra (2003), en el funcionamiento psíquico de la motivación humana participan las necesidades de la personalidad, así como el medio que rodea al sujeto y la imagen que este tiene de sí mismo. Cuando el individuo se percibe a sí mismo como capaz de alcanzar la meta, entonces se motiva, pero si se percibe como incapaz, no surge la motivación.

En nuestra investigación pudimos observar que también existía en el discurso de los adultos mayores entrevistados esta relación entre autopercepción de la propia capacidad y motivación. En este sentido, los entrevistados se percibían capaces de iniciar, completar y ejercer carreras universitarias, lo cual constituye una de las bases de su motivación para el aprendizaje.

Según sostienen Henríquez y Sánchez (2015), entre profesores y estudiantes adultos mayores se establecen relaciones armónicas y positivas. Una de las cuestiones que influye en el vínculo es que tanto educadores como educandos son personas mayores que conviven en la misma sociedad. Por este motivo comparten intereses y actividades, en ocasiones extracurriculares, lo que propicia que en muchas oportunidades se desarrollen relaciones de amistad.

Estas afirmaciones son coincidentes con los hallazgos obtenidos en esta tesis, en la cual se sostiene que la tarea docente lleva a cabo un rol motivacional, ya que representa una figura potenciadora de los aprendizajes, porque andamia, e inspira. De este modo, de acuerdo a lo que afirman Henriquez y Sanchez, se conforma entre estudiante (adulto mayor) y docente un vínculo que en ocasiones traspasa las paredes de la institución universitaria.

Para concluir, recuperamos una afirmación de Salvarezza según el cual “en la sociedad existe una actitud de discriminación y segregación hacia la población vieja, que se denomina viejismo. Esta conducta, ampliamente extendida, se sustenta fundamentalmente en la utilización de los prejuicios.” (Salvarezza, 2013, p. 29). Para él, los prejuicios adquieren fuerza propia y actúan sobre los individuos.

En este trabajo, se puede observar que los adultos mayores que inician y culminan carreras universitarias continúan siendo partícipes de la sociedad. De las entrevistas se desprende que si bien perciben ese prejuicio, este no les representa un conflicto ni un obstáculo ya que tienen una confianza en sus propios conocimientos. En suma, la investigación realizada pretende ser un insumo para problematizar el prejuicio y la segregación social existente hacia la población de adultos mayores.

QUINTA PARTE

A modo de conclusión

A lo largo de esta tesis, se indaga en las circunstancias que promueven el inicio de un proceso educativo de adultos mayores en una institución universitaria. Para llevar adelante este objetivo, se entrevistó a cinco adultos mayores de entre 65 y 79 años, indagando sobre sus trayectorias y motivaciones en el periodo universitario.

Los datos relevados permiten concluir que todos los entrevistados cuentan con carreras universitarias de base, siendo solo dos los que refieren estudios a nivel terciario. Por otra parte, se pudo evidenciar que, en relación a las carreras elegidas para iniciar una nueva trayectoria educativa, hay una inclinación por las carreras humanistas.

En relación a este hallazgo, se puede hipotetizar que estos entrevistados épocas atrás optaron por carreras tradicionales -por ejemplo, ingeniería- ya que estas mostraban un valor mayor en la sociedad. Con el pasar de los años, y al momento de elegir una carrera por la que tienen interés genuino en esta etapa de sus vidas, se inclinan por carreras humanísticas ya que representa una elección para sí mismos y no tanto en relación a la valoración social y cultural de la carrera.

En cuanto a los actores institucionales (docentes), estos representan una figura central, ya que los adultos mayores se sienten motivados por las estrategias didácticas que desempeñan en las clases. De este modo se constituyen como facilitadoras para la internalización de nuevos saberes, estableciendo dinámicas para la comunicación con los demás estudiantes mayormente jóvenes. Estas circunstancias que se conforman en las diferentes clases les permiten a los adultos mayores iniciar y continuar una trayectoria educativa que posibilita gestar expectativas socio comunitarias y de aprendizaje permanente.

Desde esta perspectiva se puede concluir que en el caso de los adultos mayores la motivación para iniciar una trayectoria educativa no solo reside de manera intrínseca, sino también en el contexto educativo/institucional que da cuenta de una mirada integral, donde docentes, y estudiantes promueven de forma significativa la educación continua y permanente posibilitando a los adultos mayores continuar siendo protagonistas en los distintos contextos que conforman una comunidad.

Este trabajo permite sentar una base en la cual se pueda comenzar a desarrollar nuevas pesquisas alrededor del tema de las trayectorias educativas de adultos mayores desde una perspectiva o mirada psicopedagógica. Una de las posibles dimensiones para continuar indagando este tema sería centrarse en la relación que se produce entre actores de distintas edades en el contexto educativo y qué incidencia tiene esto en el aprendizaje. Por otro lado, una línea significativa para ampliar este tema sería establecer una comparación entre las modalidades de aprendizaje de estos adultos mayores durante la etapa de estudio de su primera carrera respecto de estas nuevas experiencias educativas.

Finalmente, más allá de los procesos de aprendizaje, una dimensión interesante para abordar en una investigación podría ser estudiar cómo funciona el ejercicio de la profesión cuando los adultos mayores efectivamente ejercen las carreras que han estudiado, y cómo es la respuesta social ante esta intervención. resulta un tema significativo dado que todos estos tópicos promueven una nueva forma de conceptualizar la vejez, tanto en el contexto educativo, las motivaciones y las experiencias del aprendizaje y la acción en la sociedad.

Referencias Bibliográficas

- Alfonso, J. (2002). *Demografía del envejecimiento*. Conferencia CITED. La Habana: Centro de estudios de la población y el desarrollo.
- Alvarado García, A. M., & Salazar Maya, Á. M. (2014). *Análisis del concepto de envejecimiento*. Gerokomos, 25(2), 57-62.
- Alvarado Landavery, A. Y., & León Hidalgo, S. J. (2017). *Expectativas sobre la formación para el cuidado integral del adulto mayor en los estudiantes de enfermería de la Universidad Nacional de Tumbes-2017*.
- Araneda, N. R. G. (2007). *La educación con personas mayores en una sociedad que envejece*. Horizontes educacionales, 12(2), 51-62.
- Barrios, M., & Teresa, S. (2019). *Militantes del aprender a aprender Adultos Mayores de Florencio Varela y el Upami, Unaj*. Pag 16
- Bauman, Z. (2015). *Modernidad Liquida*. México: Fondo de cultura económica.
- Boarini, M. N., Cerdá, E. P., & Rocha, S. (2006). La educación de los adultos mayores en TICs. Nuevas competencias para la sociedad de hoy. Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología, (1), 7-p.
- Carbajo Vélez, M. D. C. (2008). *La historia de la vejez*. Ensayos: revista de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Albacete.
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., & Villagómez, M. S. (2009). *La motivación y el aprendizaje*. Alteridad, 4(1), 20-33.

CEPAL, N. (2020). *Perspectivas de la población mundial 2019: metodología de las Naciones Unidas para las estimaciones y proyecciones de población.*

De la Fuente Anuncibay, R., & Bernal, J. G. (2014). *Desarrollo humano en la vejez: un envejecimiento óptimo desde los cuatro componentes del ser humano.* International Journal of Developmental and Educational Psychology, 7(1), 121-129.

Di Caudo, M. V. (2006). *La construcción de los sujetos de la educación.* Sophía, (2), 91-131.

Fernández, O. M. (2000). *Especificidad de la educación de adultos.* Bases psicopedagógicas y señas de identidad. Educación XX1, 3.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido.* tierranueva, Uruguay.

García, L. M. O. A. M., Arellano, J. L. H., Maldonado, A. A., Macías, D., Coronado, P. P. (2015). *La proyección del envejecimiento y calidad de vida en el adulto mayor.*

Goncalves, L. M., & Segovia, S. (2018). *La generación de proyectos de vida en adultos mayores. Autopercepción sobre competencias desarrolladas, posibilidades de aprendizaje y motivaciones.* Voces y silencios. Revista Latinoamericana de Educación, 9(1), 53-76.

González Bernal, J. (2014). *Desarrollo humano en la vejez: un envejecimiento óptimo desde los cuatro componentes del ser humano.*

- Henriquez Pino Santos, P. C., Sánchez Pérez, L., & Cruz Guzmán, M. (2015). Una aproximación a la práctica educativa de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor en La Habana. *Revista Cubana de Educación Superior*, 34(3), 102-113.
- Huertas, J. A. (1997). *Motivación. Querer aprender*. Buenos Aires: Aique, 33.
- Lazarus, Richard; Lazarus, Bernice. (2006) *Hacer frente al envejecimiento*. Universidad de Oxford. Lazarus, Richard; Lazarus, Bernice. (2006). *Hacer frente al envejecimiento*. Universidad de Oxford. Libro electrónico disponible en: <https://global.oup.com/academic/product/copingwithaging9780195173024?cc=ar&lang=en&>
- Lirio Castro, J., & Morales Calvo, S. (2012). *El reto de la formación del profesorado para una enseñanza de calidad en las universidades de mayores*. Pedagogía social: revista interuniversitaria. Pág. 159
- Luliano, R. (2019). *Vejez y envejecimiento. Aportes para la investigación y la intervención con adultos mayores desde las ciencias sociales, la Psicología y la educación*. La Plata: Andamios 6.
- Macay, V. I. A., Alava, L. A. R., & Meza, S. D. R. S. (2018). *Superación profesional y formación académica: ¿conceptos iguales o diferentes?*. Didasc@lia: Didáctica y Educación, 9(3), 205-216.
- Manes, R. (2012). *La participación social de las personas mayores en el campo de la educación pública universitaria*. Revista Debate Público. Reflexión de Trabajo Social, 2(3), 55-63.

- Marchena, J. A. M. (2014). *Educación y personas mayores*. Revista Electrónica Interuniversitaria de formación del profesorado, 17(1), 121-121.
- Maturana, C. T. (2001). *El viejo en la historia*. Acta Bioethica, 7(1).
- McClelland, D. C. (1989). *Estudio de la motivación humana* (Vol. 52). Narcea Ediciones.
- Melgarejo, L. M. V. (1994). *Sobre el concepto de percepción*. Alteridades, (8), 47-53.
- Municio, J. I. P., & Ignacio, J. (1996). *Aprendices y maestros: La nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza.
- Pereira, C. A., Hidalgo, M. V., & Jiménez, L. (2018). Procesos de aprendizaje adulto en contextos de educación no formal. Universitas Psychologica, 17(2)
- Pereira, N., & Reynoso, B. (2021). “Y bueno, eso fue, la necesidad de sentarme en algo más grande que una sociedad de fomento...”: reflexiones sobre la participación de personas mayores en espacios de enseñanza-aprendizaje universitarios. In XII Congreso Argentino de Antropología Social (CAAS)(La Plata, junio, julio y septiembre de 2021).
- Riviere, E. P. (1980). *Teoría del Vínculo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Reeve, J., Raven, A. M. L., & i Besora, M. V. (1994). *Motivación y emoción* (Vol. 3). Madrid: McGraw-Hill.
- Salvarezza, L. (1998). *La Vejez. Una mirada gerontológica actual*. Buenos Aires: Paidós.
- Serra, D. J. G. (2008). *Psicología de la motivación*. Editorial Ciencias Médicas.

Serra, D. J. G. (2003). *La motivación, varilla mágica de la enseñanza y la educación*.

Educación: una revista cubana que hace esencia de pensamiento, (110), 10-14.

Serrano, A. U. (2018). *Envejecimiento activo: Un paradigma para comprender y gobernar/Active ageing: A paradigm for understanding and governing*. *Aula abierta*, 47(1), 29-36.

Tamer, N. L. (2008). *La perspectiva de la longevidad: un tema para re-pensar y actuar*.

Revista argentina de sociología, 6(10), 91-110.

Undurraga, C. (2007). *Cómo aprenden los adultos: una mirada psicoeducativa*.

Ediciones UC.

Urbano, J. A. (2007). *Educación de adultos mayores*. Córdoba: Brujas.

Vélez, M. D. C. C. (2009). *Mitos y estereotipos sobre la vejez. Propuesta de una concepción realista y tolerante*. ENSAYOS: Revista de la Facultad de Educación de Albacete, (24), 87-96.

Zarebski, K., & Knopoff, D. R. (2001). *Viejos, nuevos, nuevos viejos*. Tekné. Colección Generaciones. Bs. As.

Anexos¹

Entrevista N° 1

Estudiante de la Lic en Psicología

Nombre: Dora

Carrera de base: Técnica en Óptica

Realizada el 31-08-22 por vía telefónica.

Inicio: 20,30 hs Finalización: 21,10 hs aproximadamente.

E: Hola Dora ¿cómo estás?

D: ¡¡Bien, muy bien!! ¿Y vos?

E: ¡Bien! realizando mi primera muestra con usted. Primero quiero agradecerle por aceptar la entrevista y en segundo lugar como le contaba por washapp, son aproximadamente 10 preguntas, en las cuales vamos a ir entablando un diálogo. De la entrevista, solo interesan los datos que me pueda aportar, ya que su nombre no va ser parte de esos datos.

D: Perfecto Fabiana, más que claro. Por otro lado, no tenes nada que agradecerme, a mí me han ayudado muchísimas veces, así que no tenes nada que agradecer, es lo que corresponde.

E: Igual Dora muchas gracias. ¿Comenzamos?

D: Dale nomas, espera ¿Las preguntas son muy jorobadas?

E: No para nada, usted tranquila, esto es como una conversación.

D: Perfecto.

¹ Se aclara que las entrevistas del corpus que se anexan no fueron modificadas ni corregidas; se exponen respetando el léxico de cada entrevistado/a.

E: Dora ¿Qué edad tiene?

D: ¡¡75 años, muy bien llevados!!(sonríe)

E: ¿En qué localidad vive?

D: En zona sur, Quilmes.

E: Perfecto. Ahora, describa su trayectoria educativa pasada y qué carrera estudia actualmente.

