



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA
PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y
SUPERIOR**

Título del trabajo:

DOS CARAS DE UNA MISMA MONEDA

“Falta de interés en alumnos adolescentes y su relación con la práctica docente”

Profesores: Melina Coll

Fernanda Ayelén Mutio

Alumna: Gabriela Anisetti

noviembre de 2022

INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	4
1.1 Contexto Institucional	5
1.2 Problema de Investigación. Objetivos.....	6
2. MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 La importancia de la Motivación en educación.	7
2.1.1 El joven adolescente y su paso por la escuela.....	10
2.1.2 La importancia de contextualizar al alumno.....	13
2.2 El docente y las estrategias pedagógicas.....	15
4. ANÁLISIS DE DATOS.	22
4.1 Metodología.....	22
4.2 Observación	23
4.3 Entrevista al Director.	25
4.4 Entrevista al docente de la materia Construcción Ciudadana y Derecho	25
4.5 Entrevista a los alumnos de cuarto año.	26
4.6 Reflexión sobre los resultados del trabajo de campo.	26
6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: “Simulacro de proyecto de ley sobre bioinsumos para una producción agrícola sostenible”.	29
7. DESARROLLO DEL PROYECTO.....	31
7.1 Etapa Inicial: “CONFORMACIÓN DE GRUPOS DE TRABAJO”	31
7.2. FASE 1. “CONOCIMIENTO DEL TEMA DE BIOINSUMOS A TRAVÉS DE UNA TAREA DE INVESTIGACIÓN.”	32
7.3 FASE 2. “PROBLEMATIZAR EL TEMA”	33
7.4 FASE 3. “SIMULACRO DEL PROYECTO DE LEY Y SU PRESENTACIÓN ANTE EL CONGRESO PARA SU APROBACION ”.	34
8. ESTUDIO DE FACTIBILIDAD.	34
8.1 Viabilidad de la Fase 1.	34
8.2 Viabilidad de la Fase 2	35
8.3 Viabilidad de la Fase 3	35
9. IMPACTO.....	36
9.1 Resultados Esperados.....	36
10. CONCLUSIÓN.....	37
11.BIBLIOGRAFIA.....	37
12.ANEXOS.....	38

Resumen

La motivación es una condición propicia y deseable para el aprendizaje. Las tareas se hacen mejor cuando despiertan interés y desafíos, incluso las actividades son más ricas cuando los alumnos se involucran en ellas. Por lo que la ausencia de interés puede generar la indiferencia, la apatía, el abandono y hasta el rechazo explícito. Considerar a la enseñanza y al aprendizaje como un todo, formador de la educación, como dos caras de una misma moneda, implica abocarse a la tarea de analizar ambas perspectivas. El problema incluye simultáneamente las decisiones docentes a la hora de enseñar y el interés de los alumnos por aprender. Dicho análisis requiere, por un lado comprender las perspectivas y los intereses de los estudiantes y por otro definir criterios básicos sobre la implementación de didácticas que promuevan el interés de los alumnos y que los motiven a afrontar los desafíos y a emprender los esfuerzos necesarios para aprender.

1. INTRODUCCIÓN.

Educar es transmitir una experiencia cultural de una generación a otra, abrirle las puertas de acceso a la cultura, ayudarle al educando a pensar y permitirle el espacio de debate y discusión. El interés en el aprendizaje puede ser así pensado como una cuestión a construir, a posteriori y no necesariamente un, a priori. Muchas veces, suele suceder que hasta que no conocemos con cierta profundidad de qué se trata algo no logramos despertar el interés. Pero, para hacer el esfuerzo de intentar averiguar qué de interesante puede tener eso nuevo que se presenta para ser conocido, el modo de presentación del mismo habrá de ser significativo para el alumno. Significatividad que no se asocia necesariamente con el interés sino con lo relevante, elocuente, revelador, explicativo del nuevo conocimiento. El desinterés en el aprendizaje puede ser un indicador de la caída del poder instituyente de la escuela, y de su desvalorización social. Se puede replantear también desde la crisis por la que atraviesan los currículos escolares a la hora de intentar competir con la avasallante información que circula por las redes mediáticas, y no podemos pasar por alto que los jóvenes de hoy son más difíciles de deslumbrar, ya no bastan buenas clases, donde se expone un contenido claro, como docentes necesitamos despertar el interés de nuestros alumnos, tenemos las herramientas para poder lograrlo. Se trata de mantener la expectativa abierta y para ello habremos de ser creativos para no cerrar los saberes con respuestas absolutas, sino mantener abierta la interrogación en todo momento, problematizando y recreando sin importar el área en la que educamos.

La propuesta de intervención tendrá que ver con construir, con generar en el aula un espacio “lúdico”, en el que tendría que suceder algo que podríamos llamar “una experiencia cultural”. La experiencia cultural comienza con el vivir creador, cuya primera manifestación es el juego (Winnicott, 1971).

El problema de la motivación depende, más que de cada sujeto, de la manera como presentamos los saberes y de lo que le proponemos al alumno que haga con ellos, esto es, del sentido de la tarea. Otorgarle al aula el poder de constituirse en un espacio colectivo, de constitución subjetiva y de despliegue lúdico. La idea es que desde la singularidad y a través el trabajo colectivo, implementando un simulacro, que podríamos encuadrar dentro del juego, circule la cultura, la creatividad, y se logre obtener la producción de nuevas situaciones, planteamientos de tareas, o el desarrollo mismo de los contenidos

curriculares, como también distintas formas de solucionar problemas, comprometiéndose de esta manera en el aprendizaje. Tomando el alumno un rol activo.

1.1 Contexto Institucional

La institución educativa donde se llevó a cabo el registro de campo y en base a la que se concretó este trabajo de investigación y posterior intervención, se halla ubicada en una localidad del sur de la provincia de Santa Fe, dicha localidad tiene una extensión territorial de 166.5 km² y su área residencial queda definida en una superficie aproximada de 2.9 km², esto significa que sus habitantes están rodeados por una zona rural donde se dan diversos usos productivos a la vez que los envuelve y oxigena.

Es de desatacar que en la misma localidad se hace presente un parque natural de 500 hectáreas de extensión, constituyéndose un área de enorme riqueza paisajista y ambiental para toda la región, con más de 160 especies de vegetación y una gran variedad de aves, insectos, anfibios y demás animales. En este parque se localiza la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Rosario. La facultad cuenta con un campo experimental donde se desarrollan actividades relacionadas al tambo, a la agroecología, la producción ovina y porcina y a la fruticultura.

Por su parte la Comuna de la localidad desarrolla en forma independiente la Eco-huerta con plantaciones agroecológicas y actualmente trabaja en post al cuidado del medio ambiente.

En lo que refiere a la institución educativa, se trata de una escuela de nivel medio de gestión privada. Dicha institución desarrolla sus jornadas diarias durante las mañanas, comenzando a las 7:15 horas y culminando a las 13:15 horas aproximadamente.

Ediliciamente el establecimiento se compone de dos plantas; en la planta baja se encuentran 7 aulas, 3 baños para profesores; una sala amplia para profesores, una sala destinada a secretaría y la sala de dirección. La institución cuenta con un patio grande con dos baños para el uso de sus alumnos y un salón de actos que se utiliza también para las actividades de gimnasia y recreación. En la planta alta se ubican cuatro aulas, 3 baños para mujeres y tres para varones; una sala de computadoras y la oficina de preceptores.

La institución educativa cuenta con la asistencia de 207 alumnos, en su mayoría de clase media, todos oriundos de la misma localidad.

El registro de campo que se llevó a cabo dentro de la institución y que es la base de este trabajo de investigación se realizó en la clase de 4º año, turno vespertino en la

materia de Construcción de la Ciudadanía y Derecho, integrada por 18 alumnos cuyas edades oscilan entre los 16 y 17 años de edad y una docente titular.

1.2 Problema de Investigación. Objetivos

La educación en sus cuatro niveles, inicial, primaria, secundaria y superior, es el camino para la formación de toda nación, considerada como un factor de producción, ya que permite acabar de raíz con muchos problemas de la sociedad, sobre todo de índole económico. Así lo establece el artículo 3° de la ley N° 26.206, el cual expresa que la educación es una prioridad nacional y se constituye en política de estado para construir una sociedad justa, reafirmar la soberanía e identidad nacional, profundizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, respetar los derechos humanos y libertades fundamentales y fortalecer el desarrollo económico-social de la Nación.

La educación secundaria además de ser obligatoria constituye una unidad pedagógica y organizativa destinada a los jóvenes y adolescentes que hayan cumplido con el nivel de educación primaria.

Se podría decir que en la educación secundaria se haya el “limbo educativo” en el que se definirá gran parte de la personalidad, los intereses y las bases del adolescente que pronto se desarrollará como ciudadano y será motor de la producción de la nación.

Se vive en un presente tembloroso, colmado de cambios repentinos, y procesos acelerados de desarrollo, donde nos convertimos en voraces consumidores, donde el grupo familiar tiene que salir a trabajar para poder vivir o incluso sobrevivir, donde la familia va perdiendo peso como base en la formación del niño, donde según lo expresan Duschatzky y Corea (2009), incluso las instituciones educativas se hayan en declive, enfrentándose a la ardua tarea de educar y acompañar a jóvenes con nuevas subjetividades e intereses, netos consumidores en tecnología, preocupados por pertenecer al grupo de pares, encontrando allí su identificación más que en la familia o en la escuela. Lejos de que el adolescente se encuentre ajeno en este proceso, se podría referir a ellos como el eslabón más vulnerable del mismo, visibilizándose sobre todo en los establecimientos educativos, más aún en los de índole o gestión privada, donde hay un fuerte deseo en el hecho de “pertenecer”.

