

Universidad Abierta Interamericana



Facultad de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía

Carrera de Especialización en Docencia Universitaria

Plan de Intervención:

“Alfabetización académica, aprendizaje y rendimiento académico: Taller de familiarización con la vida académica en ingresantes a la carrera Lic. en Psicología, de la Universidad Abierta Interamericana”

Estudiante: Paula Grasso Imig

Directora: Andrea Garau

Noviembre de 2021

Alfabetización académica, aprendizaje y rendimiento académico: Taller de familiarización con la vida académica en ingresantes a la carrera Lic. en Psicología, de la Universidad Abierta Interamericana

Resumen

Este trabajo tiene como objetivo principal desarrollar un programa de familiarización con la vida académica destinado a en ingresantes a la Licenciatura en Psicología, de la Universidad Abierta Interamericana, con el fin de incrementar el desempeño académico, optimizar las habilidades cognitivas y colaborar en disminuir el abandono de la carrera. Se trata de un dispositivo a implementarse al comienzo de la carrera, más específicamente en la Licenciatura en Psicología de la localización Lomas de Zamora, de la Universidad Abierta Interamericana. El mismo de carácter obligatorio es de carácter optativo, para aquellos que lo consideren necesario y significativo en términos de aporte de valor aportar algo. Se basa en una mirada andragógica, que posicione al sujeto en el lugar de agente responsable, que toma decisiones y sobre eso realiza elecciones que benefician su trayecto universitario. Se espera colaborar en la mejora de las estrategias de aprendizaje, estudio y a la optimización del rendimiento académico, así como al descenso del abandono de la carrera.

Índice

Parte 1. Contexto de la situación educativa a intervenir	1
1.1 Descripción del problema y diagnóstico de necesidades	1
1.2 Descripción del contexto y de la población destinataria de dicha intervención	5
Parte 2. Descripción del proyecto de intervención.....	7
2.1 Justificación y relevancia de la intervención.....	7
2.2 Objetivos	9
Objetivo general	9
Objetivos específicos.....	9
2.3 Metas de aprendizaje.....	10
2.4 Acciones.....	10
<i>Fase inicial (de rastrillaje) – Encuentro 1:</i>	11
Planificación Encuentro 1:	12
<i>Fase de trabajo curricular – Encuentros 2, 3 y 4</i>	16
Planificación Encuentro 2:	17
Planificación Encuentro 3:	22
Planificación Encuentro 4:	27
<i>Fase de evaluación y cierre – Encuentro 5:</i>	31
Planificación Encuentro 5:	31
2.5 Recursos	33
2.6 Evaluación de la propuesta.....	34
Parte 3. Marco referencial	36
3.1 Fundamentación teórica de las decisiones asumidas. Articulación con los marcos conceptuales abordados en la carrera.	36
<i>Aprendizaje</i>	37
<i>Estrategias de Aprendizaje</i>	39
<i>Rendimiento Académico</i>	39
<i>Alfabetización Académica</i>	41
<i>Integración operativa</i>	42
3.2 Reflexión sobre la praxis.....	43
Referencias bibliográficas	i
ANEXO.....	i
Acceso al formulario en línea para la actividad inicial:	i
Actividad final de múltiple Choise (encuentro 1)	v
Rúbrica de evaluación	vi

Parte 1. Contexto de la situación educativa a intervenir

1.1 Descripción del problema y diagnóstico de necesidades

La creciente demanda y aumento de matrícula observadas en el nivel superior, tanto como los resultados obtenidos en diversas investigaciones en esta área, que señalan altos porcentajes de deserción y bajos desempeños académicos (e.g. Fernández Lamarra, 2009; García de Fanelli, 2014; Goldenhersh, Coria & Saino, 2011; Soria & Dalfaro, 2012), ha dado lugar a que varios autores comiencen a preguntarse de qué formas puede optimizarse la calidad en lo que refiere al aprendizaje, así como de las variables que sobre él intervienen. A partir de esto, no resulta extraño que el área educacional haya ido cobrando interés e importancia para diferentes disciplinas. En esta línea, el inicio de una carrera universitaria presenta ciertos requisitos que comprenden una nueva forma de posicionarse ante la tarea de aprender. Así, tener en cuenta ciertos conceptos involucrados, tales como el aprendizaje y el rendimiento académico, resulta central para promover desempeños activos en los estudiantes comprometidos con su desarrollo.

Para esto, uno de los aspectos que resulta importante a tener en cuenta es el carácter andragógico que debiera entenderse en lo referido a los estudiantes en el ámbito superior. Hay una extensa tradición en asumir que el hecho de ir cursar una carrera hace que el estudiante incorpore, por el sólo hecho de escuchar a quien instruye, los conocimientos necesarios para avanzar según lo esperado. No obstante, hace ya un tiempo que la literatura ha señalado que este tipo de exposición no es suficiente. En ese sentido, aparece la figura activa del sujeto que estudia y se lo comprende como a una persona activa en su proceso y con cierto bagaje de conocimientos. Así, la andragogía pareciera resultar en un concepto central al momento de entender la dinámica de la educación superior, ya que lo diferencia de las prácticas que se dan en otros ámbitos, tales como el

nivel escolar primario y el secundario. Se trata de una disciplina que engloba los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación de los adultos. De una forma más específica, busca la forma de enseñarle a los adultos a aprender (Fasce, 2006). De hecho, etimológicamente, la palabra deriva del griego *andros* (que significa hombre) y *gogos* (que significa enseñar) (RAE, 2020), y de esta manera queda resuelto que referirse a un hombre (indistintamente del género) es referirse a un adulto. En este punto, lo más significativo es que trabajar con adultos implica entender que se trabaja con sujetos que han tomado la decisión de estudiar, es decir que hay una elección de estar en determinado lugar, y que tal elección llega motorizada por ese sujeto que a su vez conlleva todas sus experiencias. Esto último marca un punto de referencia, a la vez que de diferencia, respecto de la pedagogía, ya que el proceso de enseñanza debe adecuarse a estas características, hecho que complejiza las formas elegidas para promover la construcción de conocimiento.

Por otra parte, es necesario tener en cuenta que si bien este proceso involucra tanto aspectos de la enseñanza como del aprendizaje, a continuación se focaliza sobre el aprendizaje, ya que es el proceso que se quiere estimular en el sujeto adulto en su trayecto universitario. En términos generales, se lo entiende como el cambio producido en la conducta como resultado de la experiencia (Chance, 2001; Esguerra Pérez & Guerrero Ospina, 2010). Igualmente, hay que resaltar que existen variadas definiciones, las cuales han sido orientadas según las perspectivas y entendimientos de los distintos investigadores y autores interesados, dando sus perspectivas acerca del mismo (Esguerra Pérez & Guerrero Ospina, 2010). Así, Hilgard (1979) lo explica como un proceso a partir del cual se origina o cambia alguna actividad como reacción a una determinada situación. Lo característico del cambio es que no debe ser explicado sobre la tendencia de las respuestas innatas o esperadas, estados transitorios del organismo (como cansancio,

consumo de drogas, etc.) o la propia maduración. Para Gagné (1985) se trata de un cambio respecto de la capacidad o disposición que las personas tienen y que puede sostenerse en el tiempo; enfatiza en que no es un proceso atribuible al crecimiento. Pérez (2001) lo entiende como aquellos procesos de características subjetivas que implican captar, incorporar y retener, para luego utilizar la información que las personas obtienen de la interacción con el medio. Otra acepción del término lo señala como un proceso de cambios que se dan a la vez en la conducta, las capacidades cognitivas, en el organismo, en la motivación y en las emociones, todo como la resultante de las experiencias del sujeto respecto de la interacción con el medio. Considera como maneja los estímulos y respuestas devenidos de esto, la forma en la que pueda apropiarse del contexto sociocultural, así como también de la forma en la que logre organizar todo lo anterior (Esguerra Pérez & Guerrero Ospina, 2010; Sarmiento, Maldonado, Vargas & Ortega, 2001).

Un aspecto fundamental en los procesos de aprendizaje se observa en lo que refiere al rendimiento académico, ya que éste implica una medida para dar cuenta del desempeño del sujeto en el ámbito superior. Bolaños (1997) explica que se trata de un producto final, dado que lo entiende como el resultado tanto cuantitativo como cualitativo que se obtiene luego de cierto periodo de tiempo, en diferentes asignaturas o áreas a lo largo de la etapa académica; en ese sentido, se relaciona con la forma de medir los objetivos alcanzados, y también los contenidos internalizados, que son parte de dichas asignaturas o áreas. Esto último (es decir la medición), en general, se rige por un sistema de calificaciones que viene establecido por el Ministerio de Educación.

Una vez señaladas algunas generalidades sobre los conceptos involucrados es importante explicar la dinámica entre los mismos, ya que no se trata de partes separadas de algo, sino que se desarrollan en una dinámica articulada, que integra diferentes

aspectos. De esta manera, retomando lo explicado inicialmente, se observa en el ámbito superior un demanda creciente respecto del ingreso en dicha área, aunque la realidad devuelve que este ingreso no es sinónimo de mantenerse durante la carrera, así como tampoco de terminarla. Respecto de esto último, Tinto (1989) señala que en lo referido al abandono académico se observa cierto desorden, lo que se debe a cierta incapacidad de determinar los tipos de comportamientos que merecen, en sentido estricto, la denominación de deserción. De esta manera, se genera confusión y contradicción en lo que respecta al carácter y motivo del abandono en la educación superior. En suma, un aspecto que resulta central son las trayectorias de formación y laborales de los estudiantes y graduados, dado que se trata de un proceso dinámico y se produce en un tiempo determinado. Sin embargo, dichas trayectorias no siempre son lineales sino que varían a lo largo de la vida. Estos cambios no generan en todos los casos la misma intensidad, así como tampoco tienen las mismas consecuencias, por lo tanto estudiarlos y analizarlos es de interés para ayudar en los momentos en que esos cambios tienen consecuencias importantes en la vida profesional (Panaia, 2013).

