



INSET

FX

LOS EFECTOS ESPECIALES
EN ARGENTINA

S I N O P S I S

SERIE DOCUMENTAL EXPOSITIVA SOBRE LOS EFECTOS ESPECIALES PRACTICOS EN ARGENTINA, EXPLICADOS A PARTIR DE PROFESIONALES EJERCIENDO ACTUALMENTE EN EL RUBRO.



SE BUSCA DAR A CONOCER LA PARTE INTERNA DE LOS EFECTOS ESPECIALES EN SET EN ARGENTINA, COMO FUNCIONAN, CUALES SON LAS COMPLICACIONES Y COMO SE RESUELVEN DIA A DIA. MI OBJETIVO ES CONCIENTIZAR TODO EL DETRAS DE ESCENA Y EL FUNCIONAMIENTO INTERNO A LA HORA DE REALIZAR LOS EFECTOS ESPECIALES EL SET.



F I C H A T E C N I C A



- SERIE WEB SOBRE EL DEPARTAMENTO Y LAS CAPACITACIONES DE FX ARGENTINA.
- ESTA PENSADO PARA PERSONAS CON INTERES EN EL RUBRO AUDIOVISUAL, ESTUDIANTES DE CARRERAS DE CINE Y AFINES.
- (6 A 8 MINUTOS DE DURACIÓN).

T A L E N T O S

EDUARDO CUNDOM Y ROBERTO SCARFICCIA



PROPUESTA ESTETICA



#E9EDF2

#756E6E

#37343B

#0D0D0D

#3B3F59



#D9A05B

#E26D4F

#A63F03

#261201

#1E1400

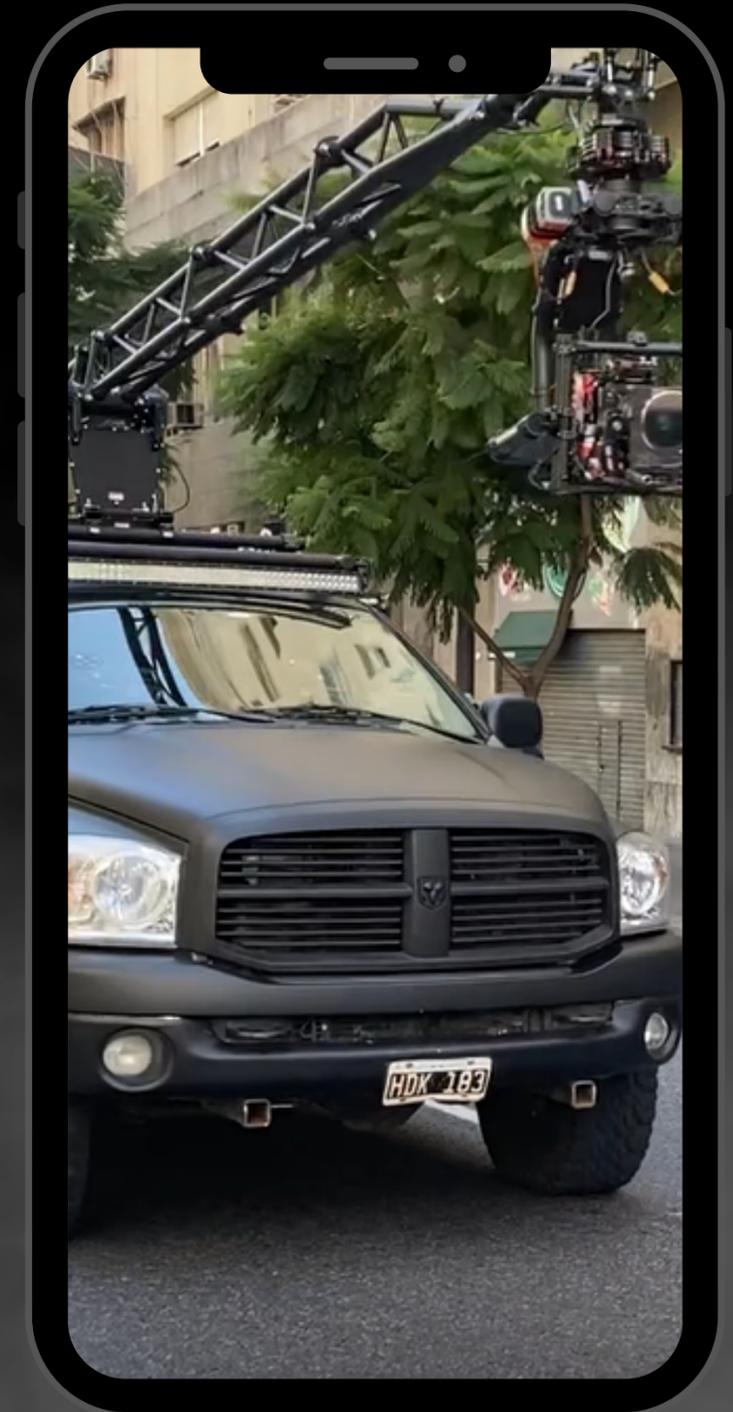
R E F E R E N C I A S



E N T R E V I S T A C O N I N S E R T S D E A R C H I V O .

LOCACIÓN

TALLER DE **FX ARGENTINA.**



FORTALEZAS

- Personaje relevante en la industria.

OPORTUNIDADES

- Información relevante en el rubro.
- Poco contenido similar en Argentina.

DEBILIDADES

- Público reducido.
- Contenido de nicho.

AMENAZAS

- Cursos web.
- Capacitaciones virtuales de FX.

ESTRATEGIA DE PROMOCION Y LANZAMIENTO

- PLATAFORMAS CINE.AR/CONT.AR.
- TELEVISION TVPUBLICA/ENCUENTRO.
- PUBLICIDAD EN REDES.
- CARTELERIA EN LA VIAPUBLICA.



E S T R A T E G I A D E F I N A N C I A M I E N T O

EL FINANCIAMIENTO SURGE EN BASE A LA NECESIDAD DE LA EMPRESA EN COMUNICAR SUS PROYECTOS Y CAPACITACIONES.

EN BASE A INQUIETUDES ME ACERQUE A EL STAFF DE FX, ESTANDO PRESENTE ASI EN CHARLAS, CAPACITACIONES Y RODAJES. DEBIDO A QUE EL FUNCIONAMIENTO INTERNO DE LA REALIZACION DE EFECTOS ESPECIALES EN SET NO ES TAN POPULAR, LA IDEA ES AYUDAR A COMUNICAR Y BRINDAR LA INFORMACION NECESARIA A ESTUDIANTES O TRABAJADORES DEL RUBRO.



INSET
FX



INSET
FX

GRACIAS POR SU TIEMPO Y ATENCIÓN
LUNA MONTEIRO