El joven en la adolescencia se abre a una vida social donde van surgiendo cosmovisiones y valoraciones que quizás ya no tengan que ver con aquellos que fueron impartidos dentro de su vida familiar.

La problemática observada en el trabajo de investigación tiene que ver con la falta de interés o desmotivación del estudiante adolescente en el proceso de aprendizaje, más precisamente en la materia de Construcción de la Ciudadanía y Derecho. Esto despertó una multiplicidad de interrogantes como por ejemplo, si el desinterés o la falta de motivación en el aprendizaje en alumnos de enseñanza media, tiene o no estrecha relación con la propia etapa en la que atraviesan estos jóvenes; o cuáles son las estrategias pedagógicas que utiliza el docente para lograr el interés de sus alumnos o bien, si el docente se sirve de herramientas didácticas a los mismos fines; otro interrogante que se hizo presente tiene que ver con el contenido curricular y si le resulta significativo al joven, ¿lo considera útil o de aplicación en su cotidianeidad? ¿podrá aplicar los contenidos aprendidos en un futuro inmediato?

Desde el lado del docente y de la pedagogía que se aplica, ¿qué se puede hacer para que el joven estudiante tenga interés en su formación?, por último, qué didácticas podríamos aplicar para motivar a jóvenes que se muestran desinteresados en aprender; incluso pareciera que no les interesa siquiera su futuro y por ende el de la sociedad donde viven y donde más tarde se desarrollarán. La escuela tiene como tarea primordial formar buenos ciudadanos, creativos, críticos, motivados, innovadores, tecnológicos ya de ellos depende el avance de toda la nación.

La meta de este trabajo de intervención es despertar el interés del alumno de cuarto año en la materia de Construcción de la Ciudadanía y Derecho. Estudiantes motivados e interesados son estudiantes que aprenden.

Para alcanzar la meta programada se analizarán las estrategias pedagógicas que se utilizan para lograr la motivación o interés en el aprendizaje en alumnos adolescentes. Asimismo se explorará sobre las aptitudes del estudiante adolescente con respecto al aprendizaje;

2. MARCO TEÓRICO.

2.1 La importancia de la Motivación en educación.

El término motivación proviene del verbo latino moveré, que significa moverse. Podemos definir a la motivación como el estado interno que activa y dirige la conducta.

La motivación es lo que explica por qué las personas continúan o terminan un cierto comportamiento en un momento determinado. Los estados

motivacionales se entienden comúnmente como fuerzas que actúan dentro del agente y que crean una disposición para participar en un comportamiento dirigido a un objetivo. A menudo se sostiene que los diferentes estados mentales compiten entre sí y que solo el estado más fuerte determina el comportamiento. Wasserman T, Wasserman L (2020). Esto significa que podemos estar motivados para hacer algo sin hacerlo realmente. El estado mental paradigmático que proporciona motivación es el deseo. Pero puede que varios otros estados, como las creencias sobre lo que se debe hacer o las intenciones, también proporcionan motivación.

Se han propuesto varias teorías opuestas sobre el contenido de los estados motivacionales. Se conocen como teorías de contenido y pretenden describir qué objetivos motivan a las personas normalmente. La jerarquía de necesidades de Maslow A. (1991) es una de las más destacadas, y que comúnmente conocemos como la pirámide de Maslow, donde se postula que los seres humanos tienen ciertas necesidades, que son responsables de la motivación. alguna de estas necesidades como la de la comida o agua, son más básicas que otras, como la del respeto por parte de los demás. Según este punto de vista, las necesidades superiores solo pueden proporcionar motivación una vez que se han satisfecho las necesidades inferiores.

La motivación puede ser intrínseca, si la actividad se desea porque es intrínsecamente interesante o agradable, o extrínseca, si el objetivo del agente es una recompensa externa distinta de la actividad en sí. Radcliff R, Pjevack D, Davranche K (2016).

Huertas (1997), en su libro señala que la motivación no es el único móvil de las conductas humanas, hay otras razones que nos impulsan a actuar, como son las creencias, las obligaciones, las cosas que sabemos hacer. Es decir, existen determinantes personales, como las creencias, los valores y los conocimientos, que resultan de la elaboración de nuestra experiencia y que sesgan el tipo de acción de cada uno.

Cuando nos referimos a la motivación escolar hacemos hincapié en aquella motivación que impulsa al estudiante a realizar una serie de tareas que el profesor le propone como mediación para el aprendizaje de los contenidos curriculares.

En palabras de Philippe Meirieu (2018) para muchos alumnos la motivación no existe a priori; la motivación tiene que ser un objetivo de la enseñanza, no algo previo. La motivación escolar constituye uno de los factores

psico-educativos que más influyen en el aprendizaje, esto conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales, de carácter académico que se encuentran involucrados y que de una u otra forma tiene que ver con las actuaciones de los alumnos como también con las de los docentes. Con esto quiero decir que para que exista un aprendizaje exitoso, que no sólo le sea significativo al alumno, sino que además perdure en el tiempo, la motivación tiene que hallarse tanto en el aprendiz como en el que enseña. En este sentido, Piliphe Meurieu (2018) resalta lo fundamental que es el entusiasmo del docente. Para el autor el docente que ayuda en su rol y en la materia que enseña, el que tiene más facilidad para movilizar a sus alumnos, es el que más está motivado. Por el contrario, un docente que se aburra con el tema, al que no le guste dar clases, no funciona. Es necesario que los docentes sean seres de transmisión que ayudan; el hecho de que realmente quieran transmitir es sumamente importante.

Se considera atinado traer a colación el concepto de desinterés, entendido como el desapego y desprendimiento de todo interés, provecho o utilidad personal, (Jackson, 1980. P 479) en este caso, el desinterés de los adolescentes en el aprendizaje podría entenderse como si no tuviesen clara la importancia de estudiar, los beneficios posteriores que adquieren como las oportunidades de desarrollo. La pregunta que inevitablemente se desprende es dónde tienen puesto su interés los jóvenes de hoy.

En un trabajo de investigación realizado por Bonetto (2014) donde se desarrolló el tema de la motivación escolar y su relación con la práctica docente, se llegó a la conclusión de que la motivación por aprender es dinámica y varía según los contextos de aprendizajes particulares, destacando el valor cultural y contextual del proceso de aprendizaje. Desde estas perspectivas se logra entender al contexto de aprendizaje como un elemento de gran influencia, ya sea como apoyo o restricción sobre el compromiso de los alumnos en el aprendizaje, o a través de la valoración subjetiva que hacen los alumnos de la situación que funciona como mediadora del compromiso puesto en el aprendizaje. La autora nos habla sobre la necesidad de que la motivación de los alumnos para actuar o aprender, sea pensada como inserta en el ambiente social y cultural en el cual tiene lugar.

En base a estas reflexiones, podríamos pensar que no serían solamente las estrategias pedagógicas orientadas a lograr la motivación o el interés en los jóvenes estudiantes, la única respuesta a la pérdida de interés en el aprendizaje por

parte aquéllos. No obstante, y si tomamos el concepto que nos proporciona Huertas (1997), en cuanto a que la motivación puede encontrar su razón en creencias, valores, determinantes personales...entonces no sería desacertado considerar la posibilidad de que en nuestra labor de docentes nos ocupásemos de conocer cuáles son las nuevas creencias de este gran grupo de estudiantes, cuáles son sus valores, o dónde tienen puesto su interés en esa etapa que atraviesan y que es tan vertiginosa. “Si el docente no entiende y desvaloriza el lenguaje y los gustos de los jóvenes, así como sus consumos culturales, formas de autopresentación física, etc., corre el riesgo de que el alumno lo desconozca y no lo reconozca como una autoridad digna de ser escuchada. (Tenti Fantani, 2012).

2.1.1 El joven adolescente y su paso por la escuela.

Según la real academia española, la adolescencia proviene del latín “*adolescencia*” y es la edad que sucede a la niñez y que transcurre desde la pubertad hasta el completo desarrollo del organismo.

Marcelo Urresti (2002), en *adolescencia hoy: ¿divino tesoro?*, se refiere a la adolescencia como aquél período de la vida que se caracteriza por cambios abruptos. Según el autor, para las sociedades occidentales se trata de un período de crisis y reestructuración de la personalidad; ya que con la llegada de la adolescencia la gran mayoría de los niños pierden seguridades y viven duelos, (pérdida de sus referentes, pérdida de la infancia); el cuerpo cambia, se abandona la infancia, caen referentes de autoridad antes naturalizados, se abre el tiempo de la obligada autonomía, se desoculta la genitalidad.

El adolescente se halla en un proceso de construcción de su identidad, durante el cual deja de lado los referentes tradicionales como la familia y la escuela, y se reconoce con el grupo de pares, caracterizados por el hecho de que definen espacios y tiempos en los que van construyendo un mundo compartido, lo cual será fundamental para el resguardo de las identificaciones adolescentes, conformados por lo general con una presencia marcada de miembros de la misma edad y género. Constituyen ámbitos de contención afectiva y representan espacios de autonomía en los que se experimentan las primeras búsquedas de independencia. Son consumidores voraces, al punto que suelen sobrepasar las posibilidades de satisfacción de sus padres, quienes en muchos casos aprovechan

esta circunstancia para disciplinarlos. Los adolescentes son los exploradores más activos de los lugares en que viven. Exploran la ciudad y sus recovecos, descubren la ciudad mientras que se descubren ellos mismos.