Así, resulta imperativo estimular a los ingresantes para que comprendan que la vida universitaria no se trata sólo de la adquisición de determinados conocimientos, sino que esta dinámica implica desarrollar conductas que ayuden a mantenerse en ese nivel; que el aprendizaje no es sólo dicha adquisición, sino que también responde al contexto y las circunstancias y a la aplicabilidad. Entender que el rendimiento no es sólo una medida administrativa, sino que se trata de una herramienta que también contribuye al propio desarrollo si se lo adquiere como una conducta más. En adición, entender que todo lo que se plantea en el transcurso de una carrera es necesario y que siempre hay que tener la capacidad de comprender cuál es el lugar que ocupa eso que forma parte del trayecto. En adición, Tinto (1989) resalta que un número grande de estudiantes que ingresan tienen

una idea poco clara acerca de las razones por las cuales están allí y no han realizado una reflexión seria acerca de la elección de institución. Por ese motivo, para muchos egresados del nivel medio el proceso de elegir universidad es notablemente fortuito, muchas veces basado en información insuficiente. De esta manera, no resulta extraño que tantos estudiantes en etapa temprana de su recorrido académico se pregunten los motivos por los cuales están involucrados en la educación superior. Por lo tanto, el proceso de clarificar la meta podría conducir a algunos alumnos a abandonar los estudios o a cambiarse a otras instituciones o programas, y esto puede probablemente ocurrir si la institución no invierte en recursos adecuados para la orientación académica de sus estudiantes.

En función de esto es que aparece la necesidad de generar espacios y dispositivos que acompañen en este tránsito a quienes ingresan a este nuevo sistema, para ayudarlos a sostenerse en el momento de la transición, hasta comprender la dinámica de este nuevo lugar. Así, la propuesta a desarrollar es el diseño de un taller de familiarización respecto de la inserción a la vida académica, en relación a enseñar a quienes ingresan cómo es el escenario universitario y optimizar las estrategias de aprendizaje y las habilidades cognitivas.

1.2 Descripción del contexto y de la población destinataria de dicha intervención

Este trabajo de intervención está destinado a los ingresantes al sistema educativo superior universitario, en este caso -más específicamente- a los ingresantes de la carrera Licenciatura en Psicología, de la Universidad Abierta Interamericana de la localización Lomas de Zamora.

Se trata de un taller de familiarización con la vida universitaria para aquellos que quieran interiorizarse acerca de lo que implica hacer una carrera universitaria, así como

conocer el rol del alumno y el rol del docente así como promover estrategias que contribuyan a la permanencia y avance en el ciclo iniciado. Dicho en otras palabras, comenzar a entender y comprender la dinámica de trabajo en este ámbito (el de la Educación Superior) a los efectos de lograr mejores resultados personales y académicos.

Existe suficiente evidencia que indica las dificultades en el inicio de la vida universitaria y la mayoría de las universidades han generado programas, dispositivos para la facilitación de este trayecto y una mejor apropiación de las habilidades indispensables para el avance en la universidad y en los aprendizajes requeridos.

En ese sentido, la Universidad Abierta Interamericana (UAI) tiene entre sus objetivos institucionales *fortalecer los mecanismos de seguimiento del ingreso, permanencia y graduación de estudiantes así como de la empleabilidad de los graduados*, aspecto central para el desarrollo de este dispositivo, ya que se pretende aportar un formato que colabore en la permanencia y finalización de la carrera. En esa línea, en su plan estratégico, menciona como uno de sus desafíos:

se trata no sólo de ofrecer oportunidades a todos los ciudadanos que quieran acceder a la educación universitaria procurando mecanismos para su inclusión al sistema educativo superior y su profesionalización sino, también, de garantizar la calidad del proceso formativo.

La escasa articulación evidenciada entre la educación secundaria y universitaria constituye un limitante para la inserción y permanencia del alumno en el nivel superior, siendo necesario generar mecanismos de nivelación de saberes y habilidades y mecanismos de tutorización de su proceso formativo (pp. 8 – 9).

Teniendo en cuenta que la institución busca fortalecer la inclusión y permanencia del alumnado, se espera observar y analizar tanto las representaciones como las

expectativas con las cuales los estudiantes ingresan a la universidad y, a partir de ellas, generar estrategias que les ayude a comprender la dinámica de trabajo en este ámbito, que –además- les permita generar conductas que puedan retomar a lo largo de la carrera, y así incrementar los resultados que obtengan.

Parte 2. Descripción del proyecto de intervención

2.1 Justificación y relevancia de la intervención

Cuando se observa la situación de la educación en el nivel universitario local puede entenderse que la misma no es la esperada, obteniendo como resultado altos porcentajes de deserción y bajos desempeños académicos (Fernández Lamarra, 2009; García de Fanelli, 2014; Goldenhersh, Coria & Saino, 2011; Soria & Dalfaro, 2012). Dadas las condiciones que se fijan en cuanto a la inserción laboral, lo anteriormente explicado resulta un problema grave, ya que tener estudios superiores ha pasado a ser un requisito. Si bien hay en la actualidad mayores posibilidades de ingreso al nivel superior de enseñanza, esto no garantiza el poder completarlo (García de Fanelli & Jacinto, 2010). En ese sentido, esto podría deberse no solo a las condiciones socio-económicas de quienes pretenden formarse en el nivel superior, sino también a la falta de conocimiento acerca de cómo debe ser la vida en la universidad. En este punto, se observan entre las causas de abandono la falta de entendimiento respecto de lo que se espera en la tarea universitaria, la diferencia entre los modos vivenciados previamente y la falta del sentido sobre el cómo y para qué hacer esta tarea. En suma, los estudiantes refieren que tanto las estrategias de estudio y aprendizaje, como el rendimiento académico evaluados de la forma en la que se hace actualmente, no se condicen con la realidad que ellos viven. En el caso específico

de la Licenciatura en Psicología, las primeras asignaturas no acercan tanto al contenido de lo que esperan de la carrera, ya que son introductorios y más generales, y la falta de contextualización de los mismos profundizan estos planteos.

Es por eso que tener un espacio que colabore en esta tarea, a fines de promover conductas adecuadas para poder sostenerse en la tarea universitaria, podría contribuir a bajar la deserción en este nivel de educación. Al generar un dispositivo inicial, que permita a los participantes integrar de manera teórica y experiencial diferentes aspectos relacionados a la carrera y, a la vez, a la vida universitaria se espera generar un espacio de reflexión, que permita adquirir una nueva perspectiva acerca de la tarea del psicólogo, sus funciones en los diferentes ámbitos sociales y además pueda adquirir herramientas que le permitan mantenerse en la vida universitaria de forma adecuada, pudiendo atravesar las diferentes circunstancias que fueran surgiendo. En la misma línea, se espera –también– que los participantes puedan estimular determinadas habilidades cognitivas, para que puedan reconocer las diferentes capacidades que se ponen en juego y que ellos puedan reconocerlas y utilizarlas. Algunas de las habilidades que podrían estimular se retoman de una lista elaborada por Nickerson, Perkins y Smith (1987), y son las siguientes:

- a) Observación (percepción)
- b) Memoria (recuperación)
- c) Observación de diferencias
- d) Observación de semejanzas
- e) Formación de conceptos
- f) Clasificación
- g) Diferenciación de conceptos
- h) Agrupación

i) Extensión de los conceptos

En otras palabras, se espera retomar las ideas iniciales con las que los participantes lleguen, para reestructurarlas en un compendio de herramientas, que les permita vivenciar los beneficios de transitar la vida universitaria a la vez que sentirse participantes activos de sus desempeños, a partir de participar en una actividad al inicio de la carrera, que explore, analice y determine las estrategias que pueden desarrollarse para llevar a cabo esta tarea de manera exitosa.

2.2 Objetivos

Objetivo general

Desarrollar un programa de ambientación, que facilite la inserción a la vida universitaria, con foco en habilidades cognitivas, en función de estimular el desarrollo de herramientas para lograr mejores aprendizajes en el inicio de la carrera de psicología.

Objetivos específicos

- Facilitar en los ingresantes el desarrollo de estrategias que faciliten la apropiación de la cultura académica y promuevan la permanencia del estudiante en la universidad.
- Familiarizar a los estudiantes con las herramientas y estrategias de aprendizaje necesarias para la construcción de conocimiento en el ámbito de la educación superior, así como estimular las habilidades cognitivas y las estrategias de aprendizaje y estudio de los ingresantes a la carrera Licenciatura en Psicología.

2.3 Metas de aprendizaje

- i. Se espera generar un espacio que les permita conocer que las experiencias previas son importantes en el proceso de aprendizaje. Señalar que el bagaje previo puede ser utilizado;
- ii. Se espera estimular el aspecto de responsabilidad, integrado no sólo al ámbito de estudio sino su traslado a diferentes aspectos de sus vidas cotidianas, y así potenciar el rol de adulto que elige y se responsabiliza por sus actos.
- iii. Se pretende estimular conductas que refuercen los procesos tanto cognitivos como conductuales, de manera consciente y constructivista, para que el estudiante perciba los beneficios, tanto a nivel individual como comunitario, de ser un profesional.
- iv. De manera más general, en cuanto a las técnicas efectivas para el aprendizaje y estudio, se espera implementar algunas estrategias que son útiles y a las cuales se puede recurrir de manera frecuente al momento de estudiar, brindando herramientas de fácil ejecución, que pueden simplificar el acto de estudiar, que el estudiante puede percibir como simples para realizar, además de alivianar la tarea.

2.4 Acciones

La intervención está pensada para ser aplicada al inicio del cuatrimestre, con aquellos estudiantes ingresantes, interesados en participar, dado que no es de carácter obligatorio. Está estructurada en 5 encuentros quincenales presenciales, con apoyo virtual. Asimismo, para el desarrollo de las actividades, se establece que el primer encuentro es de evaluación inicial (en el sentido de rastrillaje), los tres encuentros siguientes son para el desarrollo de actividades específicas y el último encuentro para la evaluación y cierre. Cada encuentro se lleva adelante con un docente de la carrera

(Licenciatura en Psicología) y ayudantes voluntarios, que asisten en las actividades. Se señalan a continuación los aspectos generales de las acciones y en el ANEXO se encuentra el detalle de la planificación para cada encuentro.

Fase inicial (de rastrillaje) – Encuentro 1:

- Actividad de presentación.
- Se reparte una encuesta semi—estructurada, para indagar de forma programada sobre los aspectos de interés: qué se espera del dispositivo, de la carrera y cómo creen que es la vida universitaria.
- Se retoma lo trabajado en la encuesta, se indaga y expone de manera grupal y general las expectativas de cada uno respecto del dispositivo en el que están participando y se retoman las respuestas para dirigir la dinámica acerca de lo que esperan de la carrera. En función de las respuestas la tarea profesional del psicólogo, cómo la universidad tiene los espacios preparados para afrontar esta tarea y se explica el propósito del dispositivo. En ese sentido, se explica la dinámica de trabajo en este ámbito.
- Actividad de cierre, con un múltiple choice, para repasar lo explicado e indagar qué cosas quedaron más claras (ver ejemplo en el anexo).
- Actividad virtual de complemento. Se cuelgan en la plataforma algunos textos breves y videos, para acompañar lo trabajado en el encuentro.