Mira, mi primera carrera fue técnica en óptica, después comencé a cursar hace muchos años psicología, pero lo tuve que dejar por problemas personales. Volví a estudiar y se enfermó el padre de mi hijo, yo estaba separada, pero tenía buena relación, así que bueno lo acompañé un tiempo y volví a retomar. Estoy cursando Psicología, estoy cursando materias de cuarto y quinto año en la Facultad Kennedy. Soy miembro de la fundación ADISAC, nos dedicamos a la difusión, a la investigación sobre temas como ESI, violencia de género y vejez. Además, estoy coordinando un taller de vejez en perspectiva, bajo la supervisión de un psicólogo.

E: Dora, se recibió de óptica y luego inició su carrera de psicóloga. ¿En qué años ubica esos trayectos?

D: Empecé la carrera de psicología cuando tenía 50 años, dejé por lo de mi ex marido y luego volví. La verdad fue una trayectoria con idas y vueltas, por cuestiones emocionales. Pero no podía hacer oídos sordos a lo que le sucedía al padre de mi hijo.

E: ¿En qué año volvió Dora?

D: Volví en el 2014, no en el 2016 y siempre volví a la Universidad Kennedy. Igual este cuatrimestre no estoy cursando, ya que hicieron cambios de planes en la carrera y la verdad me perjudicaron, porque materias que necesitaba cursar que son correlativas no se abrieron. En fin, continuemos. Este tema de organización de la facultad me exaspera un poco.

E: La siguiente pregunta es ¿Cuáles fueron las motivaciones y las circunstancias que la impulsaron a comenzar una trayectoria universitaria?

D: Me gusto siempre, me atrajo siempre. Sobre todo, poder ayudar al otro, involucrarme siempre en los problemas del otro, siempre me gusto. Para tratar desde la experiencia de vida poder ayudar a otro. Y yo hice muchos años terapia, acompañada de profesionales excelentes. Y también cuando empecé a estudiar, me potencio mucho mi hijo, mi familia, mis amigos. Es una carrera hermosísima. En donde tenes un otro que está pasando o paso circunstancias, de dolor o tristeza. Dicen que, ayudando, uno también se ayuda.

E: ¿Qué expectativas tenía cuando comenzó esta formación? A lo largo del tiempo que lleva cursando esta carrera, ¿sus expectativas se vieron cumplidas?

D: Cuando comencé esta carrera mi expectativa era recibirme, trabajar, poder plasmar lo que estudie, aplicar lo que estudie. Ahora en este momento creo, que uno va cambiando, tiene otra mirada. Mis amigos me dicen, esto ponelo entre comillas, - “atendenos Dora”- yo les digo - No, no los puedo atender-. Porque son mis amigos, mis afectos.

Ellos por ahí lo asocian con mi edad, como que no los puedo atender por una cuestión de edad, y esto no pasa por mi edad. La Psicología es una carrera que se puede comenzar a ejercer en cualquier momento de la vida, a cualquier edad. Pero en este momento de mi vida, respondiendo a la segunda parte de la pregunta, no me interesa hacer clínica y cobrar por ello. Pero ir a una fundación, y atender gratis uno o dos días sería otra cosa. Cada vez que lo menciono, mis amigos me dicen... “Atende gratis, pero que te paguen el remis” ... Yo siempre digo que voy a ir a trabajar a las cárceles. En este momento realizar lo que te mencione, me sirve mucho para la fundación, y es un aval. Me está yendo muy bien, quizás por eso también mis expectativas se vieron más que cumplidas.

E: Muy bien Dora y ¿Cómo describiría su paso por esta institución? ¿Cómo describiría la institución?

D: ¿La verdad?

E: Sí, por favor.

D: Bueno, la verdad que mi paso por la facultad, ha sido muy satisfactorio. Los docentes son maravillosos, me acompañan y colaboran con mi trayectoria, esto sucede con la gran mayoría otros no tanto. Pero eso es lógico. Nunca tuve problemas de

adaptarme a pesar de la edad, jamás, jamás. El plantel es muy bueno. Si en la parte organizativa dejan mucho que desear, en este momento se ha transformado en una facultad bastante cara. Y yo veo que hay mucha gente que tiene problemas para pagar la cuota, no es mi caso. En Kennedy no escuchan la voz del alumnado.

E: ¿Y esto cómo la afecta?

D: Yo te cuento lo que pasa, para que veas, como también estas cuestiones pueden afectar el transitar de un estudiante. Nosotros teníamos la Sede de Lanús, allí podías cursar por la mañana y por la noche. Cerraron el turno mañana, los estudiantes hicimos protestas, pero solo funciona el turno de la noche. Esto nos perjudicó, no es lo mismo cursar en Lanús que en otra Sede en capital. Ahora estamos cursando sobre la calle Piedras. Una de las materias es Psicopatología 3, la curse por la noche, yo me adapto otra no queda. Venía en cole desde Quilmes, pero cuando finalizaba la cursada me venían a buscar, viste que está jorobado zona sur.

E: Tiene mucha razón Dora, la verdad hay que cuidarse mucho, y estar más al pendiente cuando uno transita la calle.

D: Así que me iban a buscar, todas las noches, las noches que cursaba. Y los demás días cursaba a la tarde en la calle Piedras, esto era el cuatrimestre pasado, como te conté este cuatrimestre no estoy cursando ya que no abrieron las correlativas. No, lamentablemente no escuchan a los alumnos, la parte de organización es desastrosa. Yo siempre digo, que esta facultad te vive echando y uno vive abrazada a ella.

E: Qué frase Dora.

D: Si. Creo que más allá de mi amor por la carrera, continuó porque los profesores son maravillosos, hay gente que tiene un recorrido formidable, hay otros que no. Pero esto es constante en la Kennedy, no solo con los alumnos. Los profesores van por amor a la docencia, les pagan unos sueldos miserables. Tienen problemas con los pagos, yo sé que es un problema de ellos, pero son parte de la Universidad y de nosotros los estudiantes.

E: Dora esto que menciona ¿no te desmotiva?

D: ¡No! Sigo abrazada a la carrera, a los compañeros, entiendes. Aparte entre nosotras, estamos como cautivos, a los que nos falta pocas materias para recibarnos. Y No voy a abandonar.

E: Lo sé, se nota su esfuerzo en cada palabra que menciona. ¿Continuamos?

D: Por favor.

E: ¿Cómo evalúa su proceso de aprendizaje? ¿Considera que pudo aprender durante este tiempo?

D: Si pude aprender, por ejemplo, no me afectó la virtualidad. Pude aprender, pude cursar. Mi recorrido es grato, debo reconocer que estoy muy incentivada por mis compañeros y profesores, esto dentro de la institución, por fuera de ella mi familia. Y esto agiliza mi aprendizaje, por eso siento que aprendí y sigo aprendiendo.

E: Genial Dora, esta que voy a realizarle creo que ya la respondió, pero la hago por si necesita agregar algo más. ¿Cuáles fueron para ud las dificultades que obstaculizaron los nuevos conocimientos?

D: Lo organizativo de la facultad, ya lo dije, pero te lo vuelvo a mencionar. La falta de comunicación que tiene la facultad, el cambio de planes que me afectó muchísimo, porque no se abrieron las correlativas, la verdad lamentable.

E: Espero puedan de alguna manera darle una respuesta más contenedora.

D: Ojalá, pero no lo creo.

E: Paso a la siguiente.

D: Dale nomas.

E: ¿Cuáles fueron las situaciones que le permitieron un mejor abordaje de los contenidos a aprender?

D: Las explicaciones de los profesores, las materias interesantes que pude explorar. Hay profesores que constantemente hacen dinámica la clase.

E: ¿De qué manera se manifiesta ese dinamismo en la clase?

D: Por ejemplo, hay una materia que se llama Psicología del Desarrollo 2, en donde el profesor nos invita a participar constantemente, preparar clases, utilizar audiovisuales. Por otro lado, traía temas muy actuales, como edadismo, la vejez, temas de adolescencia. Imagínate que mis aprendizajes anteriores fueron muy diferentes, mi carrera de base es óptica, ni hablar de la secundaria que fue totalmente distinta, no me refiero a los temas sino a la dinámica que propone el docente.

E: Perfecto, la siguiente pregunta es ¿Cómo relaciona el trabajo en grupos con el aprendizaje?

D: Realmente en la virtualidad, tuve que participar en algunos grupos en donde no había mucha empatía entre nosotros, esto me afectó un poco ya que por ahí había temas que necesitaba consultar para entenderlos o realizar mi parte del trabajo y no podía llevarlo a cabo con dinamismo. Después en Teoría de la Educación mi experiencia fue diferente, mucho más ágil y el aprendizaje no fue costoso, de hecho, de muchos de los integrantes soy amiga. Compañeros muy copados. En el primer cuatrimestre curse Laboral, Orientación Vocacional y la verdad muy buena gente para trabajar y estudiar en grupo. De todas maneras, siempre hay alguien que desentona, pero sabiendo interactuar, y como quien dice haciendo oídos sordos, pude llegar a buen término.

E: Genial Dora, quedan dos preguntas para finalizar nuestra entrevista.

D: uhh que pena, pero seguramente seguiremos en contacto.

E: Claro que sí ¿seguimos?

D: Si, si

E: ¿Cómo se describe usted mismo como estudiante? Tanto lo positivo como lo negativo (si tuviera que utilizar adjetivos)

D: Bueno me defino, como una alumna de no 10. Pero mejor me definiría así. En las materias que me atrapan soy muy buena alumna y en el otro estudio para la promoción. Lo positivo sería ser constante, curiosa y trabajadora. Lo negativo es que soy muy trabajadora (se ríe).

E: ¿En qué materia siente que se destaca?

D: Uhhh me gusta mucho Psicoanálisis, también Orientación Vocacional, me gusto mucho Psicología del Desarrollo 1 y 2, en este tipo de materias me destaco.

E: Muy bien Dora¡! Llegamos a la última pregunta.

D: ¡Que rápido! Igual cuando necesites otra entrevista, conta conmigo.

E: Gracias Dora, por ayudarme, es un placer tenerla como entrevistada. Vamos por la . ¿Qué opina de los adultos mayores que comienzan procesos de aprendizaje y cursadas en la universidad?

D: Bueno estamos asistiendo a la transformación de una nueva longevidad y creo que los adultos mayores estamos, la gran mayoría acompañando los tiempos. No te olvides que vamos a tener o ya tenemos una población envejecida de un 17%, de mayores de 60 años. Y que por ejemplo en la facultad en donde yo concurre, hay mucha gente de 60 años, muchísima. Este bueno, me parece bárbaro y fundamental que el adulto mayor haga valer sus derechos, su deseo. No he notado, en mi caso discriminación, ni comportamientos limitantes. Al contrario, te tratan como uno más. La juventud es muy compañera, muy empática. A mi me han ayudado chicos jóvenes, va chicos jóvenes llamó a los de 30 y pico. Mis compañeros me han acompañado. Yo creo que es importante que el adulto mayor, o viejo como quieras llamarle, deje de verse como una clase pasiva. Hay que vencer todos los estereotipos y entender que el adulto mayor, puede estudiar, puede trabajar, puede enamorarse, puede tener sexo, en fin, puede vivir. Ehh todo eso.

E: Bueno Dora, muy bien, gracias por su colaboración, la verdad sus datos me van ayudar muchísimo.

D: No, no gracias a vos, fue un placer y contáctame si me necesitas y tutéame. (sonríe)

E: Dale, el placer fue mío, gracias¡!y prometo tutearte.

D: Abrazo Fabi y éxitos.!!

Contextualización de la entrevista sujeto 1				
Fecha de la entrevista		31-08-22		
Edad del consultante		75 años		
Carrera		Lic. en Psicología		
Universidad		John Fitzgerald Kennedy		
Dimensión	Categorías		Incidente/cita textual	Primeros Hallazgos
Adultos Mayores	Características	Formación	Técnica en óptica. “Estoy cursando Psicología..”.	Cambio en la elección de la trayectoria educativa.
		Percepción etaria	“Bueno estamos asistiendo a la transformación de una nueva longevidad...”	Percepción de un cambio de paradigma.
			“los adultos mayores estamos, la gran mayoría acompañando los tiempos...” “Me parece bárbaro y fundamental que el adulto mayor haga valer sus derechos, su deseo...”	acompaña los cambios Da cuenta de sus derechos y deseos como sujeto en devenir.
	Trayectoria Educativa	Motivación	”Poder ayudar al otro, involucrarme siempre en los problemas del otro...” “me potencio mucho mi hijo, mi familia, mis amigos...” “continuó porque los profesores son maravillosos...”	empatía Meta extrínseca Andamiaje brindado por su familia (microsistema) Andamiaje brindado por docentes (mesosistema)
			“No me interesa hacer clínica y cobrar por ello...” “ Ir a una fundación, y atender gratis uno o dos días sería otra cosa...” “Aplicar lo que estudie...”	Lo económico no es prioridad Servicio comunitario relación entre praxis y teoría
		Actores institucionales	“Los docentes (...) me acompañan y colaboran con mi trayectoria, esto	Reconoce de forma positiva la intervención docente.

			sucede con la gran mayoría otros no tanto.” “Nunca tuve problemas de adaptarme a pesar de la edad, jamás, jamás. El plantel es muy bueno. “ Los profesores van por amor a la docencia, les pagan unos sueldos miserables. Tienen problemas con los pagos, yo sé que es un problema de ellos, pero son parte de la Universidad y de nosotros los estudiantes.	actitud favorable frente a los cambios . vínculo positivo hacia el rol docente Denuncia
		Proceso de Aprendizaje	“Pude aprender, por ejemplo, no me afectó la virtualidad.” “Las explicaciones de los profesores (...) Hay profesores que constantemente hacen dinámica la clase.” “El profesor nos invita a participar constantemente, preparar clases, utilizar audiovisuales. Por otro lado, traía temas muy actuales.”	Capacidad de adaptación Destaca las estrategias docentes Participación dinámica en el espacio áulico.
		Percepción Universitaria	“Bueno me defino, como una alumna de no 10.” “En las materias que me atrapan soy muy buena alumna.” !Soy constante, curiosa y trabajadora.” “Hay que vencer todos los estereotipos.”	Autodefinición

Entrevista N° 2

Estudiante de la Lic en Nutrición

Nombre: Lidia

Carrera de base: Lic. en Bioquímica y Posgrado en Bacteriología

Realizada: el 13-09-22 por vía telefónica.