En definitiva, para Urresti (2002), los grupos de pares, en su rol de consumidores y exploradores espaciales colectivos, son el ámbito renovado en el que se definen las formas actuales de la transición adolescente, más jaqueados que nunca por la escasez económica y por la incitación al consumo y a la aventura.

Ana María Fernández (2013), se refiere a los adolescentes de hoy como Jóvenes de Vidas Grises, de hecho es el título de uno de sus libros. A través del psicoanálisis en jóvenes resalta la insistencia de un relato en el que lo más importante parecería ser vivir con lo dado, hacer lo que se hace, responder o cumplir con las expectativas o demandas que imaginaban que sus otros significativos, o en general los otros, tendrían respecto de ellos o ellas. Esto es lo que la autora denomina como “Plusconformidad. Según textuales palabras de la autora, en la plusconformidad, la urgencia por responder a la demanda imaginaria de los otros crea condiciones para la clausura de la pregunta por el deseo.

Es más, sus vidas parecerían desplegarse de un presente inmediato, vivido frecuentemente como abrumador, que alejaba posibles proyecciones de futuro. El problema en esta “plusconformidad” es que queda sin despliegue la experiencia de sí, que sin dudas se despliega y consolida cuando se realizan distinciones entre las propias prácticas y entre las acciones propias y de los otros.

Se trata de procedimientos indispensables en los procesos de singularización de cada quién.

Donald Winnicott (2008), en “fenómenos transicionales”, hace referencia a la importancia de estos fenómenos a lo largo de la vida y que hacen a la condición de posibilidad para la configuración del campo de la experiencia de cada quien. Para el autor el juego es una de las más fuertes expresiones del sí mismo. Lo que hace el individuo sienta que la vida valga la pena de vivirla es, más que ninguna otra cosa, la apercepción creadora. Su ausencia genera una conformidad a la realidad exterior, esto implica la renuncia a crear, investigar, inventar, configurando las experiencias. Esta conformidad mutila la existencia personal.

Ana María Fernández (2013) piensa que la dificultad de configurar el campo de experiencias imposibilita u obstaculiza la posibilidad de componer su

propio mundo. De esta manera el joven trata de evitar imprevistos, conflictos, intensidades, porque no sabe si se podrá responder ante ellas.

Estamos en presencia de estas vidas grises que conforman jóvenes que responden excesivamente a la demanda, lo que los aleja de la posibilidad de conexión consigo mismas. Tienen la vivencia de que la realidad las sobrepasa o aplasta y generalmente expresan el temor de que no van a poder responder eficientemente a los requerimientos. En muchos casos pueden presentar dificultades de concentración, impaciencia, ansiedad.

Un dato muy importante nos deja Marcelo Urresti (2002) al señalar que el adolescente se vuelve distante de la familia y de la escuela, los dos ámbitos característicos del desarrollo previo, siendo el lugar elegido por excelencia lo que podríamos denominar como “la calle”. Claramente se podría deducir el hecho de que ya no se sienten seguros en su hogar o en la escuela, sino en los espacios escogidos y compartidos con sus pares.

Silvia Bleichmar (2005) al tratar el tema de la subjetividad juvenil, expresa que lo interesante del ser humano es que el sentido de la vida no está en su biología, en su existir, sino en el otro que considera que tiene enfrente a un ser humano. El ser humano no sólo manipula códigos y objetos, sino que además los crea, que forman parte de esa realidad tan particular que constituye la cultura. El ser humano no solamente tiene una inteligencia capaz de manipular lo real, sino de producir nuevas realidades.

Para la autora la inteligencia se construye en una antecendencia del otro. Y no se constituye para que el ser humano pueda simplemente mantenerse con vida, sino para que esa vida tenga un sentido. Esto conlleva la cuestión de que el sentido de la vida está en la posibilidad de pergeñar algún tipo de pasado y futuro, se va constituyendo en su sentido y va variando. Pero lo fundamental es que la vida humana no es pura inmediatez, ni permanencia cotidiana, como lo suelen ver los jóvenes de hoy, sino que es posibilidad de proyectar un futuro. La autora nos dice que tenemos que terminar con la idea que le planteamos a los chicos de que el único sentido de conservar su vida es para que trabajen y sobrevivan, a lo cual se podría agregar que el sentido de conservar su vida es para producir un país distinto en donde puedan recuperar los sueños. Siendo la escuela un lugar de recuperación de sueños.

2.1.2 La importancia de contextualizar al alumno.

Para pensar en la motivación, como educador se requiere presentar y plantear a los estudiantes la posibilidad de aprender contenidos relevantes y justos, contenidos que valgan la pena aprenderlos para la vida y las prácticas, porque nos hace mejores (Dussel, 2005). Si como docentes desconocemos el contexto de nuestros alumnos, no podremos llegar siquiera a poder comunicarnos con ellos, menos aún a lograr un interés en ellos como estudiantes. El lenguaje y la comunicación entre educador y educando es un factor importante en este sentido; es primordial que el docente focalice su tarea de enseñar en favor de que el alumno alcance un aprendizaje significativo (Ausubel Novak, Hanesian, 1983), considerando que, si bien la conservación del contenido en la memoria es necesario en el proceso de aprendizaje, es mucho más relevante cuando está acompañada por la comprensión y la reflexión. Este tipo de aprendizaje es posible cuando quien aprende relaciona las informaciones y el significado del contenido con el que trabaja, los vincula con sus conocimientos, significados y experiencias previas, y por ello, los comprende.

Ello demanda una intensa actividad participativa de quienes aprenden, reflexionando, debatiendo y descubriendo relaciones. La búsqueda del aprendizaje significativo tiene implicaciones directas con la enseñanza, ya que debe haber claridad en el contenido que se enseña, un orden lógico, para que pueda ser asimilado por el que aprende. Y por último es importante que aquello que se enseña y el cómo se enseña se relacione con los intereses de los educandos y su contexto. Si el contenido es de interés o se enseña despertando el interés del alumno, ellos tenderán a buscar comprenderlo y aun a profundizar en su conocimiento mejorando la asimilación. Este interés aparecerá si el contenido es de aplicación al contexto del alumno, le será de interés si le es aplicable o de su utilidad.

Contextualizar al alumno o al grupo de estudiantes, indagar sobre los códigos y el lenguaje del alumno adolescente, conocer sobre lo que es objeto de su interés es herramienta fundamental para que el docente cree o adopte una estrategia pedagógica adecuada, contextualizada, sobre los saberes que los alumnos adquieran en este nivel. Por lo que el contenido a enseñar, que se encuentra tan estrechamente ligada a la forma de enseñar es trascendental para que llegue a un destino exitoso. Se considera que la enseñanza debe tener como finalidad provocar una educación comprometida con la sociedad que dotará de significado a la vida de los jóvenes. El adolescente tiene acceso a un sin número de información, el reto que nos atañe en nuestra labor de docentes se haya en que estos alumnos puedan apropiarse de la mejor información, aquella que le sea de utilidad.

2.2 El docente y las estrategias pedagógicas.

¿A qué nos referimos cuando hablamos de enseñanza? Según Alicia Camilloni (2007) la enseñanza es la acción de un docente, a la vez sujeto biográfico y actor social. Se trata de una acción situada, porque transcurre en un contexto histórico, social, cultural, institucional. Todo ello se inscribe en un tiempo, o más precisamente quizás, en muchos tiempos a la vez, el tiempo del propio docente, el tiempo del grupo, el tiempo del aula y de la escuela. La autora antes mencionada realiza una distinción entre el contenido a enseñar y el contenido de la enseñanza. Los contenidos de la enseñanza provienen, en general de los campos disciplinarios organizados que están demarcados de acuerdo con los objetos de conocimiento de que se ocupan, las metodologías de investigación y validación de los conocimientos que se emplean, los temas que tratan y los conceptos que construyen, así como también, las estructuras de conocimientos que desarrollan. Si creyéramos que la enseñanza debe transmitir los conocimientos disciplinarios con la misma lógica con la que se descubrieron y con la que se organizaron y justificaron en cada campo disciplinario, entonces la didáctica no sería necesaria.

Uno de los interrogantes que se presenta es si el docente en las escuelas logra mediar entre los conocimientos y los alumnos, si realmente adecua sus propuestas a las capacidades, los intereses y las necesidades de grupo en particular y a las características del contexto socio-cultural específico. Se considera acertado ver a la enseñanza, de entenderla como una acción de mediación social entre los conocimientos y prácticas culturales y las personas que

aprenden. En la mediación pedagógica, quienes enseñan son efectivamente mediadores entre el contenido cultural a transmitir (conocimiento, habilidad o práctica) y las características de los sujetos que aprenden y del contexto particular. “Si bien la educación es un fenómeno universal e inherente a toda la humanidad, las formas de educar y los saberes que se enseñan varían de una sociedad a otra y de una época histórica a otra” (Gvirtz 2007, p. 20).

El docente debe poder dirigir adecuadamente las actividades diarias de aprendizaje, lo cual incluye la preparación y presentación del material, la puesta en marcha de actividades, la organización y coordinación de la tarea y la ayuda a los alumnos para propiciar el aprendizaje. Esto tiene que ver con la tarea de gestionar la clase, prestar ayuda pedagógica y generar situaciones de aprendizaje. A la vez que debe ser capaz de crear un nuevo marco para el aprendizaje y la experiencia educativa favoreciendo la vida grupal y creando un orden de trabajo.