En este encuentro se espera explorar y determinar cuáles con las inquietudes que tienen los estudiantes respecto del cursado de una carrera universitaria; además, indagar cuáles ideas tienen respecto de la carrera que eligieron y de su dinámica de trabajo. En ese sentido, las actividades seleccionadas están destinadas a determinar dichos aspectos

para ponerlos en contexto y realizar un posicionamiento epistemológico integrado de las diferentes partes indagadas (carrera, universidad, roles de los protagonistas universitarios). Se espera en este primer encuentro aclarar las dudas más generales y mostrar una dinámica de trabajo articulada. Se introduce a la alfabetización académica.

Las habilidades cognitivas a estimular: Observación (percepción) / Observación de diferencias / Observación de semejanzas / Formación de conceptos / Extensión de conceptos

Estrategias de aprendizaje a señalar: comprender / codificar / conciencia acerca de la propia condición, de las propias capacidades y actitudes

Planificación Encuentro 1:

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Psicología
- ❖ **Año de cursada:** ingresantes a la carrera
- ❖ **Docente practicante:** xxx
- ❖ **Fecha y localización:** inicio del cuatrimestre, localización Lomas de Zamora.
- ❖ **Duración:** 4 horas cátedra (3:00 hs reloj)
- ❖ **Dinámica de la clase:** se presenta la dinámica de trabajo para el taller y se explica cómo se trabajará en el grupo. En ese sentido, se señala que todas las clases mantienen un formato parecido de trabajo en el cual se explican temas, se trabajan entre todos y luego se puntualizan al finalizar el encuentro. Esta misma puntualización se retoma al comenzar el encuentro siguiente y se parte desde allí. Así cada vez.

El trabajo es tanto grupal como individual, ya que la propuesta es que comprendan las formas en las cuales se trabaja en el ámbito superior. Por clase se explican los

diferentes temas, se los asocia a diferentes temas y se los trabaja entre todos; cada tema está integrado a los demás.

Además, se realizan actividades complementarias y de soporte a través de la plataforma virtual, para que también se familiaricen con esta modalidad y sea un refuerzo a lo trabajado durante el encuentro presencial.

❖ **Contenidos:**

- i. Cursar una carrera universitaria.
- ii. Estructura de la universidad – Estructura de esta institución.
- iii. ¿Qué se estudia en psicología? ¿Por qué se estudia Psicología? Competencias del psicólogo.
- iv. Integración de contenidos.
- v. Contenido virtual: Alfabetización académica

❖ **Propósitos:**

- ✓ Promover la integración de los indicadores observados en cada tópico trabajado y su posterior articulación entre los temas que fueran surgiendo.
- ✓ Colaborar en la adquisición de habilidades cognitivas.
- ✓ Dar cuenta de una forma de estudio integrada, que muestre lo multideterminado de este contexto.
- ✓ Favorecer la integración entre la teoría y la práctica, a partir de la articulación de resultados que respondan a los planteos de trabajo.

❖ **Objetivos:**

- ✓ Que el alumno logre integrar los diferentes aspectos trabajados.

- ✓ Que el alumno pueda reconocer los puntos que deben ser reforzados cada vez que se debe realizar tareas relacionadas al ámbito de estudio.
- ✓ Que alumno conozca pueda observar e incorporar una dinámica de tareas integradas al momento de incorporar conocimientos.
- ✓ Que el alumno pueda interpretar la teoría y, además, pueda relacionar el valor de la aplicabilidad práctica de eso que estudia.

❖ **Actividades:**

Inicio:

- i. Actividad inicial mediante encuesta por Google Form, para indagar algunos conceptos previos y las expectativas (15') –ver link e imágenes en anexo-.
- ii. Presentación del taller → Dinámica de trabajo en las clases y contenidos; uso de la plataforma como espacio de complemento (10').
- iii. Se retoma lo trabajado en la encuesta, se expone entre todos y se arma una puntualización de temas y sobre eso se realiza una exposición de contenidos (20').

Se realiza mediante el uso de la pizarra.

Desarrollo:

- iv. Actividad grupal. → ***Trabaja con las respuestas puntualizadas en la pizarra hasta ese momento;*** los estudiantes alumnos deben agrupar los aspectos puntualizados según criterio de similitud, luego deben dar un nombre a los grupos trabajados (20').
- v. Exposición entre todos sobre lo trabajado (20').
- vi. Receso (20').

- vii. Estructura de la universidad / Estructura de esta universidad. Programa de la carrera Licenciatura en Psicología (25’).
- viii. Actividad individual: ¿Cómo crees que se relaciona la estructura de universitaria con el programa de la carrera? Armar una red conceptual que muestre la interacción de las partes (15’).
- ix. Se comenta entre todos y se entrega (10’).

Cierre:

- x. Repaso de lo trabajado en clase con actividad de múltiple choice (10’).
- xi. Anticipación de lo que se trabajará la próxima clase: alfabetización académica (5’).
- xii. Señalamiento de las actividades que encontrarán en la plataforma: textos y videos sobre el tema.

❖ **Recursos:**

Cañón/Televisión

Notebook

Pizarra

❖ Estrategia didáctica:

Directa: exposición – discusión / Demostración /

Indirecta: trabajo en grupo e individual.

Ítem de evaluación: se realiza en el seguimiento de cada actividad y al momento del repaso de la clase (en el cierre).

Información en la plataforma

Videos:

Link 1: https://youtu.be/MG_y4MxqUUY

Link 2: <https://youtu.be/iyiVM332dcc>

Textos:

Carlino, P. (2003). Alfabetización Académica: Un Cambio Necesario, algunas Alternativas Posibles. *Educere*, 6(20), 409-420. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662008.pdf>

Carlino, P. (2013). Alfabetización académica diez años después. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(57), 355-381. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v18n57/v18n57a3.pdf>

Fase de trabajo curricular – Encuentros 2, 3 y 4

Encuentro 2:

- Se retoma lo visto en el encuentro anterior, puntualizando en viñetas los temas. Se consulta sobre esto si hay dudas o consultas. Se procede a responder lo que fuera surgiendo.
- Se realiza una actividad inicial, de carácter individual, sobre material colgado en la plataforma.
- Trabajo grupal en complemento a lo trabajado anteriormente.
- Cambio de tema: introducción al aprendizaje, actividades de introducción (actividad en dúo).

- Para el cierre se realiza una actividad de complemento con preguntas, respuestas y oraciones para completar.
- Actividad virtual de complemento. Se cuelgan en la plataforma algunos textos breves y videos, para acompañar lo trabajado en el encuentro.

En este encuentro se espera introducir a los estudiantes en lo referido a la alfabetización académica y su importancia en este taller; también, se espera articular los temas trabajados con la dinámica de trabajo en el ámbito superior. En ese sentido, se trata de una actividad para indagar y conocer contenidos y además dispuesta para señalar los métodos utilizados en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para que el estudiante pueda reconocerlos y aprehenderlos. De esta manera, también se comienza a señalar que existen diferentes estrategias para optimizar el aprendizaje y sus resultados. Se realiza, además, la introducción al aprendizaje.

Las habilidades cognitivas a estimular: Formación de conceptos / Extensión de conceptos / Diferenciación de conceptos

Estrategias de aprendizaje a señalar: comprender / codificar / recordar información

Planificación Encuentro 2:

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Psicología
- ❖ **Año de cursada:** ingresantes a la carrera
- ❖ **Docente practicante:** xxx
- ❖ **Fecha y localización:** inicio del cuatrimestre, localización Lomas de Zamora.
- ❖ **Duración:** 4 horas cátedra (3:00 hs reloj)
- ❖ **Dinámica de la clase:** se retoma lo trabajado la clase anterior, preguntando si surgieron consultas o dudas. Una vez trabajado eso se comienza con el tema del

día. Se trabaja tanto de manera grupal como individual y se realizan seguimiento de las actividades. Además, se realizan actividades complementarias y de soporte a través de la plataforma virtual.

❖ **Contenidos:**

- i. Alfabetización académica.
- ii. Técnicas de estudio.
- iii. Introducción al aprendizaje.

❖ **Propósitos:**

- ✓ Introducir al alumno en la dinámica de la alfabetización académica.
- ✓ Colaborar en la adquisición de habilidades cognitivas.
- ✓ Señalar diferentes formas de trabajar el contenido de las asignaturas para una mejor asimilación del conocimiento (técnicas de estudio).
- ✓ Favorecer la integración entre la teoría y la práctica, a partir de la articulación de resultados que respondan a los planteos de trabajo.

❖ **Objetivos:**

- ✓ Que el alumno logre incorporar una perspectiva que amplíe su manera de entender la dinámica de trabajo en la universidad.
- ✓ Que el alumno pueda reconocer los puntos que deben ser reforzados cada vez que se debe realizar tareas relacionadas al ámbito de estudio.
- ✓ Que alumno conozca diferentes estrategias para elaborar la información que recibe y esto colabore al momento de incorporar conocimientos.

- ✓ Que el alumno pueda interpretar la teoría y, además, pueda relacionar el valor de la aplicabilidad práctica de eso que estudia.

❖ **Actividades:**

Inicio:

- i. Actividad inicial de repaso. Se indaga acerca de las consultas y dudas que pudieran haber surgido de lo trabajado el encuentro anterior. Se devuelven los trabajos entregados en ese momento (15').
- ii. Se comienza con el nuevo tema: alfabetización académica. Sobre esto había información colgada en la plataforma y se hace un paneo general, entre todos, acerca de lo entendido (20').

Desarrollo:

- iii. Actividad individual. En base al texto colgado en la plataforma de Carlino (2003) → ***realizar una síntesis de lo leído*** (se explica la diferencia entre síntesis y resumen); sobre eso, realizar una breve conclusión incluyendo la propia opinión (25').
- iv. Exposición entre todos sobre lo trabajado (30').
- v. Receso (20').
- vi. Actividad grupal → En función de lo trabajado en el segmento anterior, puntualizar en viñetas los aspectos que consideran más importantes sobre el tema (15').
- vii. Cambio de tema: introducción al aprendizaje: generalidades / estilos y estrategias. En primera instancia, se consulta acerca de lo que creen que trata este concepto, se va anotando en la pizarra; luego, se les pide que busquen en sus dispositivos la

definición, también se va puntualizando en la pizarra. Sobre todo esto se retoma lo expuesta y se realiza una integración y se comienza con una exposición acerca de lo que esto trata (15').