Inicio: 08,30 hs **Finalización:** 09,40 hs

E: Bueno. ¡¡Primero muchas gracias!! por qué la verdad te contacté por una noticia que salió en La Nación, te mandé un mensaje por WhatsApp y por mail, y respondiste enseguida.

L: Mira yo la verdad soy una suicida, sos la tercera persona a la que le contesto. Pero bueno, tengo un msj por lo tanto siempre tengo buena predisposición para responderlo, ese es el tema.

E: Muchas gracias, nuevamente.

L: Me alegro que puedas desarrollar tu tesis y aportar mi testimonio. Además, me das esperanzas a mí. de que voy a llegar al título.

E: Pero seguro que vas a llegar a tener tu título.

L: Yo te felicito, porque es ejemplo para los más jóvenes. Yo veo en mi familia y en mis amigos que se desmoralizan a la primera de cambio. Y la verdad hay que pelearla. Seguramente en algún momento se te va a dar.

E: Tal cual, muy valioso tu punto de vista...

L: Yo ya te digo, yo aspiro ser inspiración, ejemplo. Posibilidad de que la gente visualice o a los que puede llegar mi mensaje. Que visualicen que se puede, que visualicen que la vida no se acaba porque vos tenes edad. Que todo se puede a cualquier edad, que iniciar una actividad, sea el estudio o cualquier otra. A cualquier edad es válido. O sea que no somos viejos para tirar, sino que somos viejos sabios y hay que aprovechar esa sabiduría.

E: Coincido totalmente con vos... ¿Bueno te parece si comenzamos la entrevista?

L: ¡Si, claro!

E: ¿Cuántos años tenes Lidia?

L: 69.

E: Tu lugar de residencia.

L: Morón, Buenos Aires.

E: Genial Lidia ahora, describa su trayectoria educativa pasada y qué carrera estudia actualmente.

L: Empecé en la Universidad de Buenos Aires a los 17 años, la carrera de bioquímica, la hice en 9 años, casada con 2 hijos y trabajando 24 por 24 horas de Guardia en el Posadas. Ehhh, pero la termine.

E: Muy bien.

L: Me recibí y trabaje de bioquímica, a cargo de laboratorios o sea nunca fui, nunca he, y te lo puedo asegurar. Nunca trabaje debajo de una autoridad. Siempre fui la bioquímica a cargo. Porque esos eran los trabajos que se me daban. Me especialice en bacteriología, hice el posgrado de microbiología y trabajé hasta el año 2012 de bioquímica, pero en el año 2000, con la crisis económica empecé a trabajar de docente. Tuve laboratorios, fui empresaria, pero con la crisis los laboratorios se fundieron. Y entonces me fui al hospital con mi especialidad y jefa de laboratorio. Y simultáneamente tome horas cátedras de escuelas secundarias para dar materias afines, biología, química. Lo que más me gusto fue dar bioquímica en un terciario de adultos, que me encanto. Y eso me entusiasmo para la docencia. Y también porque el director de salud, de Ituzaingó en donde yo trabajaba me dijo...” usted es buena docente, a usted le gusta enseñar.” Entonces me becaron para hacer el postítulo docente. Entonces trabajaba en el hospital, trabajaba de docente y además estudiaba para tener el postítulo. Yo no podía dejar de estudiar, siempre tenía la oportunidad de estudiar. De perfeccionarme entonces, siempre tuve esa inquietud de perfeccionarme, de estudiar, de conocer, pero de una forma académica, de una forma certificable. No solamente a través de cursos. Igual hice muchos cursos, pero siempre traté de hacerlo de la forma más académica posible. Y en el 2012 deje de trabajar en el laboratorio, decidí quedarme solo con la carrera docente, fue por una situación particular. Digamos que tenía... yo tengo un segundo matrimonio, bueno mi marido enfermo, bueno una serie de cambios familiares

que me dije, no puedo hacer tanto. Me quedé solo con la docencia. Igual seguí estudiando, siempre me perfecciono, es algo que nunca deje de hacer. Lo que pasa, es que tuve que ver, qué cosas podía hacer en ese momento, dentro de mi situación personal. Pero siempre estuve metida en algo, estudiando. Cuando mi marido enfermó, ahí es donde empecé a estudiar o mejor dicho a tener la inquietud de saber sobre alimentación. Porque necesitábamos hacer cambios en la alimentación, los dos. Yo estaba con un estrés impresionante, y necesitaba algo que me ayudaría a sobrellevarlo y a bajar de peso. Había engordado 12 kilos en un año estaba un globo, insoportable.

E: Bien...

L: Entonces ahí empecé a estudiar alimentación y ahí sí hice cursos, cosas que podía hacer transitoriamente o sea me ocupaban poco tiempo. Un curso de 6 meses, un curso de 40 horas. Más tiempo no podía ir. Pero me faltaba lo académico, llegué a un punto donde mi necesidad era tener un conocimiento académico. Y una alumna mía, me entusiasmó para que me anotara en la Matanza, ya que habían abierto la carrera de Lic. en Nutrición. Porque a la Uba, yo sabía que no podía ir, era un viaje, era un tiempo, era plata.

E: Claro...

L: Entonces no iba a poder ir. Entonces esta alumna, que me dio esa información, me entusiasmó y me anote. Y mi marido por supuesto, mi compañero fue vital para todas las locuras que hice respecto de mi vida, me apoyó totalmente, sí. Y entonces me anoté en la Universidad de la Matanza para estudiar Lic. en Nutrición, porque estaba con el tema de la alimentación para mí misma, para mi entorno, para mi familia. Yo veía que me consultaban. Vos que hiciste tal curso, vos que sabes sobre tal cosa.

E: Esto que decís lo leí en la nota.

L: Claro, yo no puedo recomendar sin tener un título, una formación académica. Entonces dije no, voy a buscar eso. Y buscar eso, es la universidad es lo único que te queda. Hoy por hoy tenemos la ventaja de tener muchas universidades. A mí la universidad de la Matanza, me queda a 6km y yo los hago en bicicleta.

E: Hay una foto en la nota que da cuenta de esto.

L: Exactamente. Lo hago en bici, son cosas que bueno, el estudio para mi si lo quieres poner así, fue y es permanente constante. Siempre tratando de saber más de lo que te ofrece, la necesidad del trabajo.

E: Hay como una cuestión de hambre por el conocimiento, no sé si es la palabra justa o pertinente para la entrevista.

L: Sii. Totalmente. Es más justamente una de las cosas que creo que le falta al estudiante hoy. Es esto de que vos tenes que estudiar para un examen, entonces estudias de acá a acá y de acá a acá. Y yo voy más allá. Yo cuando iba a las clases, bueno nos mandaban un power, nos mandaban una bibliografía. Yo me leía toda la bibliografía. Mis compañeros decían ¿vos leíste toda la bibliografía? siiii. Porque si te lo dan a leer hay adentro algo que necesitas saber. Encima busco información propia para debatirme quedo solo con lo que me dicen. Yo debato, pero ese es un vicio docente que uno tiene, cuando preparo clases. Todos los años preparó un nuevo tema y todos los años nueva bibliografía. No me quiero quedar y no quiero que mis alumnos se queden en el pasado.

E: Esto que mencionas, es una forma de evidenciar tu dinamismo frente a los aprendizajes.

L: ¡¡Exacto!!

E: Perfecto Lidia... Y ¿En qué institución estudias actualmente?

L: En la Universidad de la Matanza, en la sede de San Justo.

E: ¿Cuánto tiempo hace que comenzaste la licenciatura en Nutrición?

L: En nutrición si, siete años, con idas y vueltas, pero continuo.

E: Genial Lidia, la otra pregunta es ¿Cuáles fueron las motivaciones y las circunstancias que te impulsaron a comenzar una trayectoria universitaria?

L: Si me focalizo en la motivación, es esta necesidad de tener conocimiento académico, un conocimiento que estuviera validado por lo científico, por otros profesionales. Estar en contacto con el conocimiento, que es el más válido en el tema del profesionalismo. Cuando uno quiere ser un profesional de algo necesita un conocimiento académico y eso es lo que me impulso, o sea el haber llegado un techo con el cursito y decir, hasta

acá llegue con los cursitos. Yo ya me había hecho vegetariana, estudie fitoquímica, pero así, todo por separado me faltaba el papelito sobre todo (sonríe) el conocimiento certificado.

E: Comprendo que cuando mencionas lo del conocimiento certificado, Lidia, es como darle valor a lo que uno va interiorizando en el ámbito académico.

L: Así es Fabiana, así como lo mencionas.

E: Perfecto Lidia, la siguiente pregunta es ¿Qué expectativas tenías cuando comenzaste esta formación? A lo largo del tiempo que llevas cursando esta carrera, ¿tus expectativas se vieron cumplidas?

L: Bueno sí. Las expectativas fueron más que cumplidas. Las expectativas que yo tenía era esta. Ingresar al ambiente universitario, encontrarme con docentes universitarios de mayor nivel de conocimiento que el mío. La universidad tiene un clima especial, tiene un folclore especial. Bueno a mi me entusiasmo mucho empezar con esto. Pero mi motivación fundamental era encontrar el conocimiento. Yo creo que sí, no solo lo encontré sino que lo superé. Porque en la Universidad de Matanza la carrera de Nutrición y las de salud están orientadas a lo comunitario.

Entonces encontré las dos razones de mi vida. Que era ayudar a los demás, ver el problema global, no el problema focalizado en lo individual sino en lo comunitario. Que yo eso ya lo venía trabajando desde mi juventud y entonces dije guau esto es lo que realmente estaba buscando, estaba necesitando saber. Y me encanta esa orientación, de hecho lo último que estuve charlando con mis compañeros, yo estoy en cuarto año ya termino, me quedan las prácticas nada más. Tengo muchas expectativas con las prácticas. Ya que hay prácticas comunitarias y hospitalarias. Con las prácticas comunitarias estoy muy entusiasmada porque mi idea es... Yo soy una persona que ya tengo dos jubilaciones, sigo trabajando de docente porque lo hago en una institución privada. Si el día de mañana me quiero dedicar a hacer algo, no va a ser por necesidad. La carrera de Nutrición la licenciatura me va a dar dinero, pero no para vivir porque no lo necesito, me dará dinero para otras cosas, por ejemplo viajar. Voy a realizar muchos trabajos comunitarios, aunque sea gratis. Me voy a ofrecer en un voluntariado, no se en un comedor, algo voy hacer comunitario. Porque se puede más allá de la cuestión económica.

E: Es cierto a veces nos escudamos en lo económico, como la excusa más inmediata.

L: ¡¡Tal cual!!

E: Bueno Lidia, la siguiente pregunta es ¿Cómo describirías tu paso por la institución?
Y ¿Cómo la describirías?

L: Bueno te describo primero la institución. Para mí la Universidad de la Matanza, es una Universidad primero de alto nivel académico. Desde ya supongo que no puedo compararla con la Universidad de Buenos Aires, porque no estuve en la Universidad en la licenciatura en nutrición, pero sí estuve en la bioquímica, y sé que tiene un alto nivel académico la Universidad de Buenos Aires, pero la Universidad de la Matanza tiene un alto nivel científico, y académico. Los docentes son muy buenos docentes o por lo menos tienen el conocimiento para ser buenos docentes, algunas cátedras son jodidas o sea son personas muy egocéntricas como encontras en todos lados, pero si los incurris un poquito y los imprimis un poquito le sacas el conocimiento.

E: ¡¡Muy bien, lo asocias a la alimentación!!

L: Siii jajaja le saco el jugo...exactamente. Al docente que no te lo quiere dar se lo sacas. (sonríe) porque puede ser un docente que tiene conocimiento. O sea, a lo que voy es, no es una educación chanta, no hay chantas. Por lo menos en los que yo me encontré. En las cátedras en la cual estuve disfrute todas y cada una de las cátedras por las que pase. O sea, las disfruté, hasta el momento hay docentes que son odiables y no los odio. (sonríe) El poder haber hecho una relación con los docentes a nivel personal, también se han acercado mucho sobre todo porque yo pasé todo el periodo universitario. O sea hasta hace dos años con la enfermedad de mi marido qué era un cáncer, que bueno, que nos llevó un tiempo de angustias y tuve contención también de parte no solo de mis compañeros, obviamente que eso lo tuve siempre, sino que además porque me aceptaron. Yo tengo un compañero de 23 años, o 24 años, son chiquitos y la verdad me llevo bárbaro. Y además me toman como referente, en el sentido de que te dicen.” Lidia vos sabes de todo”. Y yo les digo “Yo viví de todo”. Que no es lo mismo. Al transmitirles esas experiencias, también me hace sentir bien. Y con el nivel académico no solo estoy muy conforme, sino que además superó mis expectativas. Por otro lado, este ¿cuál era la otra pregunta?

E: ¿Cómo describes tu paso por esta universidad?

Me estoy llevando amistades, me estoy llevando compañerismo, me estoy llevando experiencias grupales increíbles, experiencias en el intercambio con los docentes a niveles de pares. El poder debatir conocimiento con ellos, eso la verdad que a mí me deja muchas cosas, me deja muchísimo. La universidad te abre la cabeza globalmente, o sea, integralmente. No es que te abre la cabeza solo para tu materia, solo para tu carrera. Te abre la cabeza, y te muestra cómo tu carrera impacta en el resto de la sociedad, en el resto del contexto. Eso es lo que te da la universidad.

E: Totalmente de acuerdo. Lidia ¿Cómo evalúas tu proceso de aprendizaje? ¿Consideras que pudiste aprender durante este tiempo?