Aquel docente que se limite a exponer el contenido de su currículum ante alumnos, y sobre todo ante alumnos adolescentes, difícilmente logre despertar interés en su exposición y por consiguiente esos saberes a lo sumo tendrán una comprensión inmediata, efímera, no significativa. Davini (2008)

La autora expresa que motivar en la enseñanza e impulsar el interés de los alumnos por aprender requiere reflexionar en los desafíos de los cambios culturales y de los sujetos, y también implica el planteo de criterios básicos para la acción didáctica. En este sentido propone diez criterios didácticos para motivar en la enseñanza, cualquiera sea la edad, el contenido y la situación-contexto de la enseñanza:

- Transmitir contenidos relevantes y valiosos.
- Apelar a los códigos y lenguajes de los estudiantes.
- Incluir la emoción en la enseñanza.
- Comunicarse en forma personalizada y retroalimentar.
- Trabajar desde lo concreto y los problemas concretos.
- Dar al alumno la oportunidad de implicarse activamente en las tareas.
- Promover la participación con otros.
- Estimular a los alumnos para que se comprometan con la investigación de ideas o problemas personales o sociales.
- Dar oportunidad para evaluar avances y mejoras, así como propios errores.
- Mantener la coherencia y nunca proponer algo que luego resulte contradictorio con lo que efectivamente se hace.

Bonetto (2014), en su trabajo sobre la importancia de atender a la motivación en el aula, y basándose en autores como Alonso Tapia y Montero (1990), respecto a las estrategias para el desarrollo de un ambiente motivador en el aula, considera interesante proponer clases multidimensionales, es decir, encaminarnos a los mismos objetivos pero proponiendo diferentes tareas, de manera tal que el alumno pueda optar por la tarea que más lo motive o interese. También expresa la importancia que radica en que respondamos ante los alumnos como docentes democráticos, abiertos a escuchar sus planteos y tratar de hallar soluciones a los mismos. La necesidad del refuerzo positivo, que tiene que ver con resaltar los aspectos y logros positivos del alumno.

El aporte de esta investigación reafirma la postura que se tiene sobre el rol del docente en cuanto a generar confianza, dar lugar al error del alumno, remarcando lo positivo de ese error y lo ayudarlos a estudiar a través de la reflexión, no hay posibilidad de fracaso escolar. De esa manera se habrán formado jóvenes preparados para salir de cada situación problemática, llevando consigo sus errores y sabiendo que van a volver a errar pero que también pueden mejorar y cambiar su realidad y con ella la de los demás.

3 ANTECEDENTES

Durante el proceso de búsqueda de antecedentes sobre el objeto de estudio de esta investigación se encontraron diversos análisis de casos donde se plantea la problemática. En uno de los trabajos estudiados a nivel internacional, el docente a cargo de la asignatura de formación ciudadana y cívica, manifestaba la preocupación del aburrimiento de sus alumnos de segundo año durante sus clases. Dicha preocupación lo motivó a investigar distintas estrategias de motivación que promuevan un clima favorable para el logro de aprendizajes significativos en el área de formación ciudadana y cívica en los estudiantes del 2° grado “B” de la Institución educativa industrial Federico Villarreal del Distrito de Andahualylas, 2013-2015.

El propósito del trabajo de investigación fue aportar e innovar las estrategias de motivación dirigidas a estudiantes para mejorar el aprendizaje significativo en el área de educación cívica y ciudadana. En cuanto a la metodología de investigación que se aplicó fue la investigación de campo, documental y descriptiva. El diagnóstico se basó en las prácticas pedagógicas del

autor y se investigó sobre la situación de los alumnos, luego se planteó el problema y se establecieron los objetivos. Se utilizó la técnica de la encuesta sobre una población determinada de estudiantes.

En este trabajo el autor realizó una propuesta pedagógica alternativa para promover un clima favorable para el logro del aprendizaje significativo. La misma está planificada para ser desarrollada en diez sesiones o actividades.

El docente planeó una estrategia pedagógica diferente para cada tema a desarrollar. Manifiesta que desarrollando adecuadamente lo planificado en el plan de acción, unidades y sesiones de aprendizaje se promoverá la participación activa de los estudiantes y el desarrollo de sus capacidades mediante la motivación constante durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

El autor, puso en práctica dichas estrategias pedagógicas obteniendo resultados favorables en el aprendizaje de sus alumnos, quienes mostraron interés en los contenidos, y se mantuvieron activos en cuanto a la participación.

Por mi parte, considero que, si bien el trabajo de intervención volcó resultados favorables, no encuentro en él la novedad para tratar el tema de la desmotivación en estudiantes de secundaria. Más aún teniendo presente que el mismo autor indica que antes del trabajo de investigación realizaba sus clases en planificaciones anuales, enfocándose en el desarrollo en tiempo de los contenidos y siendo sus clases abordadas desde una perspectiva tradicional. Es lógico que al cambiar el modo de desarrollar los contenidos, los alumnos manifiesten mayor interés respecto de su clases.

En Argentina el tema del desinterés o falta de motivación del estudiante de nivel medio se plantea desde diferentes enfoques. Siguiendo con los lineamientos del trabajo mencionado con anterioridad, y ante la presencia de estudiantes que se observan desmotivados en las clases de una asignatura del mismo nivel educativo, se plantea si la puesta en práctica de estrategias pedagógicas innovadoras logrará generar el interés o la motivación de este grupo de estudiantes. El tema se aborda desde la práctica pedagógica y motivación desde el aprendizaje situado. El objetivo de este trabajo que me resulta más que interesante fue analizar cómo una metodología situada del aprendizaje influye sobre la percepción de un grupo de estudiantes frente a su motivación, a través de la implementación de una estrategia pedagógica en una clase determinada.

Haciendo referencia a la metodología de la investigación, la misma fue de naturaleza cualitativa, consistió en el diseño e implementación de una estrategia

pedagógica estructurada sobre un tema. La estrategia fue desarrollada con un grupo de estudiantes. La investigación consistió en tres fases, diseño de la propuesta, su implementación y el análisis de datos. Las técnicas de recolección de datos fueron un grupo focal con estudiantes y una entrevista estructurada con el docente.

Los datos que devinieron de esta investigación, fueron organizados en tres grandes relaciones: la motivación y su impacto en la comprensión de los contenidos, la motivación como vía para crear significado, y el rol de la práctica pedagógica para la motivación y el aprendizaje. Hay que aclarar que dentro de la concepción del aprendizaje situado el estudiante asume una posición activa, no solo desde lo corporal sino desde el afecto e intelecto, lo cual representa una ventaja respecto a un aprender basado en la categorización y memorización de contenidos abstractos.

Se permitió constatar el efecto positivo que se produjo a partir de la implementación de estrategias innovadoras para el aprendizaje, acogiendo aspectos situados y reconociendo la íntima relación entre afectividad y cognición, despertando en los alumnos la motivación al poder relacionar los conocimientos a lo cotidiano.

Encuentro estrecha relación entre el aprendizaje situado y el aprendizaje significativo desarrollado por Ausubel y que tomo como inspiración de mi trabajo investigativo.

Ambos son la piedra base en la construcción de un aprendizaje que trascenderá los muros del aula donde se engendró. Hay un estudio muy interesante realizado por Gómez, M (2014) en la Universidad Abierta Interamericana, en la carrera de Licenciatura en gestión de Instituciones Educativas Facultad de Investigación y Desarrollo educativo, donde se trató sobre la apatía escolar del adolescente, entendiendo a la misma como fenómeno dinámico que nace, se desarrolla y lleva al desinterés del alumno en el aprendizaje. La autora tuvo como meta estudiar las causas de la apatía escolar del adolescente secundario, desde la perspectiva del alumno, del docente y de la familia. Para este estudio se partió de una investigación mixta descriptiva, utilizando las técnicas cualitativas a través de la lectura de los datos estadísticos recogidos por las encuestas realizadas a los alumnos y a sus padres; además, se hicieron entrevistas a profesores y se

realizaron registros de observación no participante, en diferentes asignaturas, en horas de clases y en recreos.

En esta ocasión se llega a la conclusión de que la escuela tiene que repensar su lugar y resignificar su función, para que los jóvenes puedan culminar favorablemente la secundaria e insertarse al mundo laboral o a las carreras universitarias, además de prepararlos como ciudadanos capaces de enfrentar una sociedad de constante cambios.

Se habla de la retroalimentación que existe entre la autoestima del adolescente con la motivación. Teniendo presente que muchos adolescentes carecen de autoestima, es necesario ayudarlos a comprender que todos y cada uno de ellos son capaces de alcanzar lo que se propongan siempre y cuando estén dispuestos a esforzarse y trabajar en pos de lo que deseen. El autor a través del estudio en el tema refuerza la necesidad de realizar propuestas diferenciadoras por parte de los docentes ya que no se espera que todos aprendan lo mismo, al mismo tiempo, en los mismos plazos. Una de las causas que provocan de desmotivación o apatía escolar es la falta de acompañamiento familiar en la educación del adolescente. Se observa que en su mayoría se trata de padres que ocupan sus días en el trabajo que cada vez es más escaso y mal pago. Esto último me parece de total importancia ya que es fundamental en la formación de la autoestima juvenil la confianza puesta por sus referentes en su persona y en su proceso educativo. Otro enfoque de la desmotivación se trató desde la relación entre el clima escolar y la motivación académica en alumnos adolescentes, este análisis se llevó a cabo en el noroeste argentino en el año 2014. En este caso particular se trabajó sobre la problemática de los alumnos desmotivados en ambientes escolares rígidos.