- viii. Actividad en dúo: buscar un artículo (científico o no, se explica de manera general los tipos de fuentes que existen) y resaltar algunas ideas principales. Justificar por qué les pareció importante. Se entrega (20').

Cierre:

- ix. Repaso de lo trabajado en clase con actividad de preguntas, respuestas y oraciones para completar. Integración, con dinámica expositiva, de los temas trabajados (10').
- x. Anticipación de lo que se trabajará la próxima clase: aprendizaje / Introducción al Rendimiento académico (5').
- xi. Señalamiento de las actividades que encontrarán en la plataforma: textos y videos sobre el tema; encuesta de Google Form.

❖ Recursos:

Cañón/Televisión

Notebook

Pizarra

Ítem de evaluación: se realiza en el seguimiento de cada actividad y al momento del repaso de la clase (en el cierre).

Información en la plataforma

Videos:

Link 1: https://www.youtube.com/watch?v=f7i_2TDGOv8

Link 2: <https://www.youtube.com/watch?v=qE7XnDZ2GwE>

Texto:

Belando-Montoro, M.R. (2017) Aprendizaje a lo largo de la vida. Revista Iberoamericana de Educación (RIE), 75, 219-234. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie75a11.pdf>

Encuentro 3:

- Se retoma lo visto en el encuentro anterior, puntualizando en viñetas los temas. Se consulta sobre esto si hay dudas o consultas. Se procede a responder lo que fuera surgiendo.
- Se realiza una actividad inicial, de carácter grupal, sobre el concepto de aprendizaje.
- Se expone entre todos lo realizado y desde allí se parte a la explicación del tema.
- Luego se realiza una actividad de integración, de manera individual y se comenta, para así articular todos los contenidos.
- Se realiza la introducción al nuevo tema: rendimiento académico.
- Para el cierre se realiza una exposición común y se comienza con la integración general de los temas.
- Actividad virtual de integración. Se cuelgan en la plataforma un artículo sobre el tema y dos videos, para acompañar lo trabajado en el encuentro. Se pide la realización de un breve trabajo de integración / reflexión.

En este encuentro se espera avanzar sobre lo referido al aprendizaje en este ámbito; en ese sentido, se espera articular los temas trabajados y así complejizar la dinámica de trabajo, mostrando la importancia de la articulación de todas estas partes. De esta manera, también se comienza a señalar el entramado de trabajo, que involucra diversos aspectos y que estos últimos se relacionan y sustentan entre sí. Se comienza con lo referido al rendimiento académico.

Las habilidades cognitivas a estimular: Observación (percepción) / Observación de diferencias / Observación de semejanzas / Formación de conceptos / Extensión de conceptos / Clasificación / Agrupación

Estrategias de aprendizaje a señalar: comprender / codificar / manejo adecuado del tiempo / recordar la información

Planificación Encuentro 3:

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Psicología
- ❖ **Año de cursada:** ingresantes a la carrera
- ❖ **Docente practicante:** xxx
- ❖ **Fecha y localización:** inicio del cuatrimestre, localización Lomas de Zamora.
- ❖ **Duración:** 4 horas cátedra (3:00 hs. reloj)
- ❖ **Dinámica de la clase:** se retoma lo trabajado la clase anterior, preguntando si surgieron consultas o dudas. Una vez trabajado eso se comienza con el tema del día. Se trabaja tanto de manera grupal como individual y se realizan seguimiento de las actividades. Además, se realizan actividades complementarias y de soporte a través de la plataforma virtual.

❖ **Contenidos:**

- i. Aprendizaje.
- ii. Técnicas de estudio.
- iii. Introducción al rendimiento académico.

❖ **Propósitos:**

- ✓ Introducir al alumno en la dinámica del proceso de aprendizaje, sus estilos y las posibles estrategias.
- ✓ Colaborar en la adquisición de habilidades cognitivas.
- ✓ Señalar diferentes formas de trabajar el contenido de las asignaturas para una mejor asimilación del conocimiento (técnicas de estudio).
- ✓ Favorecer la integración entre la teoría y la práctica, a partir de la articulación de resultados que respondan a los planteos de trabajo.

❖ **Objetivos:**

- ✓ Que el alumno logre incorporar una perspectiva que amplíe su manera de entender el proceso de aprendizaje y su rol central en esto.
- ✓ Que el alumno pueda reconocer los puntos que deben ser reforzados cada vez que se debe realizar tareas relacionadas al ámbito de estudio.
- ✓ Que alumno conozca diferentes estrategias para elaborar la información que recibe y esto colabore al momento de incorporar conocimientos.
- ✓ Que el alumno pueda interpretar la teoría y, además, pueda relacionar el valor de la aplicabilidad práctica de eso que estudia.

❖ **Actividades:**

Inicio:

- iv. Actividad inicial de repaso. Se indaga acerca de las consultas y dudas que pudieran haber surgido de lo trabajado el encuentro anterior. Se devuelven los trabajos entregados en ese momento (15').
- v. Se comienza con el nuevo tema: aprendizaje. Sobre esto había información colgada en la plataforma y se hace un paneo general, entre todos, acerca de lo entendido y sobre los resultados del cuestionario en Google Form (20').

Desarrollo:

- vi. Actividad grupal. Se reparten varias definiciones de aprendizaje a cada integrante del grupo → ***armar entre todos los integrantes una definición unificada*** (25').
- vii. Exposición entre todos sobre lo trabajado (30').
- viii. Receso (20').
- ix. Retomando lo trabajado sobre el aprendizaje y su conceptualización, se realiza una exposición sobre estilos y estrategias de aprendizaje. Se señala la dinámica entre estos diferentes aspectos (15').
- x. Actividad individual → Se entregan breves textos que señalan diferentes estilos y estrategias de aprendizaje; se les pide que señalen aquellos que reconozcan como propias. Se expone entre todos y sobre las respuestas se realizan diferentes señalamientos, para explicar cómo todos tienen y utilizan estos aspectos (20').
- xi. Cambio de tema: introducción al rendimiento académico. En primera instancia, se consulta acerca de lo que creen que trata este concepto, se va

anotando en la pizarra; luego, se comienza con una exposición acerca de lo que esto trata (15').

- xii. Actividad en la plataforma. Se les pide que ingresen a la plataforma para comenzar con una actividad, que se comienza de manera grupal y luego se continúa como tarea. Se trata mirar un video y debatir en el grupo acerca del contenido del video; sobre esto, van a completar la actividad realizando una tarea individual, que implica explicar cuál es el lugar que creen que tiene el rendimiento con respecto al estudio y cómo creen que esto influye en el desarrollo de las actividades (15').

Link a la actividad: <https://youtu.be/hVJhtfhJ4ag>

Cierre:

- xiii. Repaso de lo trabajado en clase. Comienza la integración con los temas anteriores (10').
- xiv. Anticipación de lo que se trabajará la próxima clase: Rendimiento académico / Integración de temas / Trabajo final (5').
- xv. Señalamiento de las actividades que encontrarán en la plataforma: textos y videos sobre el tema. Repaso de la tarea antes comenzada. Señalamiento sobre el armado de grupos para la actividad final y su presentación (5').

❖ Recursos:

Cañón/Televisión

Notebook

Pizarra

Ítem de evaluación: se realiza en el seguimiento de cada actividad y al momento del repaso de la clase (en el cierre).

Información en la plataforma

Videos:

Link 1: <https://youtu.be/LEY-2oqbaj4>

Link 2: <https://youtu.be/YgMoBhilJmI>

Texto:

Grasso Imig, P. (2020). Rendimiento académico: un recorrido conceptual que aproxima a una definición unificada para el ámbito superior. *Revista de Educación*, 6(20), 87-102. Recuperado de: https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/4165

Encuentro 4:

- Se retoma lo visto en el encuentro anterior, puntualizando en viñetas los temas. Se consulta sobre esto si hay dudas o consultas. Se procede a responder lo que fuera surgiendo.
- Se realiza una actividad inicial, de carácter grupal, sobre material que ya tienen en la plataforma.
- Se expone entre todos lo realizado y desde allí se parte a la explicación del tema.
- Video y actividad de integración de contenidos del taller.

- Para el cierre se realiza una actividad de integración, con Google Form, y luego se ponen en común las respuestas (a partir de una proyección de los resultados) y se realiza una exposición común.
- Pautas para la realización del trabajo final. Comienza en clase.

En este encuentro se avanza sobre lo referido al rendimiento académico; en ese sentido, se espera articular los temas trabajados y así complejizar la dinámica de trabajo, además de señalar los diferentes aspectos de este concepto. Se trata de una actividad para articular contenidos y lo observado al propio desempeño. Se explica la actividad de integración final, que en esta ocasión van a realizar ellos, a partir del trabajo final.

Las habilidades cognitivas a estimular: Observación (percepción) / Observación de diferencias / Observación de semejanzas / Formación de conceptos / Extensión de conceptos

Estrategias de aprendizaje a señalar: comprender / codificar / conciencia acerca de la propia condición, de las propias capacidades y actitudes / organización y orden del ambiente

Planificación Encuentro 4:

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Psicología
- ❖ **Año de cursada:** ingresantes a la carrera
- ❖ **Docente practicante:** xxx
- ❖ **Fecha y localización:** inicio del cuatrimestre, localización Lomas de Zamora.
- ❖ **Duración:** 4 horas cátedra (3:00 hs. reloj)
- ❖ **Dinámica de la clase:** se retoma lo trabajado la clase anterior, preguntando si surgieron consultas o dudas. Una vez trabajado eso se comienza con el tema del

día. Se trabaja tanto de manera grupal como individual y se realizan seguimiento de las actividades. Además, se realizan actividades complementarias y de soporte a través de la plataforma virtual.

❖ **Contenidos:**

xvi. Rendimiento académico.

xvii. Técnicas de estudio.

xviii. Integración.