L: Uhhh, guaaa. Evaluar mi proceso, bueno. Obviamente que yo por mi formación o deformación como digo yo a veces, porque puede ser deformante esto. Yo desde muy chica apunte siempre al 10. Viste cuando vos tenes en la cabeza que querés ser la mejor. Nunca fui la mejor, pero era una de las mejores. Y me forzaba para eso, no era fácil para mí así rápido. Esto de empezar a estudiar a mi edad, yo tenía 62 años cuando empecé. Era como decir me dan las neuronas, me dará la cabeza, no se me irá por el camino o sea la vejez no me vendrá a sacar capacidades. Entonces eso fue una prueba. Yo realmente aprendí, no solo aprendí, sino que estuve leyendo sobre Neurociencias y sobre el desarrollo neurológico después de ciertas edades, y creo que tengo nuevas rutas neuronales importantes. (sonríe)

Y yo creo justamente en eso, que aprender se puede a cualquier edad y en este momento yo puedo decir que, aprendí muchas cosas nuevas, aprendí de la experiencia de otros, aprendí de mi propia experiencia, aprendí una cosa importante que por ahí a la gente joven le falta o por lo menos no se adapta todavía, tienen que trabajarlo un poco. Es que pude dejar atrás los fracasos, o sea cuando yo no podía rendir para el 10, no me frustraba simplemente lo aceptaba. Aceptó, porque tengo una circunstancia, un entorno que no me lo permiten, o sea imagínate yo estaba en mi casa peleando con el cáncer de mi marido, la atención, el Pami, la burocracia todo eso y además tenía que preparar un examen final de Fisiopatología o sea si a mí me va mal en Fisiopatología obviamente qué, uno no puede estar tan preparado como a mí me gustaría cuando uno tiene una situación que no te lo permite. Entonces tenes que aceptarlo. Aceptar esto es también

parte del aprendizaje que yo tuve en este tiempo. Aprender a aceptar que se puede dar mal un examen y se puede volver a cursar una materia. Poder romper estructuras y aceptar cosas que antes no aceptaba, porque me frustraba mucho. Y eso es aprendizaje porque a eso hay que ponerle voluntad.

E: Así es Lidia, tolerar la frustración es parte del aprendizaje. La siguiente pregunta es ¿Cuáles identifica que fueron las dificultades que obstaculizaron los nuevos conocimientos?

L: Primero bueno, la vida personal en cuanto a que tengo que trabajar, o sea tengo horas de trabajo que tengo que cumplir. Tengo que organizar mi tiempo entre el estudio y el trabajo y la vida personal, hasta hace dos años que tenía que atender a mi marido y ayudar a mi marido. Esas fueron las dificultades, las cosas que me fueron frenando. En La Universidad mismo en la actividad universitaria, nada porque ni siquiera nadie tuvo prejuicio con respecto a mi edad, nadie... nadie, no sentí en ningún momento que ningún docente me impidiera avanzar, todo lo contrario, y mis compañeros lo mismo. Siempre tuve apoyo y el empuje de parte de ellos y no frenos o dificultades en cuanto a las relaciones. Eso lo considero positivo poder avanzar por una red de contención.

E: ¿Y cuáles fueron las situaciones que te permitieron un mejor abordaje de los contenidos a aprender?

L: Bueno mira, lo que más facilitó mi aprendizaje es esto de debatir con los profesores, o sea yo soy una persona que primero se sienta en los primeros bancos por la cuestión de la vista.

Entonces voy adelante, al estar adelante uno capta y el docente que se mueve no, pero el docente que no se mueve. Ya que hay de los que se mueven y los que no se mueven. Los que no se mueven se quedan adelante. Entonces cuando el docente trabaja la clase con un ida y vuelta, el que está más cerca es el que está en los primeros bancos. Entonces yo tengo siempre experiencias por mi trabajo y por algunas materias como Bioquímica o Química Biológica, o alguna que tenga en común con mi carrera universitaria previa y mi experiencia en trabajo hospitalario, o sea trabajar con la enfermedad, hicieron que yo pudiera contestar. Imagínate cuando cursé microbiología, el profesor era bioquímico, bacteriólogo, cuando yo me presenté en la primera clase hice algo y yo le contesté, le sumé cosas. El me mira como diciendo y vos que sabes. Entonces le digo “perdón

doctor... hola yo soy bioquímica y bacterióloga”. Y ahí fue donde desde el primer momento me trató todo el cuatrimestre de doctora. Entonces me decía “doctora está de acuerdo con esto” Y entonces eso facilita el aprendizaje, no solo mío porque el ida y vuelta es muy importante en esto de aprender. Yo me he dado cuenta, que tenía muchos compañeros que me conocían en la pandemia, la tenía en las pantallas y me conocían y yo no los conocía a ellos, ¿Por qué? Porque eran los que se sentaban atrás, pero veían como yo participaba en clase. Eso facilita el aprendizaje, poder participar e intercambiar con los compañeros.

E: Tu respuesta me da pie para preguntarte. ¿Cómo relacionas el trabajo en grupos con el aprendizaje?

L: Bueno increíble. A mí me gusta mucho trabajar en grupo, a pesar de lo que piensan algunos profesores, han pensado que el trabajo lo hago yo y todos los demás se enganchan, pero es todo lo contrario. Yo se trabajar en grupos, se cuál es mi lugar en el grupo y el lugar de los demás. Y al revés, trato de que los demás se estimulen para trabajar. ¿Por qué? porque toda la vida trabajé en grupo. Trabajando en el trabajo diario, uno trabaja con equipos de trabajo y equipos interdisciplinarios, yo fundamentalmente trabajé como jefa de laboratorio tenía un jefe de cirugía, un jefe de clínica, un radiólogo es decir trabajamos juntos. Entonces el trabajo en equipo para mi es fundamental, pero además esto de poder ver cómo te puedo decir, de poder bajar el ego de la edad y ponerte al nivel de los otros, haciendo que los otros eleven su nivel o sea hacer al revés, en lugar de ponerte por encima de los otros porque uno puede tener más conocimiento, compartir su conocimiento y hacer que los demás traigan el propio. El trabajo en grupo es muy enriquecedor en ese sentido.

E: ¿Recordas alguna experiencia grupal que aportó para la internalización de nuevos conocimientos?

L: Por ejemplo, el cuatrimestre pasado hice marketing, ya la había empezado en pandemia, pero la tuve que dejar porque me fui de viaje, y justo abrieron los exámenes presenciales y yo no iba a poder presentarme. Entonces deje la materia a la mitad, después del primer parcial y la recuse este cuatrimestre pasado. Y formamos un grupo, un grupo que por supuesto que ya estaba afianzado. Ya nos vimos las caras el primer día de clase, nos sentamos todos juntos, sabíamos que íbamos a trabajar en otras materias y

entonces claro, el problema está en que también el resto de las clases me conocen entonces todos quieren ir con Lidia. Todos quieren hacer grupo con Lidia. (sonríe) Entonces voy con los que a mí me gusta estar. Entonces hicimos el grupo. Esa materia el año pasado no la había entendido nada, lo poco que debatía en las clases virtuales con los profesores. Los profesores también me conocían, de hecho, cuando me vieron entrar, dijeron ehh Lidia. Había estado en ocho clases, pero era conocida por mis debates. Como yo leo las clases antes, entonces sé de qué se trata. Y pregunté mucho porque no entendía nada, ni sabía que era el marketing, ni las cosas que me decían. Para mí era chino básico y no lo podía relacionar con nada de mi vida.

Entonces no podía objetivarlo, para mí era el espació sideral. No reconocía nada. Entonces este cuatrimestre cuando empezamos a trabajar en grupo ahí me di cuenta, que teníamos que empezar a preparar un producto, preparar toda la campaña de marketing. Ahí empecé a relacionar, los conocimientos o sea la teoría con la práctica. Es como que se me prendió la lucecita, a mí y a todos mis compañeros, estábamos todos igual. En realidad, fue el intercambio que surgió y permitió sumar herramientas para el aprendizaje. además, que los profesores nos corregían en el momento. Éramos el único grupo que se quedaba después de clase para sacarnos las dudas. Esta fue la manera que encontramos para comprender en grupo algunos temas.

E: Perfecto Lidia ahora ¿Cómo se describe a usted mismo como estudiante? Tanto lo positivo como lo negativo (si tuviera que utilizar adjetivos)

Lo positivo como estudiante es que me gusta leer, me gusta estudiar, me gusta investigar. Entonces como me gusta lo hago. Me facilita la vida como estudiante. Y lo negativo, que podría ser lo negativo para un estudiante. ¿No poder convivir? Yo convivo con todo el mundo, no tengo problemas, yo estoy por encima del bien y del mal. O sea, no tengo conflictos, no busco conflictos. Porque aun con los docentes que podría tener conflicto, no los busco. Entonces no lo tengo.

E: Perfecto Lidia, muy claro. Y llegamos a la última pregunta, pero antes quiero volver agradecerle por tu colaboración y el tiempo que le dedicaste a la entrevista.

L: Nooo por favor, si puedo dar una mano lo hago. Cuando la termines me gustaría leerla.

E: Si, va a ser un placer compartirla. Bueno vamos con la última pregunta qué dice ¿Qué opinas de los adultos mayores que comienzan procesos de aprendizaje y cursadas en la universidad?

Bueno acá me pongo, no como adulta mayor, sino como lo que yo veo. Yo tengo muchos compañeros en la facultad que son adultos mayores o sea que tienen más de 50 o más de 60. Quizás son un poco menores que yo, pero están dentro de eso, incluso gente mayor de 45 años que empezó de nuevo. Lo que noto es que tienen mucho más espíritu de lucha, que los más jóvenes. Este espíritu es bastante común en la gente grande que estudia. No se dejan vencer fácilmente, pelean. la pelean. la pelean. Yo he tenido compañeros grandes y de hecho tengo una compañera de 50 años también este y nos fuimos a haber un tributo a Queens en primera fila bailamos rock y fuimos las únicas. ¿Y por qué bailamos? Porque somos inimputables. Seguir intentando es la clave, es no tirar la toalla. Para elegir empezar a estudiar como adulto mayor, tenes que tener primero unas ganas terribles, una voluntad de fierro porque tenes otras cosas a tu alrededor, además de las enfermedades y de las pequeñas cosas de la vejez que van apareciendo. Envejecer envejecemos todos. Vamos a tratar de sostenerlos lo mejor posible, con alimentación, ejercicios físicos, bla, bla, bla. Pero qué te duele la cintura cuando te levantas a la mañana seguro, que te duele el cuello después de estar en la pc 6hs seguro, más vale. Entonces esas cosas podrían ser limitantes, es al revés son desafíos. Y yo veo que las personas mayores desafían más sus propias limitaciones. Compañeros de la facultad ya grandes, no conozco ninguno que haya tirado la toalla todavía. De los que empezaron conmigo por lo menos, están más atrás, yo misma me fui quedando por eso tengo tres generaciones de amigos en la Facultad. Obviamente que uno llama la atención, porque de cien alumnos que hay, son cuatro o cinco los adultos mayores. Somos poquitos, pero somos, estamos, nos hacemos ver y vamos al mismo ritmo que los demás. Y a veces a más ritmo porque lo necesitamos. Necesitamos esa cosa de acelerar, pero ya te digo el adulto mayor tiene más voluntad, tiene menos de tirar la toalla, vamos a seguir peleándola.

Contextualización de la entrevista sujeto 2				
Fecha de la entrevista		17-09-22		
Edad del consultante		69 años		
Carrera		Lic. en Nutrición		
Universidad		Universidad de la matanza (sede de San Justo)		
Dimensión	Categorías		Incidente/cita textual	Primeros Hallazgos
Adultos Mayores	Características	Formación	“Empecé en la Universidad de Buenos Aires a los 17 años, la carrera de bioquímica.” “Me especialicé en bacteriología, hice el posgrado de microbiología.” “Empecé a estudiar alimentación y ahí hice cursos.” “Me becaron para hacer el postítulo docente.”	Trayectoria educativa construida en secuencia.
		Percepción etaria	“Para elegir empezar a estudiar como adulto mayor, tenes que tener primero unas ganas terribles, una voluntad de fierro.” “Yo veo que las personas mayores desafían más sus propias limitaciones.” “No se dejan vencer fácilmente, pelean.”	Confianza / tenacidad frente a las elecciones
		Motivación	“Siempre tuve esa inquietud de perfeccionarme, de estudiar, de conocer, pero de una forma académica, de una forma certificable.” “Y mi marido por supuesto, mi compañero fue vital para todas las locuras que hice respecto de mi vida, me apoyó totalmente.” “Siempre tuve apoyo y el empuje de mi familia	Metas intrínsecas Metas extrínsecas

	Trayectoria Educativa		y amigos (...). Eso lo considero positivo para poder avanzar por una red de contención.”	
		Expectativas	“Yo ya te digo, yo aspiro ser inspiración, ejemplo.” “Las expectativas que yo tenía era esta. Ingresar al ambiente universitario, encontrarme con docentes universitarios de mayor nivel de conocimiento que el mío” “Tengo muchas expectativas con las prácticas. Ya que hay prácticas comunitarias y hospitalarias.”	Meta extrínseca vínculo con el docente para acceder al saber Servicio comunitario
		Actores institucionales	“Los docentes son muy buenos docentes(...) algunas cátedras son jodidas o sea son personas muy egocéntricas como encuentras en todos lados, pero si lo imprimis un poquito le sacas el conocimiento.” “La universidad te abre la cabeza globalmente, o sea, integralmente. No es que te abre la cabeza solo para tu materia, solo para tu carrera. Te abre la cabeza, y te muestra cómo tu carrera impacta en el resto de la sociedad, en el resto del contexto. Eso es lo que te da la universidad.”	Diferenciación en los docentes. Prioriza el saber Cosmovisión, Construcción de perspectivas.