Además de analizar el contexto descriptivo en el que se manifiestan las variables de investigación, se estudiaron las relaciones entre estas, correspondientes a un tiempo determinado, durante el ciclo lectivo de 2014. Se administraron cuestionarios con escalas de tipo Likert, sobre 337 alumnos, con edades de entre 13 años a 20 años de edad, y se llegó a la conclusión de que a medida que aumenta la edad o el curso de estudio, disminuye la motivación académica externa. Según el autor esto sugiere que, a medida que los alumnos crecen, ya no los motiva el estudiar por un premio o castigo y que las motivaciones externas ya no tienen el mismo efecto.

También se halló en el presente trabajo una correlación negativa entre la edad y la desmotivación; los resultados muestran que a medida que aumenta la edad y el curso de estudio, disminuye la desmotivación académica. Los datos de

esta investigación apoyan la idea de que, a medida que los alumnos van creciendo y madurando, también van adquiriendo una mayor autodeterminación y, al ir encontrando su vocación y estar cerca de comenzar la universidad y estudiar lo que ellos desean, va disminuyendo la desmotivación, tal como lo encontraron en sus estudios Gottfried y Fleming (2001).

Por último esta investigación encontró una correlación significativa entre el clima escolar y la motivación de los alumnos, señalando que el clima influye positivamente en la motivación de los alumnos. De manera tal que cuando los estudiantes percibían que el docente se interesaba por su aprendizaje y sentían un clima agradable para estudiar, aumentaba considerablemente la motivación tanto interna como externa.

Al realizar el análisis sobre este trabajo de investigación, en el cual se concluye que un clima escolar donde resalta la confianza del docente y de la institución educativa puesta sobre cada alumno en particular, donde el ambiente es solidario, agradable, donde se observa la intención de individualizar, visibilizar al alumno, es un clima propicio para que el estudiante se encuentre motivado y se mueva con fines de lograr su éxito no sólo a nivel personal sino académico. Considero al tratarse de alumnos adolescentes, que atraviesan un sin números de cambios biológicos, culturales, sociales, se los debe apoyar y acompañar durante ese proceso, que incluso según este trabajo de investigación, es un proceso de corta duración ya que se ha demostrado que a medida que el alumno crece o avanza de curso, la desmotivación disminuye.

También nos hemos encontrado en nuestra tarea de investigación con tesis que aportaron sobre el concepto de la motivación y su relevancia en el proceso de aprendizaje. Desde este enfoque, Bonetto, Vanesa. Tesis Universidad Nacional de Río Cuarto/Conicet. Río Cuarto Argentina.(2014), aborda el tema haciendo referencia a la importancia de atender a la motivación en el aula.

Teniendo en consideración que la motivación del estudiante es una influencia importante en el aprendizaje, y que el bajo rendimiento académico que se observa sumado a la falta de motivación para prender parece caracterizar a los estudiantes. Esto preocupa tanto a docentes, padres, investigadores y a la sociedad en general. En esta investigación se busca llegar a una reflexión sobre la relevancia de la motivación como uno de los aspectos imprescindibles para aprender y la necesidad de que los docentes trabajen en el fortalecimiento de las mismas.

Si bien la autora no hace mención a la metodología implementada, de su trabajo podemos deducir que realizó una investigación descriptiva, como docente becario se valió de un comentario que efectúa un alumno, siendo este el punto de partida de su trabajo de investigación. Básicamente la investigación se basó sobre contenidos teóricos sobre el tema abordado. Su trabajo de investigación concuerda con los postulados de Pintrich Schunk (2006) quienes expresan que “los alumnos motivados se encuentran más interesados en las actividades propuestas, trabajan con mayor diligencia, se sienten más seguros de si mismos, se centran en las tareas y las realizan mejor.” Bajo este concepto es que encuentro la importancia del estudio sobre este tema y que me resulta de total interés a la hora de desarrollar mi trabajo. Concuerdo con las autoras en analizar la motivación y por consiguiente la ausencia de esta, desde la multidireccionalidad que ella implica, de manera tal que no podemos quedarnos con la pregunta de qué le pasa al alumno que no está motivado, sino que es menester preguntarnos como docentes qué estamos haciendo que nuestros alumnos no están motivados.

4. ANÁLISIS DE DATOS.

4.1 Metodología.

Para desarrollar este trabajo se emplearon las técnicas de investigación de tipo cualitativo. En las técnicas y procedimientos de trabajo se describen y explican los procedimientos que se siguieron para la recolección de datos: en mi trabajo las mismas consistieron en la Observación no participante en una clase de Construcción de la Ciudadanía y Derecho, a los alumnos de 4° de secundario; asimismo se realizaron entrevistas al director del establecimiento educativo, en este caso fue de carácter no formal ya que la misma no fue programada con anterioridad. Con respecto a las entrevistas que se realizaron posteriormente a los cinco alumnos de 4° año turno vespertino, y a la docente de Construcción de la Ciudadanía y Derecho todas consistieron en entrevistas dirigidas, en el sentido de que se realizaron en base a una guía de preguntas preparadas de antemano permitiendo de esta manera recolectar mayores datos. Estas entrevistas fueron personalizadas, guiadas, abiertas, sin presionar respuestas y tomando notas de las respuestas. Se realizaron teniendo en miras la identificación de factores que podrían incidir en el desinterés del estudiante adolescente y su impacto en el rendimiento académico, así también como el papel que juegan los docentes, y las relaciones afectivas y emocionales que influyen en dicho fenómeno con el fin de obtener información valedera

para continuar con la investigación. Consistieron en trece preguntas, las ocho primeras fueron dirigidas al grupo de alumnos, mientras que las 5 preguntas restantes fueron dirigidas al docente.

4.2 Observación.

A través de la observación podemos estudiar los fenómenos que suceden a nuestro alrededor y poder actuar sobre ellos. Ahora, bien, si hablamos de una observación sistematizada y precisa, se convierte en un procedimiento científico.

El tipo de observación utilizada fue no estructurada debido a que consistió en recoger y anotar todos los hechos que sucedieron sin poseer guía alguna de lo que se iría a observar en el registro de campo. A través de esta técnica se recolectaron datos sobre los cuales se realizaron estudios exploratorios permitiendo definir con más precisión el problema, las posibles hipótesis y los factores a investigar.

La observación fue aplicada durante la visita que se realizó al establecimiento educativo de gestión privada ubicada en el sur de la provincia de Santa Fe. Si bien se centró en la clase de Construcción de la Ciudadanía y Derecho correspondiente al 4° año, fue extensiva a espacios fuera del aula, como al salón de actos del establecimiento. A través de la misma se hizo un reconocimiento en el área física, la dinámica de los adolescentes como también docentes, la relación de aquéllos con sus docentes, autoridades del establecimiento y con sus pares, como también el desinterés por aprender. De la observación puede deducirse que el alumno de cuarto año en la asignatura objeto de la observación se encuentra desinteresado durante el desarrollo de la clase, desmotivado, desganado. Esto se refleja en varias situaciones que se dan en el aula, incluso desde el inicio de la clase, ya que se demoran en ingresar al aula 28 minutos luego de sonar el timbre que da aviso del inicio de la misma, ingresan y siguen conversando entre ellos, el tema que los motiva es la fiesta de fin de año que se aproxima y el ensayo del baile en el salón. Ya iniciada la clase, el docente tiene que solicitar a modo de ruego que apaguen sus móviles con el fin de que estén más atentos en lo que se estaba desarrollando. Del grupo de alumnos se observa que sólo dos participan dando respuestas serias al docente, el resto sólo interviene para traer a colación algún comentario gracioso, a modo de chiste.

No sucede lo mismo en los espacios fuera del aula donde incluso este grupo de alumnos pareciera tratarse de un grupo diferente, el estado de ánimo se observa totalmente opuesto

y las actitudes también cambiaron. Ahora se muestran interesados por la tarea grupal que se les encomienda, que tiene que ver con el ensayo del baile de fin de año, se ven motivados y concentrados en lograr que salga como esperan. Se observa el esfuerzo en muchos de ellos y el apoyo que reciben de los que tienen más facilidades para lograr el objetivo. Esto sucede en el salón de actos de la institución educativa donde se había programado el ensayo del grupo para su inminente fiesta de fin de año. Encontrándose los alumnos en grupos con sus pares y en actividades recreativas, se manifiestan motivados, concentrados e interesados en la tarea, se muestran colaborativos, creativos y hasta alegres durante el desarrollo de la tarea.

Por otro lado y haciendo hincapié en la observación hacia el docente, pareciera estar más atento a la tarea de impartir el contenido planificado para la clase del día, que conseguir la participación en sus alumnos y despertar el interés en ellos. Se observa una aptitud de conformismo por parte del docente, en el sentido de que incluso dirige su mirada al par de alumnos que se limitan a escuchar y asentir con la cabeza ante sus palabras, desatendiendo al resto del alumnado que se manifiesta disperso y aburrido.

Mediante este primer instrumento se podría llegar a la conclusión de que estos alumnos adolescentes se observan desinteresados por la clase desde que ingresan al aula, ya que lo hacen varios minutos después del timbre; como así también, durante el desarrollo de la misma, ya que se notan abatidos, aburridos, distraídos con sus celulares, y al culminar la misma se retiran alegres y motivados.

La ubicación de los pupitres, que se observan en su mayoría mirando al pizarrón y unos pocos conformado un pequeño grupo. Este pequeño grupo es el que participa en la clase, aunque lo hacen a modo de chiste.

La clase es desarrollada bajo un formato tradicional, el docente da el contenido, muy pocos asienten con la cabeza, otros se manifiestan distraídos usando sus teléfonos celulares y el grupo que se había auto conformado orientando sus pupitres en dirección opuesta al pizarrón, son lo más participativos, aunque la participación consistiera más en hacer chistes que en aportar al contenido impartido.