❖ **Propósitos:**

- ✓ Introducir al alumno en los aspectos centrales del rendimiento académico, tanto a nivel institucional como de desarrollo personal.
- ✓ Colaborar en la adquisición de habilidades cognitivas.
- ✓ Señalar diferentes formas de trabajar el contenido de las asignaturas para una mejor asimilación del conocimiento (técnicas de estudio).
- ✓ Favorecer la integración entre la teoría y la práctica, a partir de la articulación de resultados que respondan a los planteos de trabajo.
- ✓ Señalar la manera en las cuales los diferentes temas mantienen una relación e interactúan entre sí.

❖ **Objetivos:**

- ✓ Que el alumno logre incorporar una perspectiva que amplíe su manera de entender el rendimiento académico, así como señalar la posibilidad de utilizar esto como un indicador a favor.

- ✓ Que el alumno pueda reconocer los puntos que deben ser reforzados cada vez que se debe realizar tareas relacionadas al ámbito de estudio.
- ✓ Que alumno conozca diferentes estrategias para elaborar la información que recibe y esto colabore al momento de incorporar conocimientos.
- ✓ Que el alumno pueda interpretar la teoría y, además, pueda relacionar el valor de la aplicabilidad práctica de eso que estudia.

❖ **Actividades:**

Inicio:

- i. Actividad inicial de repaso. Se indaga acerca de las consultas y dudas que pudieran haber surgido de lo trabajado el encuentro anterior. Se realiza una devolución sobre los trabajos subidos a la plataforma (15’).
- ii. Se comienza con el nuevo tema: rendimiento académico. Se retoma la actividad de la plataforma y se indaga sobre lo trabajado allí, para que cuenten para todos lo trabajado (20’).

Desarrollo:

- iii. Actividad grupal. → *En función de lo antes trabajado debe generarse una definición unificada y enumerar 5 determinantes* (25’).
- iv. Exposición entre todos sobre lo trabajado (20’).
- v. Receso (20’).
- vi. Proyección de un video que integra los temas abordados en el taller (10’).
Link al video: <https://youtu.be/Q58PHYhWwWw>
- vii. Entre todos se retoma lo visto en el video y pide que expliquen cómo esto se articula con lo trabajado hasta el momento (15’).

- viii. Sobre esto se realiza una integración expositiva de todos los temas (15’).
- ix. Trabajo práctico final. A partir de lo anteriormente trabajado, se comienza con el trabajo final de integración. Para eso, se pide que confeccionen los grupos. Una vez armados deben realizar una red conceptual que involucre los temas vistos. Sobre esto realizarán el trabajo integrador y la presentación para el último encuentro. El trabajo se sube mediante la plataforma (25’).

Cierre:

- x. Repaso de lo trabajado en clase. Actividad de puntualización de temas mediante Google Form (10’).
- xi. Explicación general sobre la consigna para el Trabajo final (5’).
- xii. Señalamiento sobre la presentación del trabajo (5’).

❖ Recursos:

Cañón/Televisión

Notebook

Pizarra

Ítem de evaluación: se realiza en el seguimiento de cada actividad y al momento del repaso de la clase (en el cierre).

Información en la plataforma

Pautas para la realización del trabajo final.

Fase de evaluación y cierre – Encuentro 5:

- Presentación de la actividad.
- Exposición de los trabajos realizados.
- Juego con Kahoot!
- Cierre y reflexión sobre el taller.

En este encuentro se espera integrar y articular los temas trabajados, en pos de señalar que lo visto es más que la suma de las partes. También, señalar a los participantes la importancia de su involucramiento, desde diferentes perspectivas, en las actividades propuestas en una carrera. Se realiza una actividad de cierre, evaluación y reflexión final sobre el taller.

Las habilidades cognitivas a estimular: Memoria / Observación (percepción) / Observación de diferencias / Observación de semejanzas / Extensión de conceptos

Estrategias de aprendizaje a señalar: conciencia acerca de la propia condición, de las propias capacidades y actitudes / manejo y control sobre el esfuerzo / manejo adecuado del tiempo

Planificación Encuentro 5:

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Psicología
- ❖ **Año de cursada:** ingresantes a la carrera
- ❖ **Docente practicante:** xxx
- ❖ **Fecha y localización:** inicio del cuatrimestre, localización Lomas de Zamora.
- ❖ **Duración:** 4 horas cátedra (3:00 hs. reloj)
- ❖ **Dinámica de la clase:** exposición de los trabajos realizados; actividades de cierre.

❖ **Contenidos:**

- i. Integración de contenidos.

❖ **Propósitos:**

- ✓ Promover el pensamiento crítico a partir de la dinámica de integración de contenidos.
- ✓ Favorecer la integración entre la teoría y la práctica, a partir de la articulación de resultados que respondan a los planteos de trabajo.
- ✓ Señalar la manera en las cuales los diferentes temas mantienen una relación e interactúan entre sí.

❖ **Objetivos:**

- ✓ Que el alumno logre incorporar una perspectiva integrada acerca de diferentes temas, señalando la importancia de tener en cuenta la manera en las cuales se articulan diferentes contenidos.
- ✓ Que el alumno pueda reconocer los puntos que deben ser reforzados cada vez que se debe realizar tareas relacionadas al ámbito de estudio.
- ✓ Que el alumno pueda interpretar la teoría y, además, pueda relacionar el valor de la aplicabilidad práctica de eso que estudia.

❖ **Actividades:**

Inicio:

- ii. Presentación de la actividad (5')

Desarrollo:

- iii. Exposición de los trabajos realizados (40').
- iv. Receso (20').
- v. Exposición de los trabajos realizados -parte 2- (40').
- vi. Juego entre todos con Kahoot!

Cierre:

- vii. Encuesta de cierre (igual a la inicial, para checar qué cambió y recibir sugerencias).
- viii. Actividad de cierre del taller.

❖ Recursos:

Cañón/Televisión

Notebook

Pizarra

Ítem de evaluación: con cada actividad del encuentro.

Información en la plataforma

Mensaje de cierre.

2.5 Recursos

- Espacio áulico presencial y virtual (este último por medio de la plataforma de la universidad o Google Classroom).
- Cañón
- Notebook

- Pizarra
- Material de ejercicios
- Estrategia didáctica:
 - *Directa*: exposición – articulación
 - *Indirecta*: trabajo en grupo e individual

2.6 Evaluación de la propuesta

En este punto, respecto de las estrategias se articulan algunas modalidades, dado que se complementan entre sí. En primera instancia, a partir de consignas simples se pueden garantizar procesos y sus resultados, así como esta dinámica se puede ir retomando a cada momento e ir complejizando; en función de esto también se espera observar que se pongan en marcha las habilidades cognitivas de los estudiantes, estimulando diferentes capacidades. En suma, entender que desde la generalidad se puede encarar la clase desde un lugar constructivista, teniendo en cuenta los contenidos y características del contexto, pero sabiendo que luego puede ser modificada por las circunstancias. Parece necesario poder armar un entramado que entre todos fuera generando la construcción de conceptos específicos, plantear una escena flexible que vaya sumando imágenes, experiencias, opiniones y justificaciones; todo esto dando paso una serie de interacciones entre las partes en torno al tema de estudio, que a la vez estimule la motivación y se pueda lograr el objetivo planteado.

Igualmente, toda evaluación debe mostrar de forma bien clara las reglas y criterios, que deben ser conocidas por todos. En ese sentido, se utilizan rúbricas, para evaluar tanto el seguimiento de las tareas como el rendimiento en las mismas. Así, se espera que la evaluación final sea una prolongación de las tareas que se vienen realizando,

marcando congruencia con las actividades que se fueron planteando. De esta manera, podría suceder que bajen bastante los niveles de ansiedad respecto de la idea de que el docente puede tener algo personal con el estudiante, ya que se puede mostrar de una forma más objetiva qué situaciones se estuvieron evaluando. Además, el estudiante fue desarrollando y participando de distintas tareas a lo largo de la cursada, de forma periódica fue recibiendo devoluciones y sobre eso se fue trabajando, lo que hace, por una parte, que ya tenga los temas presentes y, por otra, el acercamiento al contenido para la integración final no resulte en una tarea que se traduzca como laboriosa por demás.

En este punto se realiza una reflexión acerca de los efectos y resultados que se obtuvieron, se retro-alimenta la alternativa probada, y se piensan y sugieren otros modos posibles de realizar la tarea. Respecto de esto, se tendrá en cuenta qué, por qué, cómo y quién evalúa y a quienes, dado que esto debe mantener la lógica con los propósitos antes mencionados.

Además, se generarán espacios para el intercambio entre los diferentes participantes, teniendo en cuenta sus respectivas subjetividades. En este punto, hay que tener en cuenta que las interacciones allí producidas van a producir modificaciones en los esquemas mentales de los participantes, así como afectar los resultados. En esa línea, es importante tener en cuenta que la enseñanza ocurre en espacios generados específicamente con esa intención, y en ese ámbito se desencadenan los procesos de aprendizaje, que en primera instancia son guiados por el docente, pero que además se ven influenciados por los acontecimientos que allí se den, dado que en esa interacción también tienen lugar las individualidades y los modos y estrategias que cada quien utiliza.

Teniendo en cuenta lo mencionado, las actividades proponen una pauta de seguimiento de los participantes respecto de las tareas a realizar, además se realizan diferentes tareas para obtener resultados concretos respecto de lo trabajado (como las

exposiciones, los formularios en Google Form y la actividad de Kahoot!) y una actividad de integración de contenidos. Además, se tratará de llevar a cabo un seguimiento con una rúbrica, que permite observar el conjunto de las actividades y se realiza una evaluación con método pre – post test, para indagar las diferencias entre el comienzo y el final. Al articular estas diferentes maneras de evaluar se mostrar el valor de la evaluación como mecanismo de seguimiento, que no sólo sirve para la ‘aprobación’ de la asignatura, son también como herramienta para el propio seguimiento como estudiante; que hacerlo a lo largo de la cursada aliviana el proceso y permite al sujeto sentirse un participante activo sobre sus resultados, incrementando la conciencia sobre el aprendizaje. Se espera que al señalar estos aspectos, la idea lineal acerca del rendimiento no se convierta en un aspecto negativo, sino una parte útil del proceso, colaborando en la baja de abandono de las cursadas.

Parte 3. Marco referencial

3.1 Fundamentación teórica de las decisiones asumidas. Articulación con los marcos conceptuales abordados en la carrera.

En este apartado se desarrollan los conceptos teóricos que definen a cada una de las variables a trabajar en este Proyecto de Intervención. Se realiza una descripción teórica, para luego ponerlos en perspectiva en función de la relevancia de este trabajo y retomarlo como base en la reflexión en la praxis.