		Procesos de Aprendizaje	“El ida y vuelta es muy importante en esto de aprender.” “Poder romper estructuras y aceptar cosas que antes no aceptaba, porque me frustraba mucho. Y eso es aprendizaje porque a eso hay que ponerle voluntad.” “En realidad, fue el intercambio que surgió y permitió sumar herramientas para el aprendizaje. además, que los profesores nos corregían en el momento.”	Participación activa, intercambio Instituido/Instituyente Estrategias para internalizar nuevos conocimientos
		Percepción Universitaria	“Me gusta leer, me gusta estudiar, me gusta investigar.” “Yo estoy por encima del bien y del mal. O sea, no tengo conflictos, no busco conflictos.” “Somos poquitos, pero somos, estamos, nos hacemos ver y vamos al mismo ritmo que los demás.”	Expone sus complacencias Da cuenta de su presencia

Entrevista N° 3

Estudiante de Medicina

Nombre: Emilio

Carrera de base: Ingeniero y Posgrado en Ciencias Físicas.

Realizada: el 16-09-22 por vía telefónica.

Inicio: 13,30 hs

Finalización: 14,35 hs

E: Buenas tardes Emilio, gracias por aceptar la entrevista sobre todo porque el contacto se realizó vía face por una nota que leí en Infobae.

D: ¡Por nada Fabiana, como estas ...! ¿Decime qué carrera estás haciendo Fabiana?

E: Estoy cursando mi último año en la Licenciatura de Psicopedagogía.

D: ¡¡Bien!! Antes que me olvide, quería contarte que vi una noticia de un señor, que se recibió esta semana supongo en la Universidad de San Martín creo que de Lic. en Ciencias Económicas y tiene 77.

E: Buenísimo gracias por avisarme, voy a ver si lo contacto para sumarlo a la muestra.

D: Si encuentro el vínculo te lo paso, por washap.

E: Por favor, así lo contacto. Gracias.

D: Bueno decime como quieres que hagamos.

E: Si claro, te realizo una serie de preguntas. Estas preguntas están orientadas a tu trayectoria educativa como estudiante, tus aprendizajes, los vínculos con los compañeros, y otras cuestiones que están relacionadas a tu paso por la Universidad. No voy a publicar tu nombre completo. Solo me interesan los datos que puedas aportarme.

D: Ok, decime.

E: Primero necesito saber tu edad.

D: Yo tengo 65 años, cumplí 65 años en marzo.

E: Bien. ¿Lugar de residencia? Emilio.

D: Vivo en Villa Ballester, Provincia de Buenos Aires.

E: Perfecto. Ahora describa su trayectoria educativa pasada y ¿qué carrera estudia actualmente?

D: A ver, mi trayectoria educativa. Soy el primer universitario de mi familia. Yo viví en Lomas de Zamora, pero parte de mi infancia y toda mi adolescencia en Longchamps.

E: Bien... Hola, se cortó.

D: ¿Hola me escuchas?

E: Se cortó un poco Emilio

D: Ah ok. Te decía que yo hice el colegio técnico. En la mitad del secundario técnico lo hice a la noche porque trabajaba. Cuando termine ingresé en Ingeniería en marzo del 76, al año siguiente porque me gustaba mucho ingrese en Física, Ciencias Físicas y durante cuatro años hice las dos carreras juntas.

E: ¡Qué esfuerzo!, Y ¿en qué Universidad las cursaste?

D: En la Uba. Ingeniería de la Uba y Ciencias Exactas de la Uba. Después en cuarto de Ingeniería se acabaron las Físicas. Me di cuenta que me gustaba más la Física, que la Ingeniería, así que dejé Ingeniería y continúe estudiando Física. Y me recibí de Lic. en Ciencias Físicas eso fue en el año ochenta y pico. Para ese entonces ya estaba de novio, trabajaba en una empresa y me dediqué bueno a mi vida, y pasado una cantidad de tiempo hice una especialización que tenía que ver con mi trabajo. Soy especialista en la industria de la Universidad de San Martín. Y en el 2015 decidí que tenía ganas de estudiar algo. Yo estaba medio depresivo porque tengo dos hijos ya grandes de 30 y 33 años. Para esa época ya se estaban yendo. Mi hijo más grande se iba a ser su doctorado a Brasil y el más chico ya se estaba yendo. Mi empresa ya no la iban a continuar los chicos y yo tampoco tenía muchas ganas, aunque sigo trabajando más que nada para continuar con los clientes que tengo. Así que decidí hacer algo para ordenarme. Entonces intenté entrar a Medicina, hice la prueba para entrar a Medicina.

E: ¿En la Uba?

D: Siempre en la UBA, yo he sido docente en UBA también, en Arquitectura en la época de Ciencias Exactas. Daba Matemáticas para el ingreso de Arquitectura, he sido docente en múltiples lados.

E: Bien...

D: Entonces bueno, me di cuenta que me podía anotar en cualquier momento en la UBA porque si sos graduado no tenes fecha para anotarte. Así que me anote en octubre del 2015, entre diciembre y febrero di todo libre el cbc, y entre a Medicina. Y a partir de ahí Medicina me enamoró como carrera, y terminé de cursar la última materia en diciembre del año pasado. Y obtuve mi título en junio de este año.

E: La siguiente pregunta, de alguna manera ya la respondiste, pero te la realizo por si quieres sumar otros datos. ¿En qué institución estudia actualmente?

D: Claro termine mi carrera de Medicina, tengo mi título de médico de la Universidad de Buenos Aires. Actualmente acabo de ingresar a la Residencia en Medicina Familiar, lo que sería la especialización en Medicina familiar en el Cemic.

E: Buenísimo Emilio. ¿Cuánto tiempo hace que comenzó esta carrera?

D: Y la empecé a finales del 2015 y la terminé en marzo del 2022.

E: Perfecto. La siguiente pregunta es ¿Cuáles fueron las motivaciones y las circunstancias que lo impulsaron a comenzar una trayectoria universitaria?

D: Yo siempre estuve vinculado con el saber. Actualmente soy docente universitario, pero no en la UBA, sino en la Universidad de San Isidro en Scalabrini Ortiz. Siempre estuve vinculado a la universidad en mayor o menor medida, siempre estudié. Y por otro lado también siempre me gustó la Medicina. Mi viejo en particular fue un estudiante frustrado de la carrera de Medicina por motivos básicamente económicos. Él había comenzado a estudiar y no había podido terminarla mucho antes de que naciera yo. Cuando yo ya había nacido, es más a mis 5 o 6 años intentó nuevamente pero no lo logró y era como una gran frustración de él.

E: Claro, entiendo...

D: Entonces en un principio no quise estudiar Medicina, porque lo vi como que iba a tratar de cubrir esas ansias que él tenía de ser médico, y me pareció que era poco sano, o sea no lo hice en ese momento. Y además las Ciencias Exactas también me apasionaban, no es que elegí una cosa que no me gustaba. No solamente me gustaba, sino que también tenía cierta facilidad, entonces fui por ahí. Pero la Medicina siempre me gustó. Viste son esas cosas, que cuando pasa el tiempo, no se si te pasaron a vos. Uno dice “uh que lindo hubiera sido tal vez...bla bla bla “. Y la verdad me pregunté ¿por qué no estudiar? ¿Qué es lo que me impide estudiar? Y así fue, probé.

E: Claro te animaste a probar.

D: Claro, totalmente. Además, uno siente miedo, hay un determinado momento en donde te preguntas ¿podré? ¿todavía funciona el cerebro, la salud? Entonces entras en dudas, pero la clave es probar.

E: Perfecto Emilio, pasamos a la siguiente pregunta. ¿Qué expectativas tenías cuando comenzaste esta formación? A lo largo del tiempo que llevas cursando esta carrera, ¿tus expectativas se vieron cumplidas?

D: Cuando comencé la carrera tenía 58 años, lo hablé con mis hijos fundamentalmente. Y mi expectativa en ese momento era simplemente cursar, o sea mi intención era cursar la carrera, aprender, ver que onda, a medida que la carrera fue desarrollándose mis expectativas fueron mutando. Ahora las cosas son distintas, me planteo ejercer 10 años, salvo que pase una catástrofe de salud, o que algo se interponga. Por suerte tengo excelente salud. Mi esperanza en este momento es poder ejercer mínimamente los próximos 10 años, mis expectativas se vieron superadas digamos, durante el curso de la carrera. Empecé con expectativas humildes digamos, cursar una materia, dos, etc. Luego de esto mis expectativas fueron mejores a largo plazo.

E: Que bueno que puedas dar cuenta del recorrido, y que las expectativas se hayan modificado en la trayectoria universitaria.

D: Tal cual. Uno también va derribando estereotipos, aunque a veces también te los chocas.

E: ¿Cuándo sentiste que chocaste con uno?

D: Yo en primer año de Medicina curse Embriología y entonces en segundo año de Medicina me presente en la escuela de ayudantes, porque me encanto la materia. Entonces el jefe de cátedra me dice "... No mira acá trabajamos con chicos no con viejos...". Una situación similar me pasó en el Hospital Italiano. Pero mi respuesta o lo que yo sentí en ese momento, es que ese tipo de intercambios, son bidireccionales o sea vos no queres trabajar con viejos, pero yo no quiero trabajar con vos porque sos un tarado. Entonces nada, doy media vuelta, digo buenas tardes y me voy. No deprimido ni super motivado por pasar por eso, sino sabiendo que encontré un lugar donde a mí tampoco me gustaría estar.

E: Tenes razón, excelente respuesta Emilio. Genial, ¿continuamos?

D: Adelante.

E: ¿Cómo describiría su paso por esta institución? ¿Cómo describiría la institución?

D: Mi paso fue muy agradable, o sea muy motivador. Yo amo la Universidad Pública, UBA en particular. Medicina fue una Facultad que me gustó mucho. Pero es una institución un poquito rara, en el sentido que mis interacciones anteriores son con Ciencias Exactas, o con Ingeniería, con la Universidad de San Martín, en la cual soy docente. Son lugares que tienen aspectos muy cálidos. Medicina es una especie de monstruos, hay miles de alumnos, entonces eso es como de repente, genera una cosa medio de separación, entre la facultad y el alumnado. Eso pasa fundamentalmente los primeros tres años. Luego que salís del edificio y pasas al hospital, tus compañeros son 20 compañeros, con los cuales cursas y ahí la cosa cambia de la noche a la mañana. Y estas en un ambiente super familiar, donde terminas amando a todo el mundo, es otra cosa totalmente diferente.

E: ¿Cómo evalúa su proceso de aprendizaje? ¿Considera que pudo aprender durante este tiempo?

El proceso de aprendizaje fue bueno. Difícil medirlo. Hay medidas objetivas para el proceso de aprendizaje que sería ¿cuál es el resultado final de tu carrera? de tu proceso académico. Y yo me recibí con diploma de honor, o sea que tal mal no me fue. ¿Ahora en cuanto aprendes? Nuevamente debo decirte que la Medicina es una cosa media rara porque es interminable, entonces yo creo que aprendí una gran cantidad de cosas, pero a medida que te vas acercando al final mmmmmm. Yo hago guardias, hice guardias como practicante y ahora hago guardias como profesional. Y en el momento que llegas a la guardia y te encontras con los primeros pacientes, descubrís que lo que ignoras es cada vez mayor, o sea que el universo de las cosas que no sabes, lo único que hace es ampliarse. Y las cosas que vos suponés que sabías son cada vez menos. Entonces no me siento mal con mi propio aprendizaje, pero te da un poco de ansiedad la cantidad de cosas que no sabes. Por eso decidí continuar con la residencia, es una cosa que no va a ser fácil, pero necesito aprender más.

E: Te entiendo Emilio, sobre todo que el contexto de alguna manera exige inmediatez, si te focalizas dentro de tu trayectoria educativa. ¿Cuáles identificas que fueron las dificultades que obstaculizaron los nuevos conocimientos?

D: No sé si yo encontré dificultades particulares. Las dificultades son las mismas que uno mantiene, pero bueno yo ya las tenía asumidas como resolubles desde hace tiempo atrás. Tienes que poner gran cantidad de horas de estudio, eso uno ya lo sabe. Eso no cabe duda, eso puede chocar con tu desempeño en otras áreas, familiar, laboral o lo que fuere. Medicina en particular tiene en algunas materias, no en todas, ni siquiera en la mayoría, pero en algunas materias tiene la necesidad que tengas una gran cantidad de memoria. Y al contrario de lo que son las Ciencias Exactas, donde si vos aprendes una cosa de memoria es porque no la entendiste. Está mal aprender de memoria. Dar los finales de Farmacología y Toxicología fue bravo. Nuevamente me fue bien, yo creo que tiene que ver con la edad. Yo me sentí muy perseguido antes de dar el final, por el miedo de presentarme frente al examinador, y que el tipo piense, este es un viejo hincha pelotas, ¿Qué hace acá? Me está haciendo perder el tiempo. Entonces no me presentaba sino estaba muy bien preparado y no me sentía seguro de lo que sabía. Entonces en las materias que requerían memoria Farmacología 2 y Toxicología, sobre todo, tome carrera no sé cuantas veces para presentarme. Finalmente aprobé con 9 una y con 10 la otra. Pero me anotaba y no me presentaba, Toxicología creo que lo hice 5 veces eso, una cosa por el estilo.

E: Claro como que necesitas tiempo para tomar impulso.

D: Claro, más que nada para decir a ver, esta inmensa cantidad de cosas de memoria ¿la sabes de memoria? ¿realmente la sabes? Después cuando das el examen te das cuenta que no te la preguntan tampoco, y que tampoco tiene importancia que la sepas de memoria, pero ya te das cuenta cuando la das.

E: después que das el final, caes en la cuenta que algunas cosas no eran tan necesarias. Esto me lleva a preguntarte ¿cuáles fueron las situaciones que te permitieron un mejor abordaje de los contenidos a aprender?

D: Mira creo que las cosas que me permitieron abordar mejor, los conocimientos en particular en Medicina, tuvieron que ver con la cuestión social. Es decir, armarme un grupo con compañeros de estudio y no estudiar solo. Creo que ese fue un elemento muy importante, que para mi era novedoso. Yo toda mi vida estude solo, sobre todo en Ciencias Exactas estas vos, el lápiz, y el papel, no necesitas mas a nadie. En cambio, acá

lo social del grupo y de interrogarnos entre nosotros, hacer zoom y que se yo. Fue muy importante eso me ayudó.