Cabe aclarar que la observación se realizó sobre una clase de 50 minutos, en ella no se observan estrategias de inicio que tengan por finalidad atraer el interés de los alumnos, tampoco estrategias de desarrollo que promuevan la participación del alumno, no se observan herramientas didácticas más que el pizarrón y no hubo estrategia de cierre que permita acentuar lo dado, repasar o resumir los conceptos adquiridos.

A través de esta técnica surgieron interrogantes que tienen que ver con la problemática del desinterés y falta de motivación del estudiante, en este caso adolescente

en el proceso de aprendizaje. También se identificaron factores que podrían influir sobre la problemática mencionada como lo serían la falta de estrategia por parte del docente que promuevan el interés del alumno, o su participación. A nivel institución, no se observan en el aula herramientas didácticas que contribuyan a generar el interés de los alumnos, el docente sólo cuenta con el pizarrón.

4.3 Entrevista al Director.

Se realizó una entrevista no estructurada con el director de la institución educativa, ubicada en una localidad del sur de la provincia de Santa Fe, el carácter informal se debió a que no estaba programada, sino que surgió durante la misma mañana que se hizo efectiva la visita al establecimiento para realizar la observación. Al tratarse de una entrevista informal se asemeja a una charla con la dirección, lo cual lejos de quitarle importancia a mi trabajo de investigación, fue enriquecedora ya que a partir de ella se obtuvieron datos que fueron relevantes para mi objeto de análisis.

De esta primera entrevista surgieron datos generales sobre el establecimiento educativo, cantidad de alumnos que asisten a la institución, jornada escolar. También se recolectó información sobre el rendimiento académico de los alumnos y su relación con el interés de los educandos. El director manifiesta en esta ocasión su preocupación por la falta de interés en el alumno y el bajo rendimiento académico de muchos.

4.4 Entrevista al docente de la materia Construcción Ciudadana y Derecho.

El docente afirma que la dinámica familiar, las malas relaciones afectivas, las amistades, y la economía, son algunos de los factores que influyen en el desinterés del estudiante de cuarto año. Procura realizar actividades para motivar a sus estudiantes preparando las clases que manera tal que pueda llamar la atención de aquellos. Asiente que la implementación de nuevas herramientas didácticas podría mejorar la comunicación con sus estudiantes y lograr su atención.

4.5 Entrevista a los alumnos de cuarto año.

Coinciden en que la relación con sus compañeros es fría, no realizan actividades grupales para motivarse, únicamente se apoyan explicando contenidos de alguna materia si no comprendieron y prefieren a sus amistades externas al establecimiento.

Indican también que la falta de motivación de los docentes y los programas de enseñanza no los incentivan.

4.6 Reflexión sobre los resultados del trabajo de campo.

Para comenzar con el procedimiento de análisis de datos obtenido en este proceso de investigación, se acuerda con Achilli (2009, p. 63) en que “el análisis como parte de las estrategias metodológicas, no es independiente de la lógica del proceso de investigación en el que se inscribe”.

Por lo tanto este proceso de análisis intenta mantener relación con las decisiones metodológicas que se explicitaron anteriormente.

Además, en este momento de análisis que busca una comprensión profunda del objeto, se impone un trabajo de construcción sistemático, basado en el análisis y juego dialéctico entre los registros y entrevistas y nuestras conceptualizaciones teóricas que busca armar relaciones, vinculaciones y nexos que permita entender los aspectos aislados, fragmentados, contradictorios que aparecen en forma caótica.

Construir un conocimiento es darle contenido concreto a esas relaciones o nexos que, si bien están sustentados por la teoría, como manifiesta Achilli (1986) no deben quedar prisioneros de relaciones entre conceptos abstractos, donde se escinde la conceptualización de los hechos.

A partir de lo anterior, se presenta el siguiente análisis de datos.

¿Por qué es importante que el alumno se encuentre motivado y encuentre interés en lo que se le enseña?

El interés facilita la mayor concentración y el esfuerzo por lograr siempre más; su ausencia puede generar la indiferencia, la apatía, el abandono y hasta el rechazo explícito. Innumerables autores y trabajos realizados con anterioridad, los cuales sirvieron de antecedentes a este trabajo, acuerdan en lo importante que es destacar que la motivación no es sólo un problema técnico ni de técnicas, ni de artilugios para captar la atención, muchas veces reducidos al comienzo de una clase y abandonados durante su desarrollo. Como dos caras de una misma moneda, el problema incluye simultáneamente las

decisiones docentes a la hora de enseñar y el interés de los alumnos por aprender. El análisis de estas dos caras requiere, por un lado, comprender las perspectivas y los intereses de los estudiantes y, por otro lado, definir los criterios básicos para la acción didáctica que motiven a los alumnos en el desafío por aprender.

Por lo que la motivación en el aprendizaje es imprescindible para conseguir los objetivos formativos. Por otra parte, y en complemento del análisis en cuestión, existe una gran cantidad de material teórico y trabajos de investigación basados en ellos que demuestran que la emoción y el pensamiento están fuertemente interconectados.

En el año 2003 un grupo de investigadores del Hospital Universitario Charité de Berlín, liderados por Sussane Erk, publicaron “Emotional context modulates subsequent memory effect” en el que demostraban que ante contextos emocionales positivos se activa el hipocampo, región cerebral importante para la memoria, mientras que ante estímulos negativos se activa la amígdala, región cerebral que se activa ante reacciones emocionales, especialmente el miedo. Es decir, que para poder fijar el aprendizaje es necesario que el alumno esté contento. La clave para generar emociones positivas es motivar al alumno.

No obstante ello, es menester tener en consideración de que el desinterés y su impacto en el rendimiento académico como problema, involucra a los jóvenes adolescentes quienes se podrían considerar como los más vulnerables a los cambios de la sociedad, en el sentido de que atraviesan años difíciles donde además de desarrollarse en calidad de estudiantes, es una etapa donde se forma la personalidad y el modo de pararse ante una sociedad. Por tal motivo no es desacertado concluir que tienen puesto su interés en querer pertenecer al grupo, utilizando la broma o el chiste para lograr la aceptación de sus pares en lugar de lograr un buen rendimiento académico.

La información obtenida en los instrumentos de recolección de datos está relacionada con la infraestructura del establecimiento educativo y un ambiente apropiado para el aprendizaje, relativamente libre de problemas para los adolescentes como una infraestructura adecuada, espacios libres para recreación, servicios básicos y salones iluminados, ventilados, con material didáctico para el cumplimiento de los objetivos académicos. En este sentido el establecimiento cumple con una adecuada calidad institucional, en todos los ítems, excepto en el material didáctico que se provee a los docentes dentro del aula para el desarrollo de sus clases. De la observación se evidencia que el docente sólo dispone del pizarrón y fibrón.

Aparte del factor calidad institucional, también se encuentran otros factores educativos que se pretendieron dilucidar a través de la observación y que tienen que ver

con la metodología de enseñanza del docente y su relación con el alumno adolescente, como asimismo el modelo que adopta el docente para el desarrollo de sus clases, estrategias pedagógicas para alcanzar la motivación en sus estudiantes. Al respecto, si bien la entrevista al docente nos confirma que se emplean estrategias didácticas para lograr la motivación en los estudiantes de secundaria, la observación participante arroja un dato opuesto, donde se evidencia una clase desarrollada conforme un modelo tradicional en el cual el docente pone énfasis en el desarrollo de los puntos a tratar conforme a la planificación. Docente y alumnos mantienen un vínculo de confianza, el docente se refiere a ellos por sus nombres. Y Hay una relación de respeto.

Por su parte, teniendo en consideración al grupo de estudiantes, estos llevan a cabo actividades grupales dentro del establecimiento, como bailes para las fiestas de fin de curso, trabajos en grupo y actividades deportivas, pero no se motivan para mejorar su educación, mencionan aspectos como desigualdad que influyen en el desinterés, por tanto, no se muestran interesados en su rendimiento académico, colaboran entre compañeros explicando el contenido de una materia que no comprendieron, existe competitividad entre alumnos, prefieren sus amistades externas al establecimiento, aunque éstas les impidan concentrarse en su rendimiento académico porque son otros los objetivos del grupo, también colaboran en los quehaceres del hogar y les queda menos tiempo para el estudio, a pesar de ello, están conscientes que tener buenas relaciones con sus compañeros, les permitirá sentirse seguros y poder rendir en sus estudios y mejorar su rendimiento académico.

Es de suma necesidad reflexionar sobre los cambios culturales o lo que llamamos bajo los postulados de Ana María Fernández las nuevas subjetividades del estudiante adolescente para poder dilucidar cuales son los obstáculos para la motivación y qué acciones podemos tomar como docentes para alcanzar el interés en el proceso de aprendizaje, logrando de esta manera no sólo un mayor rendimiento académico, sino también un aprendizaje que le sea significativo o de utilidad.

Sabemos que por naturaleza las personas tienen interés y disposición para aprender. No existe forma social de vida en la que los seres humanos no se involucren activamente en situaciones que implican desafíos, nuevos aprendizajes, ponerse a prueba y mejorar su desempeño y autoestima. En base a todo lo desarrollado propondré una propuesta de intervención con la finalidad de motivar a los estudiantes de cuarto año de nivel medio en la materia de Construcción de la Ciudadanía y Derecho.

6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: “Simulacro de proyecto de ley sobre bioinsumos para una producción agrícola sostenible”.