Aprendizaje

En términos generales, puede entenderse como aprendizaje al cambio producido en la conducta como resultado de la experiencia (Chance, 2001; Esguerra Pérez & Guerrero Ospina, 2010). Así, Hilgard (1979) lo explica como un proceso a partir del cual se origina o cambia alguna actividad como reacción a una determinada situación. Para Gagné (1985) se trata de un cambio respecto de la capacidad o disposición que las personas tienen y que, a la vez, puede sostenerse en el tiempo; enfatiza en que no es un proceso atribuible al crecimiento.

Por otra parte, Pérez (2001) lo entiende como aquellos procesos de características subjetivas que implican captar, incorporar y retener, para luego utilizar, la información que las personas obtienen de la interacción con el medio. Otra acepción del término lo señala como un proceso de cambios que se dan a la vez en la conducta, las capacidades cognitivas, en el organismo, en la motivación y en las emociones, como la resultante de las experiencias respecto de la interacción con el medio, así como también la forma en la que logre organizar todo lo anterior (Esguerra Pérez & Guerrero Ospina, 2010; Sarmiento, Maldonado, Vargas & Ortega, 2001). También, Knowles (2001), siguiendo a Gagné (1985), sintetiza que se trata de un cambio que se produce a partir de la experiencia.

Ya de una forma más orientada a los aspectos pedagógicos, así como a lo académico, Alonso, Gallego y Honey (1995) sostienen que se trata de un proceso para adquirir una cierta disposición, que será relativamente duradera, que debe dar cuenta de un cambio en la forma de percibir, o en las conductas, como el resultado de haber atravesado la experiencia. En esa línea, Zabalza (2000) lo define como el proceso en el cual deben interactuar tres dimensiones: la parte teórica, propiamente dicha, las actividades dispuestas por los docentes y las acciones realizadas por los estudiantes.

Entender al aprendizaje como un proceso ha dado lugar a los distintos investigadores para señalarlo como uno de los problemas centrales en la formación académica, ya que más allá de todos los trabajos realizados en el área aún se observan grandes niveles de desconocimiento acerca de la construcción del conocimiento y de los procesos que conducen a esto (Castañeda, 2004; Díaz Barriga, Hernández, Rigo, Saad & Delgado, 2006; Espinosa et al., 2008; González, Castañeda, Maytorena & González, 2008; Juárez Lugo, Rodríguez Hernández & Luna Montijo, 2012; López, 2007). En suma, uno de los grandes factores que aparecen en este entendimiento del aprendizaje como proceso es darle carácter de significativo, lo cual implica tener en cuenta los procesos subjetivos que se ponen en marcha al momento de darse a la tarea de aprender. El resultado de tener en cuenta la subjetividad es darle atención e importancia a las expectativas, ideas previas, necesidades y conocimientos de los sujetos; siguiendo esta idea, se considera que todos a lo largo de su vida, y este hecho se repite en la vida académica, aprenden de alguna determinada manera, y esto se convierte en una característica personal (Coll, 2001a, 2001b; Juárez Lugo et al., 2012; Quezada, 1988). En este punto, se considera que estas formas están asociadas a estilos y estrategias de aprendizaje, y son tales conductas las que explican en gran medida tanto los fracasos como los éxitos académicos, ya que son parte de dicho proceso. Siguiendo esta idea, se infiere que todos los estudiantes tienen incorporada alguna técnica que utilizan para estudiar, y que les permiten afrontar las diferentes experiencias relacionadas a lo que debe aprender, que además les posibilita, por lo menos en lo inmediato, aprobar la asignatura o materia (Alonso, 2008). Pero si, además de la aprobación, todas las acciones realizadas permiten conformar una conducta estratégica, instancia que implica usar estrategias de aprendizaje congruentes con su estilo de aprendizaje (Juárez Lugo et al., 2012), también alcanzará el aprendizaje significativo (Gargallo, 2007; Monereo, 2007).

Teniendo en cuenta todas estas definiciones, se advierte que se origina un cambio de paradigma respecto de las investigaciones en el área de aprendizaje. En función de esto, se realiza la especificación sobre las estrategias de aprendizaje, ya que se trata de la unidad básica en los diferentes procesos de aprendizaje.

Estrategias de Aprendizaje

Siguiendo a Aguilar Rivera (2010), se trata de una secuencia de procedimientos, ordenados e integrados, orientados a lograr un resultado de antemano esperado, en el ámbito educativo. En ese sentido, el término estrategias de aprendizaje, que aparece de manera reciente en el área de la psicología, denota el carácter procedimental que el aprendizaje tiene como conducta (Esteban Albert & Zapata Ros, 2016). Esto confirmaría que los procedimientos utilizados al momento de adquirir el conocimiento tienen un carácter decisivo en relación a los resultados obtenidos.

Rendimiento Académico

En el área Educacional el Rendimiento Académico es uno de los constructos más estudiados, ya que representa una medida acerca del desempeño en esta área. La mirada desde la cual se aborda este concepto en la actualidad tiene su base en el criterio de productividad, ya que se lo entiende como el resultado final de un proceso que muestra la calidad de un producto, a partir del cual aquellos que se esfuerzan para cumplir y lograr sus objetivos son quienes rinden de manera adecuada (Morazán Murillo, 2013). El concepto de rendimiento académico se utiliza de distintas maneras según el ámbito desde el que se lo quiera describir. Sin embargo, entre los que más se destacan se encuentran los investigadores quienes se encuentran en el área de la educación (Instituto Nacional de Ciencias de la Educación, 1976). Al mismo tiempo, esto no resulta raro ya que esta

variable termina siendo un indicador del funcionamiento del sistema educativo en general.

Para salvar un poco las distancias entre las variantes sobre la definición, en este caso se tomarán las ideas de González Fernández (1975) y Forteza Méndez (1975). Para el primero de los autores el rendimiento sería un producto, ya que se trata del resultado de un entramado de factores que derivan tanto de la familia, como del sistema educativo, como del mismo alumno, entendiendo a este último como a un sujeto en constante evolución; este autor sostiene que el éxito no necesariamente se asegura de un alto cociente intelectual. Para el segundo, la definición es un poco más ajustada al sujeto en sí mismo, ya que los asocia a la productividad de éste; también entiende al rendimiento como un producto, pero éste aparece al final de su esfuerzo, y a la vez todo esto se encuentra matizado por los rasgos personales, las actitudes y la percepción acerca de los objetivos designados. En este sentido, en ambos casos se toma la idea de un sujeto atravesado por diferentes factores y circunstancias, y dejan claro que el rendimiento de un sujeto en un momento dado no solo va a depender de la medición de este constructo, sino de todo el dispositivo de constructos que se activen y medien en tal proceso.

No obstante, si bien estas dos definiciones son las que se aproximan de una mejor forma a la comprensión del rendimiento, la definición más común se asocia a las calificaciones obtenidas en el ámbito académico, es decir que serían el indicador más frecuente del nivel de educación adquirido. De hecho, Tejedor (1998) lo entiende como la calificación promedio que se obtiene en el periodo académico en que cada alumno haya cursado, y sostiene que esta es la forma más operativa de describir los resultados. Jiménez (2000) complejiza un poco más esta idea y habla del rendimiento como el nivel de conocimientos que se puede demostrar en determinada área, a partir de compararlo con la norma de edad y de nivel académico.

Para Bolaños (1997) también se trata de un producto final, dado que lo entiende como el resultado tanto cuantitativo como cualitativo que se obtiene luego de cierto periodo de tiempo, en diferentes asignaturas o áreas a lo largo de la etapa académica; en ese sentido, se relaciona con la forma de medir los objetivos alcanzados, y también los contenidos internalizados, que son parte de dichas asignaturas o áreas. Esto último (es decir la medición), en general, se rige por un sistema de calificaciones que viene establecido por el Ministerio de Educación. En adición, Cascón (2000) sostiene que dichas calificaciones han sido, son, y posiblemente sigan siendo el indicador del nivel educativo alcanzado.

Alfabetización Académica

En palabras de Carlino (2005) se trata de un concepto que se viene desarrollando en el entorno anglosajón desde hace ya bastante tiempo. Hace referencia a conjunto de nociones y estrategias que se necesitan para participar en la cultura discursiva de las disciplinas, así como también de las actividades tanto de producción como de análisis de textos, y que son esperadas al momento de aprender en la universidad. De esta forma, se asocia directamente a aquellas prácticas de lenguaje y pensamiento que son propias del ámbito académico superior. Al mismo tiempo, también implica los procesos a partir de los cuales se llega a ser parte a una comunidad científica y/o profesional, hecho que sucede, justamente, porque hubo una apropiación de las formas específicas de razonamiento a partir de ciertas convenciones del discurso. Así, esta noción tiene dos significados: uno sincrónico, que se asocia a las prácticas, por un lado, y las representaciones, por otro, que son características de una determinada comunidad; y otro diacrónico, que se relaciona a la forma a través de la que se logra ingresar como miembro de ella.

Integración operativa

Una vez descriptos los conceptos involucrados, se realiza una articulación entre los mismos y así determinar la manera en la cual se desarrolla su dinámica. Como fuera señalado, uno de los grandes factores que aparecen en el entendimiento del aprendizaje como proceso es darle carácter de significativo, lo cual implica, al mismo tiempo, tener en cuenta los procesos subjetivos que se ponen en marcha al momento darse a la tarea de aprender. Tener en cuenta la subjetividad es darle atención e importancia a las expectativas, ideas previas, necesidades y conocimientos de los sujetos; siguiendo esta idea, se considera que todos a lo largo de su vida, y este hecho se repite en la vida académica, aprenden de alguna determinada manera, y esto se convierte en una característica personal (Coll, 2001a, 2001b; Juárez Lugo et al., 2012; Quezada, 1988). Uno de los puntos centrales que se plantea respecto del aprendizaje es la manera de evaluarlo, ya que esto da cuenta del desempeño del sujeto, apareciendo en escena la noción de rendimiento académico. Este último, se trata de un concepto central, ya que permite evaluar no sólo aspectos individuales sino institucionales, lo que sirve de base para realizar diferentes tipos de evaluación. No obstante, si bien se trata de una variable valiosa –sobre todo por lo multideterminada- es también un factor de riesgo respecto del abandono de la cursada, ya que no responder en los términos ‘adecuados’ muchas veces hace suponer a los cursantes que no se encuentran a la altura. En ese sentido, resultaría imperativo educar a los estudiantes respecto del valor múltiple de esta variable, a la vez que señalar que no debiera ser un factor limitante.