E: Esto que respondes Emilio se enlaza con la siguiente pregunta que indaga en ¿Cómo relacionas el trabajo en grupos con el aprendizaje?

D: En la carrera como Medicina me parece que es fundamental, es más, requiere del alumno un especial énfasis en tratar de socializar. tiene que ver con lo que preguntabas al comienzo cuando menciono la vergüenza. Yo hice un esfuerzo, soy un tipo totalmente tímido o bastante tímido. Entonces el primer día de entrar a la facultad fue para mí doloroso, porque yo me sentía como una mosca blanca. Entonces hice un esfuerzo importante para salir de ahí. Iba todos los días a la facultad, trataba de conectarme con mis compañeros, interactuar por Facebook, iba a la biblioteca, iba al bar, iba a todos lados, me anotaba en voluntariados y fui docente ad honorem durante cuatro años. Cosas que me permitieron sobreponerme a mi timidez como también formar parte de un excelente grupo de trabajo.

E: Emilio recordás alguna anécdota que esté relacionada con el trabajo grupal, o que estando con otro, hallas dado cuenta de un aprendizaje.

D: Si no se. Si es exactamente lo que preguntas, pero preparé farmacología 1 y farmacología 2 con una compañera Camila estudiamos mucho. Camila tiene veintipico de años cómo todas mis compañeras. La parte que nos ayudó a los dos, es más aún hoy en día nos reímos de eso. Era armar entre ambos historias ridículas y en particular muy soeces sobre elemento que debíamos aprender de memoria. Por ejemplo, en farmacología vos tenes que aprenderte los nombres y efectos adversos, y dosis de todos los antibióticos que son un millar y que además se agrupan en familia. Y tienen nombres que no significan nada a priori. Entonces había que acordárselos y decidimos agarrar un nombre cualquiera, y empezamos armar una historia que estuviera bien salpicada de porquería y entonces te ayudaba a memorizarla. Al dar el examen de Residencia memoricé los nombres, gracias a la historia o a las historias que habíamos armado con Camí. O sea si lo hubiera hecho solo seguro no sería lo mismo, terminábamos de estudiar a carcajadas de las pavadas que inventábamos y bueno era una ayuda de memoria importante.

E: ¡Qué buena estrategia de aprendizaje!

D: Si. Mira te cuento para que sea más claro. Hay una familia de antibióticos que se llaman Aminoglucósidos, entonces tenías que nombrar cuáles eran y cuáles eran sus efectos adversos. Entonces inventamos un personaje que era el turco Amin, que tenía 7 esposas porque hay siete elementos en la familia de los Aminoglucósidos. Entonces poníamos a cada esposa, los efectos adversos, es decir íbamos haciendo este tipo de pavadas. A ver esto no lo inventamos nosotros es un método nemotécnico de los múltiples que hay, pero con este método nos enganchamos bárbaro.

E: Genial Emilio que buena experiencia, sobre todo porque también la recordas con humor...

D: Si totalmente, aun nos seguimos riendo cuando la recordamos.

E: Perfecto Emilio, la próxima pregunta es ¿Cómo te describís a vos mismo como estudiante? Tanto en lo positivo como en lo negativo (si tuviera que utilizar adjetivos)

D: bueno en lo positivo soy un tipo colaborador, soy buen compañero y me preocupo por mis compañeros. Desde lo negativo soy un poco obsesivo, o sea me cuesta poner un límite, poner una frontera en lo que quieres aprender. De repente esto me pasó siempre vos agarras un tema cualquiera, y podría seguir avanzando por ese tema hasta el fin del conocimiento mundial y eso te llevaría la vida. Entonces vos tenes que decir en determinado momento, bueno a ver lee hasta acá. Y bueno esa frontera a mi me cuesta, a veces deliro. Es una necesidad de saber. Cuando voy al hospital quiero ver a todos los pacientes, quiero saber que les paso, cómo están. No sé, es una necesidad de saberlo todo, de conocerlo todo, o al menos experimentarlo. Esa fue la razón creo yo, por la que elegí una especialidad que la estoy comenzando el 1 de octubre, que no está limitada a un sistema solo, tiene una parte de pediatría, salud de la mujer, una parte de gerontología. Ves al paciente, pero de forma integral, no es que ves el pulmón o el corazón, lo ves íntegro. Es muy lindo eso. Porque ayudas al paciente a reinterpretar lo que le pasa.

E: Emilio realizaste un lindo recorrido donde se puede percibir tu sentir, hacer y pensar...

D: Gracias, pero la verdad lo que estoy transitando es muy lindo.

E: Bueno Emilio llegamos a la última pregunta, en la cual me interesa tu opinión sobre los adultos mayores que comienzan procesos de aprendizaje y cursadas en la universidad.

D: bueno me parece maravilloso o sea los adultos mayores...mmmm yo por ahí voy hacer un poco malo. La categoría de adulto mayor es una categoría que me resulta un poco espesa. Porque de alguna manera se lo relaciona con la discapacidad. Por ejemplo el geronte está relacionado a una cuestión más biológica. Pero de todas maneras se lo relaciona al viejo de mierda. Y la verdad la edad no tiene que ver con lo desechable, podes ser viejo y sentirte vital o podés ser joven y sentirte fatal. Independientemente que nuestro DNI diga 1953, si esa persona desea avanzar, ampliar sus conocimientos, estudiar, ingresar en la universidad, relacionarse, lo que me genera a mi es ganas de aplaudirlo. Para mi estudiar fue una solución vital, me sacó de un pozo depresivo, me dio un camino y una programación vital durante los últimos 6 años. Y en este momento me abrió la puerta a los próximos años de mi vida con plenitud y ganas de hacer cosas y calculo que para otros será algo similar. O sea, es bárbaro que estudien.

E: Hermoso cierre Emilio, agradezco tu tiempo y aporte, fue un placer. ¡Gracias!

D: El placer fue mío, mucha suerte Fabiana.

Contextualización de la entrevista sujeto 3				
Fecha de la entrevista		16-09-22		
Edad del consultante		65 años		
Carrera		Medicina		
Universidad		Uba		
Dimensión	Categorías		Incidente/cita textual	Primeros Hallazgos
	Características	Formación	“Soy especialista en la industria de la Universidad de San Martín.” “Actualmente acabo de ingresar a la Residencia en Medicina Familiar, lo que sería la	Ciencias duras / ciencias humanistas.

Adultos Mayores			especialización en Medicina familiar en el Cemic.”	
		Percepción etaria	“Es bárbaro que estudien.Lo que me genera a mi, es ganas de aplaudirlo.” “la verdad la edad no tiene que ver con lo desechable, puedes ser viejo y sentirte vital o podés ser joven y sentirte fatal.”	Admiración ante el desafío. El sentir no está relacionado con el ciclo vital
	Trayectoria Educativa	Motivación	·En el 2015 decidí que tenía ganas de estudiar algo. Yo estaba medio depresivo porque tengo dos hijos ya grandes de 30 y 33 años. Para esa época ya se estaban yendo.” “Yo siempre estuve vinculado con el saber.” “Para mi estudiar fue una solución vital (...) me dio un camino y una programación vital durante los últimos 6 años.”	Soledad/sensación de vacío. Meta extrínseca. Relación permanente con los aprendizajes. Planificación , metas, objetivos.
		Expectativas	“Empecé con expectativas humildes digamos, cursar una materia, dos, etc. Luego de esto mis expectativas fueron mejores a largo plazo.” “Me planteo ejercer 10 años, salvo que pase una catástrofe de salud, o que algo se interponga. Por suerte tengo excelente salud.”	Indagación de posibilidades Programación de metas.
		Actores	“Medicina es una especie de monstruos, hay miles de alumnos, (...) genera una cosa medio de separación, entre la facultad y el alumnado.”	Impresión de escisión

		Proceso de Aprendizaje	“Las cosas que me permitieron abordar mejor, los conocimientos (...) tuvieron que ver con la cuestión social. Es decir, armarme un grupo con compañeros de estudio y no estudiar solo.” “Está mal aprender de memoria.” “Te da un poco de ansiedad la cantidad de cosas que no sabes. Por eso decidí continuar con la residencia, es una cosa que no va a ser fácil, pero necesito aprender más.”	El grupo como sostén. Conciencia en el modo de aprehender. Ansiedad persecutoria
		Percepción universitaria	“Soy un tipo colaborador, soy buen compañero y me preocupo por mis compañeros.” “Soy un poco obsesivo, o sea me cuesta poner un límite, poner una frontera en lo que quieres aprender.”	Adopta un rol cooperante. Autoexigencia

Entrevista N° 4

Estudiante de Antropología

Nombre: Jorge

Realizada el 01-10-22 por vía telefónica.

Inicio: 10,00 hs Finalización: 11, 00 hs aproximadamente

Carrera de base: Teólogo, Seminario en Filosofía, Seminario en Sociología

Carrera que está transitando: Antropólogo.

E: Buenos días, Jorge... como esta ¿

J: Muy bien... Gracias.! Expectante de las preguntas, ojalá mis aportes te sean de gran utilidad.

E: ¡¡Seguramente así será, ni lo dude!! ¿Empezamos?

J: Por supuesto.

E: ¿Su edad Jorge?

J: Tengo 70 años.

E: ¿Su lugar de residencia?

J: Vivo en la ciudad de Olavarria.

E: Perfecto Jorge, la siguiente dice...Describa su trayectoria educativa pasada y ¿qué carrera estudia actualmente?

J: Soy Teólogo y me recibí cuando tenía 24 años. Fui profesor de teología durante 22 años, desde 1978 hasta el año 2000. En 1999 nació mi tercer hijo, soy papá de dos mujeres y un varón. Cuando nació mi tercer hijo yo tenía 47 años, entonces 6 meses después de que naciera mi hijo, decidí apartarme. Paralelamente a mi profesión de enseñar, tenía un negocio de frenos. Me dediqué hasta el año 2020, que fue cuando tuve el infarto. Y después que termine Filosofía y habiendo pasado muchos años. Una vez leí en el año 2012, que la Facultad de Ciencias Sociales, había una materia optativa sobre Psicología y decidí anotarme, a pesar que el profesor me advirtió que la materia era muy avanzada para mí, ya que en ese momento no era estudiante de la universidad. Entonces yo le respondí que estaba bien, que entendía sus dudas, pero bueno, lo iba hacer si a él no le molestaba con un grupo chiquito de estudiantes/estudiantas, que si no andaba me iba. Me dijo que sí, me quedé y anduve. Termine esa materia con un promedio de 10. Al otro año motivado por cómo había funcionado en esa materia y teniendo un encuadre favorable.me anoté en la facultad. Como te dije anteriormente estudié Teología, Filosofía y ahora estoy estudiando Antropología.

E: Perfecto Jorge, ¿En qué institución está estudiando Antropología?

J: En la Facultad de Ciencias Sociales que pertenece a la Unicen, Universidad Nacional del centro de la Provincia de Buenos Aires en la ciudad de Olavarría.

E: ¿Cuánto tiempo hace que comenzó esta carrera?

J: Hace nueve años que comencé la carrera de Antropólogo, estoy a punto de recibirme. Mi trayectoria fue lenta por mis problemas de salud, pero aun así nunca abandoné.

E: Maravilloso Jorge, imagino el esfuerzo que será, pero también entiendo sus ganas de llegar.

J: Así es Fabiana, un recorrido difícil pero decidido en la meta.

E: Seguimos...

J: Dale!

E: ¿Cuáles fueron las motivaciones y las circunstancias que lo impulsaron a comenzar una trayectoria universitaria?

J: Fueron muy simples. Me vi bien, me alentó como te dije anteriormente el hecho de cómo me había ido en la materia optativa y las circunstancias. Fue simplemente el deseo de seguir estudiando y tener una carrera universitaria, ya que tanto Teología, como Filosofía habían sido de un nivel terciario.

E: ¿Qué expectativas tenía cuando comenzó esta formación? A lo largo del tiempo que lleva cursando esta carrera, ¿sus expectativas se vieron cumplidas?

J: En realidad tenía muy pocas expectativas. Siempre fui una persona de no genérame expectativas para no tener ningún concepto de frustración más adelante. Nunca me hice la idea de algo superlativo. Siempre fui una persona de ir despacio, es como ir viviendo el día a día, no tuve muchas expectativas. Lo único que quería era estudiar y aprender nada más, pero después no tuve ninguna otra expectativa.

E: Genial Jorge y ¿Cómo describiría su paso por esta institución? ¿Cómo describiría la institución?

J: Todavía estoy cursando y el paso por la institución la describiría como muy buena, tanto a nivel profesores como a nivel estudiantes. En cuanto a nivel estudiantes tengo

que valorar, que, a pesar de la diferencia de edad que había entre ellos, ellas y yo, nunca me sentí solo, siempre me sentí muy acompañado.

E; Jorge recuerda alguna anécdota o situación relacionada con esto que me comenta.

J: Si te doy un ejemplo. Al segundo año creo que fue, de haber comenzado a estudiar en la facultad me compre una computadora, una notebook y la lleve a las clases, antes llevaba un cuaderno, y lápices y birome y hacía todo eso ahí. Después me pareció mejor escribir en la computadora. Y bueno más de una vez, ehhe en medio de una clase, ehhe apretaba alguna tecla que me complicaba la existencia y siempre yo mismo decía en clase "... ¿Qué pasó? No entiendo, no toque nada..." y en estas situaciones, siempre de parte del profesor o la profesora, o el grupo de estudiantes venían en mi auxilio y me resolvían la situación. Así que siempre me sentí muy cómodo en ese sentido. Y además otro hecho que me ayudó mucho, que, en dos materias, básicamente en Fundamento de Sociología el profesor que también daba clases en la UBA. Supo de mi formación Teológica y Filosófica. Y entonces me preguntó si podía dar a Marx Weber, que es un sociólogo alemán. Entonces yo comencé a dar clases en la facultad en esa materia, basándome sobre el libro que escribió, que fue La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo. Y la verdad que tengo que referenciar que fue algo maravilloso. Tener delante mío un grupo de más de cien estudiantes, me hizo volver a tantos años de enseñar y fue una experiencia muy positiva. El profesor renunció a la cátedra y entonces deje de dar la clase. La otra si continuó dándola, que es La Historia Social Argentina, el profesor también muy amable, sabia de mi trayectoria como político, mmmm no tanto como político, pero sí en el desarrollo y en el gusto que yo tenía de la política. Además, había formado parte de la juventud Peronista. Entonces él me pidió por todos los conocimientos que tenía de la política argentina, sino podía dar los Golpes Militares y mi propia experiencia al respecto. En fin, temas que me apasionan.