La propuesta tiene que ver con un simulacro de creación de un proyecto de ley sobre el tema de bioinsumos para una producción agrícola sostenible es diseñada con el fin de que los alumnos de cuarto año en la materia de Construcción Ciudadana y de Derecho se involucren activamente en el proceso de aprendizaje y en la sociedad que lo rodea. Se pretende “despertar al alumno adolescente, ponerlo en movimiento”. Este proyecto se realizará mediante un desarrollo sostenido y guiado por el docente a lo largo del cursado de la asignatura anteriormente mencionada. En base a un modelo de enseñanza constructivista, el docente será el facilitador o guía durante todo el proceso de desarrollo de cada proyecto llevado a cabo por los alumnos.

El proyecto de intervención se divide en 4 momentos, en un primer momento, el docente realizará una encuesta a los fines de armar los grupos de trabajo. Los grupos podrán ser hasta 3, teniendo en cuenta que la cantidad de alumnos promedio en cuarto año son entre 18-20 alumnos.

Una vez conformados los grupos, la actividad se divide en tres fases.

La primera fase tiene que ver con la tarea de investigación por parte de los alumnos sobre el tema de bioinsumos para una actividad agrícola sostenible. Cabe destacar que esta etapa podrá trabajarse conjuntamente con otras materias como química, biología, tecnología y afines. En esta primera etapa el docente podrá orientar a los alumnos en la búsqueda de doctrina y jurisprudencia sobre el tema, adentrándolos en lo que es el derecho, sobre todo el derecho consagrado en la Carta Magna donde se les confiere a los ciudadanos la posibilidad de presentar un proyecto de ley ante el Congreso de la Nación.

La segunda Fase, tiene que ver con problematizar el tema de los insumos agrícolas, ya sea a nivel económico, ambiental, salud, etc.

En la tercera fase, guiados por el docente, con la información obtenida, habiendo hallado el problema, previa fundamentación, los alumnos simularán la presentación ante el Congreso de una ley sobre el tema escogido. Esta simulación se concretará en el salón de actos de la institución educativa.

Los alumnos de segundo y tercer año conformarán las cámaras de diputados y senadores, se escogerá el presidente del senado que puede ser a sorteo entre los alumnos de cuarto año, y los tres grupos expondrán mediante una presentación pública ante el supuesto congreso sobre lo que han trabajado, se simulará una votación y se dará fin a la actividad de la materia.

Cabe aclarar que la evaluación de la asignatura será procesual. El docente evaluará el proceso del grupo de alumnos dentro de las tres fases. Se deberá considerar el compromiso asumido y mantenido por cada grupo en cada una de las fases o etapas del proyecto.

6.1 Objetivos de la Propuesta.

Este proyecto de intervención tiene por objetivo general despertar el interés de los alumnos en la materia. La propuesta del simulacro es planteada desde el juego, abriendo desde allí las puertas a la creatividad y al aprendizaje significativo y situado. Para la concreción de este objetivo es de suma importancia el trabajo del alumno colaborativamente con sus pares; de tal manera que cada alumno trabajará en beneficio del grupo.

De manera más específica, la tarea de investigar sobre el tema escogido para realizar el simulacro del proyecto de ley permitirá a los estudiantes de cuarto año acercarse y relacionarse con dos de las instituciones importantes que se encuentran en la localidad. A través de la institución educativa, tendrán la posibilidad de acercarse a la institución comunal a fines de conocer sus iniciativas y/o proyectos a futuro; también se podrán concertar charlas o visitas a la Facultad de Ciencias Agrarias a los mismos fines. De esta manera, no sólo tendrán un contacto enriquecedor con estas importantes instituciones, sino que además podrán obtener información de suma importancia que les será útil para desarrollarse como ciudadanos dentro del sistema que los rodea.

También se logrará un trabajo interdisciplinario con otras asignaturas donde se podrá ahondar sobre los problemas del medio ambiente y sus posibles soluciones. Los proyectos se podrán trabajar en materias como biología por ejemplo. Esto hará que se trabaje en conjunto entre docentes de la misma institución, logrando un aprendizaje transversal.

6.1.1 Contexto del desarrollo.

El proyecto de intervención tendrá lugar en la materia de Construcción de la Ciudadanía y Derecho que se dicta en cuarto año en la institución educativa de nivel medio ubicada en una localidad al sur de la provincia de Santa Fe. Dicha institución educativa es de gestión privada y cuenta con un amplio edificio de dos plantas, un patio

y un salón de actos. Los destinatarios del proyecto de intervención son alumnos de la institución que cursan el cuarto año. Sus edades oscilan entre los 16 y los 17 años.

6.2 Temporalidad

En cuanto a la temporalidad, este proyecto abarca el cursado anual de la materia antes mencionada.

7. DESARROLLO DEL PROYECTO

7.1 Etapa Inicial: “*CONFORMACIÓN DE GRUPOS DE TRABAJO*”

El docente en el primer día de clases entregará a los alumnos un cuestionario que deberán responder de manera individual. A través del cuestionario el docente podrá obtener información sobre cada alumno.

Cuestionario:

- a)- ¿Cuál suele ser su metodología de estudio?
- b)- ¿Prefiere estudiar solo o en equipo?
- c)- ¿Se siente más a gusto con clases expositivas o prefiere aquellas clases donde se construyen los contenidos a través de la participación de los alumnos?
- d)- ¿Piensas que cambiar la metodología de enseñanza con nuevos recursos podría ser más interesante?
- e)- ¿Suele participar en clases, o es más bien callado o pasivo?
- f)- ¿Considera que su rendimiento académico es regular, bajo o bueno?

Una vez obtenidas las respuestas y en base a ellas armar grupos de trabajo que permanecerán trabajando hasta el final de la materia.

7.1.1 *¿Cómo conformar los grupos en base a las respuestas obtenidas?*

El docente considerando la individualidad de las respuestas, y a través de la heterogeneidad que encuentre en sus alumnos tendrá como meta alcanzar la homogeneidad del grupo. Es decir, si el docente se encuentra con un alumno que manifiesta ser participativo en clases, entonces podría considerar que forme parte del mismo grupo aquél alumno que manifiesta en su cuestionario ser pasivo o callado. O por ejemplo, si un alumno dice tener inconvenientes en el aprendizaje sería productivo que forme parte de un grupo donde alguno de sus integrantes manifieste no tener inconvenientes. De esta manera, lo que podríamos considerar como debilidad de algunos alumnos, podrá verse beneficiado por las fortalezas de otros y a la inversa. Hay alumnos que son más creativos que otros, otros que aplican más la racionalidad, otros más emocionales, otros más dispersos, más o menos participativos.

El objetivo del proyecto de intervención en esta primera fase, tiene que ver con la tarea del docente que consistirá en conocer cada alumno, individualizarlo a través de un cuestionario que podrá realizarse de manera online, haciendo uso de las distintas aplicaciones que nos provee la tecnología, y lo concretará durante la primer clase; obtenidas las respuestas el docente formará grupos de trabajo, de manera tal que cada alumno pueda desarrollar y explotar lo que es de su mayor agrado, comodidad o interés, en beneficio del grupo, a la vez que aprende de otros miembros del grupo que se desenvuelven de manera diferente en el proceso de aprendizaje. Generando de esta manera una retroalimentación entre alumnos.

7.2. FASE 1. “CONOCIMIENTO DEL TEMA DE BIOINSUMOS A TRAVÉS DE UNA TAREA DE INVESTIGACIÓN.”

Teniendo en consideración que la asignatura sobre la cual se implementará este proyecto de intervención es la de “Construcción de la Ciudadanía y Derecho”, el mismo consistirá en la creación de un proyecto de ley sobre bioinsumos para una actividad agrícola sostenible”.

El tema escogido es en base al contexto donde se encuentra la escuela de enseñanza media en cuestión.

¿En qué consiste el trabajo que deberán realizar los alumnos de cuarto año en la asignatura mencionada?

Los alumnos tendrán como primera tarea investigar sobre bioinsumos agrícolas, su importancia para el cuidado del medio ambiente, podrán ahondar sobre las políticas

que adopta al respecto las autoridades comunales, asimismo los aportes que se hacen desde la facultad de ciencias agrarias; tomarán conocimiento sobre la posible existencia de proyectos o los planes que se tienen a futuro. Para el cumplimiento de este primer paso, se requerirá del trabajo en conjunto con demás asignaturas de la institución educativa, como ser química, tecnología, biología, logrando un trabajo interdisciplinario por medio del cual el alumno pueda adquirir saberes sobre distintos conceptos relacionados al medio ambiente, agronomía, bioinsumos, aplicando un método de aprendizaje transversal, interrelacionando dos o más asignaturas a los fines de un único trabajo.

Para el desarrollo de este primer paso, las fuentes de información podrán ser:

- Doctrina y jurisprudencia
- Institución Comunal
- Facultad Nacional de Ciencias Agrarias, sita en la misma localidad.

A los fines del trabajo de investigación, los alumnos podrán obtener la información necesaria, tanto en internet, donde podrán hallar incluso doctrina y jurisprudencia sobre el tema a abordar, como así también de dos fuentes importantes como la Institución Comunal y la Facultad Nacional de Ciencias Agrarias, sita en la misma localidad. La llegada a estas dos fuentes se podrá alcanzar con la intermediación de la institución educativa.

7.3 FASE 2. “PROBLEMATIZAR EL TEMA”

En este paso los alumnos deberán encontrar una problemática fáctica respecto del tema del uso de insumos agrícolas en el ambiente que los rodea. Deberán considerar la información obtenida y el contexto. Importancia de crear una ley. Fundamentar. Este paso permitirá a los alumnos interiorizarse sobre la responsabilidad ciudadana, sobre las obligaciones, la intervención del estado para garantizar la vida democrática y por sobre todo la importancia del derecho que tienen los habitantes de la nación a gozar de un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer generaciones futuras y el deber de preservarlo.