Otro aspecto importante a señalar a los estudiantes es el rol de la enseñanza como complemento del aprendizaje; Feldman (2010) explica que se trata de aquellas formas en las que se realizan determinadas experiencias para que lleguen al aprendizaje; en este punto, quien orienta la clase (docente andragogo) debe determinar las tareas, así como

generar el ambiente para lograr tal fin (el aprendizaje). En relación a esto, cabe destacar una práctica que en este ámbito resulta central, y es la *trasposición didáctica*, dado que se trata de transformar el saber, para convertir el objeto de estudio en un objeto susceptible de ser aprendido. Y este trabajo requiere del reconocimiento de aquellos a quienes va orientada esta tarea, ya que al tratarse de adultos implica entender que esto incluye las experiencias previas. Tener en cuenta este tipo de prácticas podría ayudar a promover el aprendizaje, explicando qué se quiere que tales estudiantes comprendan, así como el por qué y para qué (Anijovich & Mora, 2009). De esta manera, los conceptos trabajados ya no son términos sueltos, sino que se enmarcan dentro de una dinámica de acción que hace que estos conceptos se retroalimenten constantemente. El estudiante puede llegar a comprender que es un actor activo y central en esta tarea, que los procesos requieren de plena voluntad y que hay un sistema institucional que acompaña en este proceso, teniendo en cuenta su subjetividad.

3.2 Reflexión sobre la praxis.

Para comenzar este apartado pareciera pertinente retomar la noción de andragogía, dado que en este contexto resulta central entender el tipo de sujetos con quienes se está trabajando. Este concepto engloba las características que resultan centrales al momento de la práctica educativa en el ámbito superior. Además, se trata de un aspecto que marca las diferencias con respecto a los procedimientos utilizados en los ámbitos primario y secundario. En ese sentido, cabe destacar que, en un principio, estas prácticas eran las mismas en todos los niveles. Sin embargo, conforme el tiempo fue pasando, los resultados daban cuenta que no eran suficientes, así como tampoco apropiadas. En este punto se hace necesario, entonces, definirlo.

Así, la Andragogía es la disciplina que engloba los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación de los adultos. De una forma más específica, busca la forma de enseñarle a los adultos a aprender (Fasce, 2006). De hecho, etimológicamente, la palabra deriva del griego *andros* (que significa hombre) y *gogos* (que significa enseñar) (RAE, 2020), y en este punto queda resuelto que referirse a un hombre (indistintamente del género) es referirse a un adulto. De esta manera, lo más significativo es que trabajar con adultos implica entender que se trabaja con sujetos que han tomado la decisión de estudiar, es decir que hay una elección de estar en determinado lugar, y que tal elección llega acompañada de ese sujeto y todas sus experiencias. Esto último marca un punto de referencia, a la vez que de diferencia, respecto de la pedagogía, ya que el proceso de enseñanza debe adecuarse a estas características, hecho que complejiza las formas elegidas para transmitir conocimiento.

Ahora bien, una vez señalado esto, hace falta tener en cuenta que lo que se busca es que el estudiante logre un determinado aprendizaje, concepto del cual se puede –a partir de lo explicado en el MT- entender que se trata de un proceso. En función de esto, cabe señalar la importancia de generar desarrollos que permitan enmarcar estas ideas. De igual manera, puede observarse el porqué del desarrollo de variadas teorías del aprendizaje, las cuales resultan importantes en el sentido que son las que van a intentar dar cuenta de cómo se aprende. Teniendo esta idea como punto de partida, entonces parece más claro entender que los procesos de enseñanza deben completar esta idea, en el sentido de que deben adecuarse para responder a tal demanda. En esta línea, Feldman (2010) plantea a la enseñanza como aquellas formas en las que se realizan determinadas experiencias para que lleguen al aprendizaje; en este punto, quien orienta la clase (docente andragogo) debe determinar las tareas, así como generar el ambiente para lograr tal fin (el aprendizaje). En relación a esto, cabe destacar una práctica que en este ámbito resulta

central, y es la *trasposición didáctica*, dado que se trata transformar el saber, para convertir el objeto de estudio en un objeto susceptible de ser aprendido. Y este trabajo requiere del reconocimiento de aquellos a quienes va orientada esta tarea, ya que al tratarse de adultos implica entender que esto incluye las experiencias previas.

Una vez explicado esto, parece necesario retomar la noción de estrategias de enseñanza, ya que a partir de ellas es que se puede realizar la tarea antes mencionada. De esta manera, si las estrategias son aquellos procedimientos que se realizan con el fin de lograr un objetivo determinado, las estrategias de enseñanza pueden entenderse como el conjunto de decisiones que el docente ejecuta con el propósito de orientar la enseñanza y así promover el aprendizaje de sus estudiantes. Se trata de orientaciones generales sobre cómo enseñar un contenido disciplinar, teniendo en cuenta qué se quiere que tales estudiantes comprendan, así el por qué y para qué (Anijovich & Mora, 2009). Esta noción se puede completar con lo señalado por Feldman (2010), acerca de la secuencia adaptativa, lo que implica que el diseño inicial puede verse modificado en función de las características contextuales. Y ésta resulta una característica esencial, dado que es importante al momento de poner en práctica e integrar todo lo anteriormente mencionado. Para resumir esta idea, se puede retomar lo explicado por Camilloni (1986, citada en Anijovich & Mora, 2009) cuando señala que es indispensable para el docente dar atención tanto a los temas que integran los programas y que deben ser tratados en clase como y, de manera simultánea, a la forma en que debe ser considerado más conveniente que tales temas sean trabajados por los estudiantes. En la misma línea, Merieu (2001, citado en Anijovich & Mora, 2009) la reflexión estratégica induce a quién la pone en marcha a una inventiva metacognitiva constante para colmar el espacio entre el mundo y él. A propósito de todo lo señalado, se entiende que las estrategias de enseñanza enmarcan la tarea, dado

que le aportan legitimidad a la vez que la justifican, ya que se sostiene de bases teóricas, al tiempo que responden a una intención y contextualiza los procesos.

Para finalizar, cabe destacar que este proceso tiene en cuenta dos dimensiones: una *reflexiva* (es un proceso que involucra desde el momento en el cual el docente pensó la tarea, teniendo en cuenta el contenido curricular y las variables situacionales, hasta la toma de decisiones de la propuesta en función del momento) y otra que es la *acción* (es decir la puesta en marcha de esas decisiones tomadas) (Anijovich & Mora, 2009). A la vez, estas dimensiones ven expresadas en tres momentos:

1. Planificación, en el que se anticipa la acción.
2. De la acción propiamente dicha o momento interactivo.
3. De evaluar lo implementado de manera específica; en este punto se realiza una reflexión acerca de los efectos y resultados que se obtuvieron, se retro-alimenta la alternativa probada, y se piensan y sugieren otros modos posibles de realizar la tarea. Respecto de esto, dado que son variadas las cosas que pudieran ser evaluadas, es importante sistematizar la información, a la vez que tener en cuenta qué, por qué, cómo y quién evalúa y a quienes, dado que esto debe mantener la lógica con los propósitos antes mencionados.

En ese sentido, Huertas y Montero (2013) explican que estos espacios generan un clima, que surge del intercambio entre los diferentes participantes, y de sus respectivas subjetividades. En suma, hay que tener en cuenta que las interacciones allí producidas van a producir modificaciones en los esquemas mentales de los participantes, así como afectar los resultados (Cazden, 1991). En esa línea, es importante tener en cuenta que la enseñanza ocurre en espacios generados específicamente con esa intención, y en ese ámbito se desencadenan los procesos de aprendizaje, que en primera instancia son guiados por el docente, pero que además se ven influenciados por los acontecimientos que allí se

den, dado que en esa interacción también tienen lugar las individualidades y los modos y estrategias que cada quien utiliza (Sanjurjo, 2003). Por lo tanto, optimizar la comprensión acerca de la dinámica de funcionamiento en la vida académica pudiera resultar en un eje central al momento de incrementar los resultados, así como colaborar en la motivación para finalizar la carrera.

Referencias bibliográficas

- Aguilar Rivera, M.C. (2010). Estilos y estrategias de aprendizaje en jóvenes ingresantes a la universidad. *Revista de Psicología*, 28(2), 208-226.
- Alonso, C., Gallego, D. & Honey, P. (1995). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Mensajero
- Alonso, C.M. (2008). Estilos de aprendizaje, presente y futuro. *Revista Estilos de Aprendizaje*. 1(1).4-15
- Anijovich, R. & Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra Mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique
- Bolaños, F. (1997). *Propuesta de un sistema de soporte para la evaluación académica en la UNED de Costa Rica*. VIII Congreso Internacional sobre Tecnología y Educación a Distancia. La educación a distancia como una solución de calidad para el Siglo XXI. San José, Costa Rica: UNED
- Broadbent, J. & Poon, W.L. (2015). Self-regulated learning strategies & academic achievement in online higher education learning environments: a systematic review. *Internet and Higher Education*, 27, 1-13.
- Carlino, P.. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica
- Cascón, I. (2000). *Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico*. Consultado el 18 de enero de 2018 de: <http://www3.usal.es./inico/investigacion/jornadas/jornada2/comunc/cl7.html>
- Castañeda, S. (2004). Competencias del recién egresado de la Licenciatura en Psicología. *Psicología desde el Caribe*, 14, 27-52
- Cazden, C. (1991). *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona: Paidós.