(Al pasar a la siguiente pregunta, Jorge comienza a toser, necesitando unos minutos para reponerse y me expresa ...) Vos sabes que, si bien en el 2020 tuve problemas con la laringe porque con los entubamientos, de oxígeno y alimento me dañaron la laringe y quedó dañada. Con esta segunda intervención ya con el bypass que volvieron a entubarme, me esta costando mucho la voz. Pero bueno vamos despacito, ¿le parece bien? (sonríe)

E: Claro que sí Jorge, vamos despacio y cuando necesite tiempo o detenerse no hay problemas. Demás está decirle nuevamente que estoy muy agradecida por su deferencia. Ya que me está ayudando sin conocerme, mas que por un msj. Gracias.

J: Gracias a vos, a mi me gusta ayudar y contar mi experiencia. Vamos por la siguiente nomas. (sonríe)

E: Genial Jorge sigamos entonces ¿Cómo evalúa su proceso de aprendizaje? ¿Considera que pudo aprender durante este tiempo?

J: Yo llevo 9 años en la facultad, y el proceso de aprendizaje siempre lo evalúe en función de mis posibilidades de entender los textos, poder explicarlos. Y al respecto lo que puede decir es que me fue muy bien. Estoy al final de cuarto año, falta muy poquito para concluir la carrera, tengo un promedio general de 8,40. Desde el punto de vista académico, me fue muy bien. ¿Y si considero que pude aprender? Claro que pude aprender, pero aprendí mucho más, como siempre me paso, conocer mucho mas de mi mismo. Para mi fue sustantivo, como cada cosa que aprendía a nivel académico, poder desarrollarla a través de mi propia vida, mirar mi ser interior, proyectarme a mí mismo así que lo considero como muy positivo.

E: Bien Jorge, y. ¿Cuáles fueron las dificultades que obstaculizaron los nuevos conocimientos?

J: Básicamente fue la salud. La salud me impidió tener un ritmo constante. Primero en el 2019, mi hijo con 19 años, tuvo una neurisma con rotura es decir tuvo un derrame cerebral. Esto fue una experiencia muy dolorosa. Después que lo operaron me quedé a cuidarlo un mes y medio. Me dediqué a cuidarlo así que ese año se cortó, la prioridad número uno fue la recuperación de mi hijo. En el 2020 lo volvieron a intervenir y le pusieron un stent, en ese mismo año operaron también a una de mis hijas. Imagínate que esto fue en medio de una pandemia. Además, a principios de diciembre del 2020 tuve un infarto, y en el 2021 confronté con todo el proceso del infarto del 2020. Todas estas cuestiones me imposibilitaron estudiar. En este año 2022 me volvieron a operar. En resumen, en los años 2019, 2021 y 2022 la continuidad académica se vio obstaculizada por temas de salud, de mis hijos y míos. La verdad me quito ritmo, yo venía de un ritmo muy fuerte, muy lindo, muy acabado desde la facultad. Resolviendo todas las cosas que

se presentaban. Pero bueno vino el problema de la salud y eso me obstaculizo. En fin vamos por la próxima pregunta.

E: Vamos nomas, como dice usted.!

J: Es cierto...

E: Bueno Jorge ¿Y cuáles fueron las situaciones que le permitieron un mejor abordaje de los contenidos a aprender?

J: Una de las cosas que más me agrada, desde muy chico. Yo a los 15 años escribí mi primera poesía y a mi siempre me gustó escribir. Tengo que reconocer que, una de las situaciones que me sentí muy cómodo en cuanto a la parte académica de la facultad, fue una materia que se llama Producción de Textos, que la tomé en el año 2013, en primer año. Me sentí muy cómodo, primero porque podía escribir y lo otro por la profesora. La profesora fue admirable, fue muy buena profesora, pero ya se jubiló y tengo además una linda amistad. La verdad me gusto mucho la materia, el poder escribir, compartir.

Esta profesora tenía la costumbre de hacer grupos de trabajos, así que fue una de las materias que disfruté.

E: Perfeto Jorge, la siguiente pregunta dice ¿Cómo se relaciona el trabajo en grupos con el aprendizaje?

J: Me parece muy bueno que los estudiantes podamos debatir entre nosotros y con el profesor y generar un ambiente de trabajo y un ambiente de sociabilidad. Por otro lado, el compañerismo en el aula es importantísimo.

E: Jorge y en este rol de estudiante ¿Cómo se describe usted mismo? Tanto lo positivo como lo negativo (si tuviera que utilizar adjetivos)

J: En realidad me considero un buen estudiante, a pesar de los 70 años me gusta compartir con los jóvenes. Me siento muy cómodo cuando los escucho, no hago lo que ellos hacen porque soy consciente de mi edad. Que quiero decirte con este, es que tengo mi vida social particular, pero me gusta mucho compartir con mis compañeros, me gusta escucharlos y los observo muy detenidamente, veo sus inquietudes, lo que viven, sus sueños. Los jóvenes tienen una manera de ver la vida distinta y de ellos aprendo. Es una

delicia poder escucharlos me encanta. Y lo negativo es mi problema de salud que me vuelve vulnerable.

E: Entiendo Jorge... llegamos a la última pregunta y en ella necesito que dé su opinión sobre los adultos mayores que comienzan procesos de aprendizaje y cursadas en la universidad.

J: Me parece fantástico. Que los adultos mayores no seamos considerados pasivos, que seamos seres activos y que nos den un lugar. Por lo tanto, me parece muy bueno. Personalmente no conozco ningún ejemplo, en la facultad no vi a nadie, me vi yo solo, nunca compartí con un adulto mayor una clase o un final, así que mi experiencia con otros adultos no la tengo. Lo único que puedo decir que la experiencia de estudiar en la facultad es muy buena. Tengo un desafío por delante que es ver como me puedo recuperar y rearmar mi carrera, porque estoy muy cerquita y sería interesante poder concluir. Pero bueno como te dije al principio de la entrevista, asumo todo con mucha tranquilidad.

E: Bueno Jorge, finalizamos la entrevista, desde ya muchas gracias por las experiencias compartidas y por el tiempo brindado.

J: Gracias a vos, te mando un beso, avísame como te fue.

E: Le voy avisar, muchas gracias ¡!

Contextualización de la entrevista sujeto 4				
Fecha de la entrevista		01-10-22		
Edad del consultante		70 años		
Carrera		Antropólogo		
Universidad		Unicen		
Dimensión	Categorías		Incidente/cita textual	Primeros hallazgos
	Características	Formación	“Me anoté en la facultad, y como te dije anteriormente estudié Teología, Filosofía y ahora estoy estudiando Antropología.”	Tendencia a las ciencias humanistas.

Adultos Mayores		Percepción etaria	“Que los adultos mayores no seamos considerados pasivos, que seamos seres activos y que nos den un lugar.” “Me parece fantástico.”	Sujeto en devenir/protagonista
	Trayectoria Educativa	Motivación	“Termine esa materia con un promedio de 10. Al otro año motivado por cómo había funcionado (...) y teniendo un encuadre favorable.me anoté en la facultad.” “Fue simplemente el deseo de seguir estudiando y tener una carrera universitaria...”	Metas extrínseca Meta intrínseca
		Expectativas	“Siempre fui una persona de no genérame expectativas para no tener ningún concepto de frustración más adelante.” “Lo único que quería era estudiar y aprender nada más, pero después no tuve ninguna otra expectativa.”	Autoconocimiento Vínculo con el conocimiento.
		Actores institucionales	“Todavía estoy cursando y el paso por la institución la describiría como muy buena, tanto a nivel profesores como a nivel estudiantes.” Me sentí muy cómodo, (...). La profesora fue admirable, fue muy buena profesora, pero ya se jubiló y tengo además una linda amistad. “Esta profesora tenía la costumbre de hacer grupos de trabajos, así que fue una de las materias que disfruté.”	Reconocimiento positivo de los actores institucionales. Señalamiento. Reconocimiento de estrategias potenciadoras.

		Proceso de Aprendizaje	“El proceso de aprendizaje siempre lo evalúe en función de mis posibilidades de entender los textos, poder explicarlos.” “Para mí fue sustantivo, como cada cosa que aprendía a nivel académico, poder desarrollarla a través de mi propia vida, mirar mi ser interior, proyectarme a mí mismo.”	Registro de sus aprendizajes. Aprendizajes académicos manifiestos en la cotidianidad
		Percepción universitaria	“Me considero un buen estudiante, a pesar de los 70 años me gusta compartir con los jóvenes.” “Asumo todo con mucha tranquilidad.”	Intercambio favorable. Equilibrio/armonía.

Entrevista N° 5

Estudiante de Lic. en Psicología

Nombre: Claudio

Realizada el 05-10-22 por vía telefónica.

Inicio: 20,00 hs

Finalización: 21, 00 hs aproximadamente

Carrera de base: Técnico Radiólogo / Operador en Psicología Social

Carrera que está transitando: Lic. en Psicología.

E: Buenas noches Claudio, gracias por aceptar la entrevista.

C: No por favor, si se puede ayudar, acá estoy para dar una mano.

E: ¡Genial! ¿Comenzamos?

C: Como no...

E: ¿Edad?

C: 65 años

E: ¿Lugar de residencia?

C: Actualmente vivo en Burzaco.

E: Claudio descríbime tu trayectoria educativa pasada y ¿qué carrera estudias actualmente?

C: En 1974, cuando estaba por cumplir 20 años, me anoté en la Facultad de Medicina. En el 75 se cerró, es más se cerraba intermitentemente. Era la época de los quilombos. ¿Sabes el contexto que había?

E: Si.

C: Por los problemas que había en ese momento se cerró la facultad. Entonces al año siguiente estudié Radiología. Soy Técnico Radiólogo, hice dos años de radiología en el Hospital de Oncología y un año más en el Hospital Italiano, la especialización. En el 77 empecé Sociología en la UBA. Esta carrera se estudiaba en las catacumbas, así se le llamaba a esas aulas, porque estudiábamos en el subsuelo en plena época militar. En plena época militar Sociología era una carrera peligrosa. Todas las carreras humanísticas eran peligrosas para el contexto de esa época. Cursé 15 materias y rendí 13, después dejé de estudiar. Hasta que en el 2000 empecé a estudiar Psicología Social y me recibí de Operador en Psicología Social. En el 2015 retomo la carrera de Sociología en la Uces. El cáncer de mi hija hace que abandone. Por un lado, tenía que sostener mi empresa y por el otro la enfermedad de mi hija, la verdad era mucho esfuerzo. Mi cabeza estaba puesta en otro lado, no podía leer, ni estar atento a la cursada. Vuelvo a dejar, dejó pasar un tiempo y retomo, pero con Psicología. Carrera que estoy haciendo en la Kennedy.

E: Perfecto. La siguiente pregunta ya me la respondiste, pero la realizo por si quieres ampliar. ¿En qué institución estudia actualmente?

C: En la Universidad Kennedy, pero en sede Centro.

E: Claudio, ¿Cuánto tiempo hace que comenzaste esta carrera?

C: Mira llevé toda la documentación a principio de año y comencé en este segundo cuatrimestre.

E: Bien Claudio ¿Cuáles fueron las motivaciones y las circunstancias que te impulsaron a comenzar una trayectoria universitaria?

C: Dos son las razones. Una, que Sociología me resulta muy incómodo. Porque se puede estudiar en la Uces, en la Plata, o en una Privada y la verdad me queda muy lejos. Y lo que es del Estado es muy complicado para mi edad. Van pibes muy jovencitos, estoy muy fuera de foco y no puedo estudiar Sociología, por eso me anoté en Psicología. Y mi necesidad es estudiar carreras humanísticas, siempre.

E: La siguiente da cuenta del tiempo, pero me interesa realizarla para ver tu respuesta. ¿Qué expectativas tenías cuando comenzaste esta formación? A lo largo del tiempo que lleva cursando esta carrera, ¿sus expectativas se vieron cumplidas?

C: Estamos a fines de septiembre. ¿En un mes y pico se puede saber? La verdad todavía no lo sé. Es muy difícil saber si se cumplen expectativas en un mes y pico. Porque las expectativas tienen mucho que ver con los profesores que te tocan. Lo que te genera expectativa muchas veces no es una carrera, sino un profesor. ¿O no?

E: Podría ser una mirada...

C: Bien, entonces para ampliar un poco más, puedo decirte que estoy conociendo los profesores, las materias, en fin, estoy conociendo.

E: Ahora ¿Cómo describirías tu paso por esta institución? ¿Cómo describiría la institución?

C: Mira, yo tengo algunos prejuicios con respecto a Kennedy...

E: A ver Claudio, ¿cómo sería eso?

C: Tuve prejuicio siempre, porque me pareció que no era de las mejores universidades. Me pareció que tenía un nivel bajo. Siempre me pareció ehh, té soy sincero. Pero bueno lamentablemente hoy por hoy, estoy a la expectativa a ver si mejoro o no mejoró la

educación en Kennedy. Pero es la que me queda mas cerca. Vi luz y entré (sonríe). Es la que me queda mas cerca, a mi edad tengo que buscar la comodidad.

E: ¿Cómo evalúas tu proceso de aprendizaje? ¿Consideras que pudiste aprender durante este tiempo?