- Chance, P. (2001). *Aprendizaje y conducta*. México: Manual Moderno.
- Coll, C. (2001a). Concepciones y tendencias actuales en Psicología de la Educación, en Coll, C.; Palacios, J. y Marchesi, A. (comps.): *Desarrollo psicológico y educación escolar 2*. Madrid: Alianza Editorial
- Coll, C. (2001b). *Psicología y Currículum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar*. México: Paidós
- Díaz Barriga, F., Hernández, G., Rigo, M.A., Saad, E. & Delgado, G. (2006). Retos actuales en la formación y práctica profesional del psicólogo educativo. *Revista de la Educación Superior*, 35(137), 11-24
- Esguerra Pérez, G. & Guerrero Ospina, P. (2010). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 6(1), 97-101.
- Espinosa, L., Gómez, D.P., Arriaga, D.L., Mercado, M., Sepúlveda, J., Caudillo, C., Manríquez, P. & Márquez, S. (2008). Habilidades intelectuales de los estudiantes de Psicología al ingreso y término de la licenciatura. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 1(13), 5-13
- Esteban Albert, M. & Zapata Ros, M. (2016). Estrategias de aprendizaje y eLearning. Un apunte para la fundamentación del diseño educativo en los entornos virtuales de aprendizaje. *RED. Revista de Educación a Distancia*, (50). Doi: 10.6018/red/50/15
- Fasce, E. (2006). Andragogía, tendencias y perspectivas. *Revista de Educación en Ciencias de la Salud*, 3(2), 64.
- Feldman, D. (2010). Aportes para el desarrollo curricular. *Didáctica general*, 73.
- Fernández Lamarra, N. (2009). La educación superior en América Latina. Interrogantes y desafíos para el debate. *Sociedad y Discurso*, 21, 94-113.

- Forteza Méndez, J. (1975). Modelo instrumental de las relaciones entre variables motivacionales y rendimiento. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 132, 75-91.
- Gagné, R. (1985). *The Conditions of Learning and Theory of Instruction*. New York: CBS College Publishing.
- García de Fanelli, A. M. & Jacinto, C. (2010). Equidad y educación superior en América Latina: el papel de las carreras terciarias y universitarias. *Universia*, 1(1), 58-75.
- García de Fanelli, A. M. (2014). Rendimiento académico y abandono universitario: modelos, resultados y alcances de la producción académica en la Argentina. *Revista Argentina de Educación Superior*, 6(8), 9-38.
- Gargallo, B. (2007). Los procesos de enseñanza-aprendizaje en la universidad. *Revista Educación y Pedagogía*, 47, 121-138
- Goldenhersch, H., Coria, A. & Saino, M.. (2011). Deserción estudiantil: desafíos de la universidad pública en un horizonte de inclusión. *Revista Argentina de Educación Superior*, 3(3), 96-120.
- González, D., Castañeda, S., Maytorena, A. & González, N. (2008). Comprensión de textos en estudiantes universitarios: dos contextos de recuperación de información. *Revista de la Educación Superior*, 2(37), 41-51
- González Fernández, D. (1975). Procesos escolares inexplicables. *Aula Abierta*, 11(12).
- Hilgard, E. (1979). *Teorías del aprendizaje*. México: Trillas.
- Huertas, J. & Montero, I. (2013). *La interacción en el aula. Aprender con los demás*. Buenos Aires: Aique.
- Instituto Nacional de Ciencias de la Educación. (1976). *Determinantes del rendimiento académico*. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.

- Juárez Lugo, C.S., Rodríguez Hernández, G. & Luna Montijo, E. (2012). El cuestionario de estilos de aprendizaje CHAEA y la escala de estrategias de aprendizaje ACRA como herramienta potencial para la tutoría académica. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 10(5), 148-171
- Knowles, M. (2001). *Andragogía. El aprendizaje de los adultos*. México: Oxford.
- López, A.D. (2007). Establecimiento de una metaestrategia de aprendizaje en la formación del psicólogo. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 1(12), 51-63
- Monereo, C. (2007). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. España: Grao
- Morazán Murillo, S.Y. (2013). *Competencias docentes y su relación con el rendimiento académico en la asignatura de matemáticas en las instituciones de educación media del municipio de Danlí* (Tesis de Maestría en Investigación Educativa). Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, República de Honduras.
- Nickerson R., Perkins D. & Smith E. (1987). *Enseñar a pensar: aspectos de la aptitud intelectual*. Barcelona: Paidós MEC.
- Panaia, M. (2013). Las trayectorias de formación y empleo y las bifurcaciones. *Revista Perfiles*, 8(18). Recuperado de: __mig_fra_boletin_18.cdr
- Pérez, L. (2001). Estrategias de aprendizaje, género y rendimiento académico. *Revista Galego-Portuguesa de Psicología e Educación*, 7(5), 203-216.
- Quezada, R. (1988). ¿Por qué formar profesores en estrategias de aprendizaje? *Perfiles Educativos*, 39, 28-38
- Real Academia Española (2020). *Definición de aprendizaje*. Recuperado de: <https://dle.rae.es/?id=VwxnN6O>
- Sanjurjo, L. (2003). *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*. Rosario: Homo sapiens.

- Sarmiento, L.C., Maldonado, L.F., Vargas O.L. & Ortega, N. (2001). *Construyendo la autonomía en el aprendizaje*. Bogotá: UPN – IDEP.
- Soria, F. H., & Dalfaro, N. A. (2012). El desgranamiento en la carrera de ingeniería química de la UTN. *Memorias de las II Jornadas de Investigación en ingeniería del NEA y Países Limítrofes*. Universidad Tecnológica Nacional. Facultad Nacional Resistencia.
- Tejedor, F.J. (1998). *Los alumnos de la Universidad de Salamanca. Características y rendimiento académico*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Tinto, V. (1989). Definir la deserción: una cuestión de perspectiva. *Revista de Educación Superior*, 71.
- Zabalza, M. (2000). El papel de los departamentos universitarios en la mejora de la calidad de la docencia. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 38, 47-

ANEXO

Acceso al formulario en línea para la actividad inicial:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd6i8S52O0Ct69bhLGHowHMrPri5U0dN_SGA6W5hD3bDdPgpNg/viewform?usp=sf_link



Encuesta inicial - Taller de familiarización con la vida universitaria

Encuesta para indagar acerca de las ideas que se tienen sobre la vida universitaria.

docencia.3g@gmail.com [Cambiar cuenta](#)



*Obligatorio

Correo electrónico *

Tu dirección de correo electrónico

Edad *

Tu respuesta

Sexo *

Femenino

Masculino

Carrera *

Tu respuesta _____

Facultad en la que cursa *

Opción 1

Universidad en la que cursa *

Tu respuesta _____

Zona de residencia *

C.A.B.A.

A.M.B.A.

Buenos Aires Provincia

Estado Civil *

- Soltero/a
- En pareja
- Casado/a
- Separado/a - Divorciado/a
- Viudo/a

¿Tenés alguna experiencia previa con la actividad universitaria? *

- No
- Sí

Si respondiste 'Sí' al ítem anterior describí brevemente qué crees que es. *

Tu respuesta _____

¿Sabés qué estudia la Psicología? *

- No
- Sí

Si respondiste 'Sí' a la pregunta anterior, escribí qué estudia la Psicología? *

Tu respuesta _____

¿Por qué elegiste esa respuesta? *

Tu respuesta _____

¿Qué crees que hace el psicólogo en su vida profesional? *

Tu respuesta

¿Por qué elegiste participar de este taller? *

Tu respuesta

¿Qué crees que podés aprender participando? *

Tu respuesta

Si crees que hay algún aspecto que te gustaría señalar podés dejar tu comentario. ¡MUCHAS GRACIAS POR TU PARTICIPACIÓN!

Tu respuesta

Se enviará un correo electrónico con una copia de tus respuestas a la dirección que suministraste.

Enviar

[Borrar formulario](#)

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Actividad final de múltiple Choise (encuentro 1)

1. La andragogía es una disciplina que engloba los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación de los adultos. V / F
2. La universidad es una entidad que: genera conocimientos / forma profesionales / realiza actividades de alcance comunitario / todas son correctas
3. La Psicología es una ciencia. V / F
4. La Psicología es una ciencia porque tiene un objeto de estudio y utiliza un método. V / F
5. La Psicología estudia: la conducta / el alma / la personalidad / ninguna es correcta
6. Conocer el programa de la carrera permite: entender el orden progresivo de los contenidos / conocer de qué manera se estructura el conocimiento para que pueda ser integrado / comprender y asimilar la lógica profesional / todas las anteriores son correctas / ninguna es correcta
7. Las carreras, sus programas y las facultades a las que pertenecen son parte del sistema universitario, que es un entramado integrado, que interactúa entre sus partes. V / F
8. La alfabetización académica permite... (completá la idea.)

Rúbrica de evaluación

HOJA DE EVALUACIÓN							Observaciones
Apartado	Presencia		Escala de valoración por ítem				
	Sí	No	Mal	Reg.	Bien	MB	
1) ENCuentRO 1							
<i>Actividad 1</i>							
<i>Actividad 2</i>							
<i>Actividad 3</i>							
<i>Actividad 4</i>							
<i>Actividad 5</i>							
<i>Entrega</i>							
<i>Actividad virtual</i>							
2) ENCuentRO 2							
<i>Actividad 1</i>							
<i>Actividad 2</i>							
<i>Actividad 3</i>							
<i>Actividad 4</i>							
<i>Actividad 5</i>							
<i>Entrega</i>							
<i>Actividad virtual</i>							
3) ENCuentRO 3							
<i>Actividad 1</i>							
<i>Actividad 2</i>							
<i>Actividad 3</i>							
<i>Actividad 4</i>							
<i>Actividad 5</i>							
<i>Entrega</i>							
<i>Actividad virtual</i>							
4) ENCuentRO 4							
<i>Actividad 1</i>							
<i>Actividad 2</i>							
<i>Actividad 3</i>							
<i>Actividad 4</i>							
<i>Actividad 5</i>							
<i>Entrega</i>							
<i>Actividad virtual</i>							
5) ENCuentRO 1							
<i>Presentación</i>							
<i>Actividad de integración</i>							
<i>Cierre</i>							
TRABAJO FINAL	APROBADO				DESAPROBADO		

Presencia

- **Sí:** está presente el apartado y la sección requerida.
- **No:** no está presente el apartado y/o la sección requerida.

Conceptos

- ✓ **Mal:** desaprobado / Notas entre 0 y 3.99 / No cumple con lo requerido → Al menos 60 % desarrollado.
- ✓ **Regular:** aprobado / Notas entre 4 y 5.99 / Cumple con lo requerido → Al menos 60 % desarrollado.
- ✓ **Bien:** aprobado / Notas entre 6 y 7.99 / Cumple con lo requerido → Hasta 80 % desarrollado.
- ✓ **Muy bien:** aprobado / Notas entre 8 y 9.50 / Cumple con lo requerido → Hasta 95 % desarrollado.
- ✓ **Excelente:** aprobado / Notas entre 9.51 y 10 / Cumple con lo requerido → 100 % desarrollado (entrega de manera completa y óptima todo lo requerido).