C: A ver, justamente el hecho de estudiar y de querer meterme de nuevo, insistir con el estudio. Siempre me meti. Quiero decir que, me encanta aprender, que siempre tengo algo que aprender...mucho que aprender. Que después me enseñen bien o no, en un determinado lugar, eso es otra cosa. Hubo lugares en donde aprendí muchísimo y hubo otros en donde no aprendí tanto como hubiera querido. Por ejemplo, en Psicología Social, no aprendí mucho, en cambio en Sociología aprendí muchísimo. Pero fui en ascenso, la experiencia te da cosas que te enseña. No sé si te estoy respondiendo.

E: Por supuesto Claudio, todo lo que me puedas aportar, desde tu experiencia me suma para la muestra. ¡Gracias! ¿Continuamos?

C: ¡Claro que sí! Vamos.

E: Claudio ¿Cuáles fueron las dificultades que obstaculizaron los nuevos conocimientos?

C: mmmmm... ¿Obstáculos internos o externos?

E: Como vos quieras identificarlos y expresarlos.

C: Pueden ser internos y externos. Externos si tuve, me obstaculizo Sociología realmente, venía muy bien, pero el cáncer de mi hija me detuvo. Ese fue un obstáculo. Yo iba y pensaba más en mi hija, que en lo que estaba escuchando. Ese fue un obstáculo. No absorbía cosas, leía y no...tenía que trabajar de más. Entonces no entendía lo que leía, prácticamente. Estaba pensando en otra cosa. Venía embalado y de golpe hice un párate, me costaba leer, entender, porque estaba en otra. Y obstáculos internos, a ver, siempre hay problemas. A ver, cuando dejas de estudiar, el cerebro se enmaraña. Cuando no estaba estudiando, yo notaba que no hablaba como antes. En cambio, cuando comienzas a estudiar, las ideas fluyen de otra manera, coordinas de otra manera.

E; Perfecto Claudio, vamos a la siguiente. ¿Y cuáles fueron las situaciones que le permitieron un mejor abordaje de los contenidos a aprender?

C: Los abordajes a los nuevos conocimientos, fueron facilitados por los profesores. Yo, por ejemplo, aborde algunos temas, los rodie, me rompí, los entendí y profundice, con determinados profesores porque me parecen genios. Por ejemplo, tuve dos profesoras, en Sociología que me odiaban, porque me parecían desastre y yo se los decía. Hay cosas que no puedo callarme, había profesoras que de verdad no me podían ni ver. Entonces ahí, no me cerraba nada. Si tenes un profesor excelente aboradas todo, entiendes todo y rodeas al tema. Yo necesito tener enfrente alguien que sepa. Yo soy lector desde muy chico, es más en mi casa no había televisión, solo había libros. Recuerdo leer un libro cada dos o tres días. Por eso soy exigente cuando mencionó el rol docente. ¿Me comprendes?

E: Perfectamente Claudio, otorgas un rol muy importante al que te transfiere conocimiento académico y haces una salvedad muy distintiva con el rol.

C: Aha, así es...

E: Claudio ¿Cómo se relaciona el trabajo en grupos con el aprendizaje?

C: Mira, aporta muchísimo trabajar en grupo, eso lo sé por Psicología Social. Las veces que tuve un grupo bueno, fue excelente el aporte que me dio el grupo, lo que me nutrió de los demás. Cuando el grupo fue malo y yo consideraba que no era bueno, no me aportó nada. Esto es muy de Psicología Social lo del grupo, porque en otras circunstancias no se estudia tanto en grupo. Pero en Psicología Social el grupo es muy importante, para que me aporte más o menos, sea negativo o positivo el aprendizaje con determinados compañeros. En fin, sigamos.

E: Bien Claudio ¿Cómo se describe usted mismo como estudiante? Tanto lo positivo como lo negativo (si tuviera que utilizar adjetivos)

C: Exigente, totalmente autoexigente...

E: y esto ¿sería positivo o negativo?

C: Es positivo. Y lo negativo es el estrés de esa autoexigencia. Qué es lo que no me permite gozar del todo en lo que estoy estudiando. La autoexigencia total. No me

permite gozarlo, a veces hasta lo sufro. Con el amor que le tengo al estudio. Mi exigencia en algún modo, me muestra que no estoy dando todo. No me importa la nota, me he sacado 10, 9,8, Sin embargo, siento que me falta, que no había dado todo, siempre creí que me faltaba. Y eso produce angustia, la angustia produce estrés y bueno...eso me produce mucho desgaste al estudiar. Pero amo estudiar. Pero no es el mismo desgaste que cargar bolsas, son dos cosas diferentes.

E: Claro porque el cargar bolsas implica un dolor físico, mientras que la carga mental implica un desgaste más difícil de asumir o explicitar, además no se sana con una pastillita como si sana el dolor físico.

C: Claroooo, me comprendes. Por otro lado, también se juega el tema de la evaluación. La autoexigencia te hace tener mucho estrés en los exámenes. Mira creo que fue en Antropología, me saqué un seis, y le pregunté a la profesora si podría darla otro día, y me dijo no, estás aprobado, esa es la nota. La verdad quedé frustrado con la nota.

E: Claudio más que claro, pasamos a la última pregunta.

C: Vamos, dale.

E: ¿Qué opina de los adultos mayores que comienzan procesos de aprendizaje y cursadas en la universidad?

C: Me parece espectacular, me parece bárbaro. Ojalá todos pudieran animarse.

E: ¿Por qué crees que no se animan Claudio?

C: Es excelente la pregunta. Esa es la pregunta en realidad. ¿Porque yo tardé tanto por ejemplo en empezar a estudiar? Porque me preocupa demasiado, estar con gente demasiado jovencita. Por un lado, me encantan los jóvenes, pero veo un nivel muy bajo en relación a los debates que pueden generarse en una clase. Entonces un profesor se tiene que adaptar al de abajo, Tiene que explicar de abajo hacia arriba. También hay una cuestión de edad, los pibes cuando entro se asustan, piensan que soy el profesor. Y estas cuestiones me hacen sentir fuera del sistema.

E: Perfecto Claudio, finalizamos. Muchas gracias por tu tiempo y tus aportes.

C: Gracias a vos, por sumarme a la muestra.

Contextualización de la entrevista sujeto 5				
Fecha de la entrevista		05-10-22		
Edad del consultante		65 años		
Carrera		Lic. en Psicología		
Universidad		John Fitzgerald Kennedy		
Dimensión	Categorías		Incidente/cita textual	Primeros hallazgos
Adultos Mayores	Características	Formación	“Soy Técnico Radiólogo.” “En el 77 empecé Sociología en la UBA.” “Empecé a estudiar Psicología Social y me recibí de Operador en Psicología Social.”	Preferencia por carreras humanísticas.
		Percepción etaria	“Me parece espectacular, me parece bárbaro.” “Ojalá todos pudieran animarse.”	Admiración. Accionar en contexto.
	Trayectoria Educativa	Motivación	“Mi necesidad es estudiar carreras humanísticas, siempre.” “Me encanta aprender, siempre tengo algo que aprender...mucho que aprender.”	Determina su orientación en relación al conocimiento. Apertura ante nuevos conocimientos.
		Expectativas	“Lo que te genera expectativa muchas veces no es una carrera, sino un profesor.”	El docente como motor de aprendizaje.

		Actores institucionales	“Por ejemplo, tuve dos profesoras, en Sociología que me odiaban, porque me parecían desastre y yo se los decía.” “Si tenes un profesor excelente abor das todo, entiendes todo y rodeas al tema. Yo necesito tener enfrente alguien que sepa, eso me motiva.”	Comunicación. Toma de postura. Pondera el rol docente. Exigencia.
		Proceso de Aprendizaje	“Las veces que tuve un grupo bueno, fue excelente el aporte que me dio el grupo, lo que me nutrí de los demás.”	El grupo como medio hacia el aprendizaje.
		Percepción universitaria	“Amo estudiar. Pero no es el mismo desgaste que cargar bolsas, son dos cosas diferentes.” “Soy Exigente, totalmente auto exigente.” “Siento que me falta, que no había dado todo, siempre creí que me faltaba.”	Tipos de exigencias. Manifiesta carencia

Cuadro General

A D U L T O S M A Y O R E S	ENTREVISTADOS					
		E1	E2	E3	E4	E5
	Características	Formación “Técnica en óptica.” “Estoy cursando Psicología..”.	“Empecé en la Universidad de Buenos Aires a los 17 años, la carrera de bioquímica.” “Me especialicé en bacteriología, hice el posgrado de microbiología.”	“Actualmente acabo de ingresar a la Residencia en Medicina Familiar, lo que sería la especialización en Medicina familiar en el Cemic.”	“Me anoté en la facultad, y como te dije anteriormente estudié Teología, Filosofía y ahora estoy estudiando Antropología”	“Soy Técnico Radiólogo.” “Y mi necesidad es estudiar carreras humanísticas, siempre.” “En el 77 empecé Sociología en la UBA.” “Empecé a estudiar Psicología Social y me recibí de Operador en Psicología Social.”
	Percepción etaria	“Bueno estamos asistiendo a la transformación de una nueva longevidad...” “Me parece bárbaro y fundamental que el adulto mayor haga valer sus derechos, su deseo...”	“Para elegir empezar a estudiar como adulto mayor, tenes que tener primero unas ganas terribles, una voluntad de fierro.” “Yo veo que las personas mayores desafían más sus propias limitaciones.”	“la verdad la edad no tiene que ver con lo desechable, podés ser viejo y sentirte vital o podés ser joven y sentirte fatal.” “Es bárbaro que estudien. Lo que me genera a mí, es ganas de aplaudirlo.”	“Que los adultos mayores no seamos considerados pasivos, que seamos seres activos y que nos den un lugar.”	“Me parece espectacular, me parece bárbaro.” “Ojalá todos pudieran animarse.”

Trayectoria Educativa	Motivación	“Poder ayudar al otro, involucrarme siempre en los problemas del otro...” “me potencio mucho mi hijo, mi familia, mis amigos...”	“Siempre tuve esa inquietud de perfeccionar me, de estudiar, de conocer, pero de una forma académica, de una forma certificable.” “Siempre tuve apoyo y el empuje de mi familia y amigos (...). Eso lo considero positivo para poder avanzar por una red de contención.”	“Yo siempre estuve vinculado con el saber.” “En el 2015 decidí que tenía ganas de estudiar algo. Yo estaba medio depresivo porque tengo dos hijos ya grandes de 30 y 33 años. Para esa época ya se estaban yendo.”	“Fue simplemente el deseo de seguir estudiando y tener una carrera universitaria, ya que tanto Teología, como Filosofía habían sido de un nivel terciario.”	“Mi necesidad es estudiar carreras humanísticas, siempre.” “Me encanta aprender, siempre tengo algo que aprender...mucho que aprender.”
	Expectativas	“Ir a una fundación, y atender gratis uno o dos días sería otra cosa...” “Aplicar lo que estudie...”	“Las expectativas que yo tenía era esta. Ingresar al ambiente universitario, encontrarme con docentes universitarios de mayor nivel de conocimiento que el mío” “Tengo muchas expectativas con las prácticas. Ya que hay prácticas comunitarias y hospitalarias.”	“Mi expectativa en ese momento era simplemente cursar, (...) ver que onda, a medida que la carrera fue desarrollándose mis expectativas fueron mutando.” “Me planteo ejercer 10 años, salvo que pase una catástrofe de salud, o que algo se interponga. Por suerte tengo excelente salud.”	“Lo único que quería era estudiar y aprender nada más, pero después no tuve ninguna otra expectativa.” “Siempre fui una persona de no generarme expectativas para no tener ningún concepto de frustración más adelante.”	“Lo que te genera expectativa muchas veces no es una carrera, sino un profesor.”
	Actores Institucionales	“Los docentes (...) me acompañan y colaboran con mi trayectoria, esto sucede con la gran mayoría otros no tanto.”	“Los docentes son muy buenos docentes(...) algunas cátedras son jodidas o sea son personas muy egocéntricas	“Las cosas que me permitieron abordar mejor, los conocimientos (...) tuvieron que ver con la cuestión	“Me sentí muy cómodo, (...). La profesora fue admirable, fue muy buena profesora, pero ya se	“Por ejemplo, tuve dos profesoras, en Sociología que me odiaban, porque me parecían

				como encontras en todos lados, pero si lo imprimis un poquito le sacas el conocimiento.”	social. Es decir, armarme un grupo con compañeros de estudio y no estudiar solo.”	jubiló y tengo además una linda amistad.” “Esta profesora tenía la costumbre de hacer grupos de trabajos, así que fue una de las materias que disfruté.”	desastre y yo se los decía.” “Si tenes un profesor excelente abordas todo, entendes todo y rodeas al tema. Yo necesito tener enfrente alguien que sepa, eso me motiva.”
		Proceso de Aprendizaje	“Pude aprender, por ejemplo, no me afectó la virtualidad.” “Las explicaciones de los profesores (...) Hay profesores que constantemente hacen dinámica la clase.”	“Poder romper estructuras y aceptar cosas que antes no aceptaba, porque me frustraba mucho. Y eso es aprendizaje porque a eso hay que ponerle voluntad. “	“Está mal aprender de memoria.”	“Pero fui en ascenso, la experiencia te da cosas que te enseña.” “Para mí fue sustantivo, como cada cosa que aprendía a nivel académico, poder desarrollarla a través de mi propia vida, mirar mi ser interior, proyectarme a mí mismo.”	“Las veces que tuve un grupo bueno, fue excelente el aporte que me dio el grupo, lo que me nutrió de los demás.
		Percepción Universitaria	“Nunca tuve problemas de adaptarme a pesar de la edad.”	“Somos poquitos, pero somos, estamos, nos hacemos ver y vamos al mismo ritmo que los demás.”	“Soy un tipo colaborador, soy buen compañero y me preocupa por mis compañeros. ”	“Me considero un buen estudiante, a pesar de los 70 años.” “Me gusta compartir con los jóvenes, me siento muy cómodo cuando los escucho, no hago lo que ellos hacen porque soy	“Amo estudiar. Pero no es el mismo desgaste que cargar bolsas, son dos cosas diferentes.”

						consciente de mi edad.”	
--	--	--	--	--	--	----------------------------	--