7.4 FASE 3. “SIMULACRO DEL PROYECTO DE LEY Y SU PRESENTACIÓN ANTE EL CONGRESO PARA SU APROBACION ”.

En el tercer paso y simulando la aplicación del artículo 39 de la Constitución Nacional el cual expresa que los ciudadanos tienen el derecho de iniciativa para presentar proyectos de ley en la cámara de diputados, los alumnos presentarán un proyecto de ley sobre el uso de bioinsumos para una producción agrícola sostenible.

La presentación será expositiva y pública y se llevará a cabo en el salón de actos de la institución educativa, donde se hará un simulacro del Congreso de la Nación, representando ambas Cámaras, en este caso por alumnos de años anteriores, donde se votará por la aprobación de los proyectos de Ley. El presidente de la cámara de senadores podrá ser elegido por sorteo entre los alumnos de cuarto año.

Es de destacar que los alumnos serán evaluados durante todo el proceso por lo que la evaluación será de carácter procesual y se evaluará al grupo y su compromiso en todo el proceso.

8. ESTUDIO DE FACTIBILIDAD.

8.1 Viabilidad de la Fase 1.

Considero que “El proyecto de intervención” que consiste en que los alumnos que cursen la materia Construcción de la Ciudadanía y del Derecho realicen un simulacro de ley sobre bonísimos para una producción agrícola sostenible es totalmente viable, ya que esta intervención fue pensada y estudiada teniendo en consideración el contexto donde se ubica la institución educativa.

En la primer fase de la actividad educativa planteada, que tiene que ver con la tarea de investigación, los alumnos por intermedio de las autoridades de la institución educativa a la que pertenecen, podrán valerse de diversas herramientas para recabar información sobre el tema que les compete, tendrán la posibilidad de concertar charlas, entrevistas o incluso visitas con respecto a las autoridades de la Facultad de Ciencias Agrarias, y/o su laboratorio de investigación, como también con autoridades de la Comuna, en todo momento podrán consultar vía internet y aprovechar de la tecnología que tengan al alcance. No es un dato menor el hecho de que podrán contar con el apoyo de otras asignaturas. De esta manera el desarrollo de la fase 1 no se vería obstaculizado bajo ningún pretexto, siendo totalmente factible.

8.2 Viabilidad de la Fase 2.

En esta etapa es fundamental el acompañamiento del docente de la materia de Construcción de Ciudadanía y Derecho, quien además de guiarlos en la tarea de identificar el problema, deberá darles las herramientas que considere atinente para poder plantearlo de una manera acorde a la razonabilidad de un proyecto de ley. el docente podrá mostrar videos de una sesión del Congreso de la nación, o dar fragmentos de jurisprudencia que los alumnos puedan analizar. Por lo que es factible el cumplimiento de esta segunda fase.

8.3 Viabilidad de la Fase 3.

El simulacro de la sesión del Congreso de la Nación se hará en el salón de actos con el que cuenta la institución educativa, en ella se individualizará ambas cámaras con la sola presencia de alumnos de años anteriores. La participación de estos estudiantes en la presentación del proyecto de ley, los anticipará al formato de simulacro que podrán tener en cuarto año y además verán la parte práctica de materias que tengan durante sus cursados y que se refieran al derecho, además que conocerán sobre un tema que les atañe como habitantes de la localidad. El proyecto en esta etapa o fase es viable.

9. IMPACTO.

¿Por qué elegir como actividad de intervención crear un proyecto de ley? Este proyecto permite articular todos los contenidos de la materia ya que para alcanzar la meta cada grupo de alumnos deberá tomar conocimiento sobre el derecho y su importancia social, conocerá sobre las fuentes del derecho, logrará comprender la importancia del Estado como garante de la vida democrática a través de la división de poderes. Y Lo más importante, comprenderá la razón de la asignatura, su finalidad, su utilidad. En su desarrollo tendrá un rol activo, guiado por el docente en todo momento, poniendo en marcha el sistema constructivista. El grupo de alumnos a través de esta materia alcanzará un aprendizaje significativo, se interiorizará con el medio ambiente que lo rodea, generando una responsabilidad ciudadana para mejorar el bienestar de todos los pueblerinos.

9.1 Resultados Esperados.

Con la actividad de aprendizaje a cargo de los estudiantes, asumiendo un rol activo durante todo el proceso se pretende despertar el interés de los alumnos de cuarto año en la materia de Construcción de la Ciudadanía y Derecho. Este interés será impulsado por el trabajo en grupo, esto es tenido en cuenta a partir del trabajo de campo realizado donde se observó que los alumnos se manifestaban más motivados en actividades grupales. Cabe destacar que el hecho de que puedan obtener información sobre el tema a través de entrevistas, visitas o charlas con instituciones ajenas a la institución educativa a la que asisten, les permitirá moverse fuera de la institución, pretendiendo generar interés y despertando la curiosidad por las visiones y/o proyectos que pudieran conocer, comprometiéndose en un tema que impacta sobre ellos mismos, sus familias y la región.

De parte del docente se pretende un acompañamiento en todo el ciclo de la asignatura, facilitándoles los contenidos del currículo en distintos formatos, como en videos, noticias de la actualidad, jurisprudencia para que los alumnos puedan analizar, power point y todo lo que considere atinente al grupo con el fin de mantener el interés en el proyecto, además de que logre que los alumnos puedan conectar los conceptos desarrollados con el tema central que es la creación de un proyecto de ley, el que defenderán ante un hipotético Congreso en la última fase de la actividad.

En definitiva, con este proyecto de intervención se espera que el paso por esta asignatura deje en los alumnos un aprendizaje que les sea de utilidad, que les sea significativo, y

como meta fundamental que despierte el interés en ellos respecto al aprendizaje en la materia.

10. CONCLUSIÓN.

En este humilde análisis y con base en los postulados de Vigotsky (2007) se invita a los docentes a repensar la práctica pedagógica y a promover cambios en su labor profesional con el fin de ofrecer una educación más contextualizada y significativa que ayude a formar personas críticas y creativas que contribuyan a construir una sociedad más democrática y solidaria. Esto implica que el docente debe partir de los contextos socioculturales de los alumnos para ofrecerles una educación con sentido y significado, debe conocer al alumno, y profundizar los significados de cada cultura.

Aprender desde el contexto envuelve la capacidad humana de poder atribuir significado, de darle un sentido.

El docente debe poder dirigir adecuadamente las actividades diarias de aprendizaje, lo cual incluye la preparación y presentación del material, la puesta en marcha de actividades, la organización y coordinación de la tarea y la ayuda a los alumnos para propiciar el aprendizaje. Esto tiene que ver con la tarea de gestionar la clase, prestar ayuda pedagógica y generar situaciones de aprendizaje. A la vez que debe ser capaz de crear un nuevo marco para el aprendizaje y la experiencia educativa favoreciendo la vida grupal y creando un orden de trabajo. Aquel docente que se limite a exponer el contenido de su currículum ante alumnos, y sobre todo ante alumnos adolescentes, difícilmente logre despertar interés en su exposición y por consiguiente esos saberes a lo sumo tendrán una comprensión inmediata, efímera, no significativa. Davini (2008)

Como docentes tenemos el desafío de incrementar el interés del alumno generando estrategias que les resulten divertidas y no abrumadoras. Teniendo presente que estamos ante estudiantes que tienen fácil acceso a través de la tecnología a todo el contenido que deseen o necesiten aprender, nuestra tarea es guiarlos para que construyan sus propios saberes, a través del trabajo en grupo, apostando a la creatividad y análisis crítico de nuestros alumnos, comprometiéndolos a su vez, con la sociedad de la que forman parte.

11. Bibliografía.

Achilli, Elena L (1986) La Práctica Docente

- Ausubel Novak, Hanesian, (1983)
- Bleichmar, Silvia. (2005) "Subjetividad en riesgo: herramientas para el rescate". Gobierno de la ciudad de Buenos Aires. Secretaria de Educación.
- Bonetto, Vanesa. (2014). Importancia de atender a la motivación en el aula. Universidad Nacional de Río Cuarto/Conicet. Río Cuarto Argentina.
- Camilloni, Alicia. (2007). Justificación de la didáctica
- Carusso y Dussel, (1996). De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea.
- Davini, María Cristina. (2008). Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. 1ª edic Buenos Aires. Santillana
- Duschatky S, Corea C. (2009) Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires.
- Fernández Ana María (2013). Jóvenes de Vidas Grises. Psicoanálisis y Biopolíticas.
- Gvirtz, Silvina. La Educación ayer, hoy y mañana; el ABC de la Pedagogía- 1ª edic. Buenos Aires. Aique Grupo editor, 2007 Cap
- Huertas, J.A (1997). Motivación. Querer Aprender. Buenos Aires: Aique.
- (Jackson, 1980. p 479)
- Meirieu P (2018) La motivación tiene que ser objeto de la enseñanza.
- Radel R, Pjevac D, Davranche K (noviembre 2016).
- Sacristán JGimero (Comp). (2010). Saerres e incertidumbres sobre el currículum. Madrid
- Salas Chavez, Ana Lupita. 2001. Implicancias educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. Revista Educación. 25 (2) -59-65.
- Tenti, Emilio (2012). La escolarización de los docentes, desafíos culturales, pedagógicos y de política educativa.
- Urresti, Marcelo (2002). Encrucijadas, Uba. Revista de la universidad de Buenos Aires. Adolescencia Hoy. ¿Divino tesoro?
- Wasserman T. Wasserman L. (2020). Motivation, Effort, and the Neaural Network.

12.ANEXOS

.ANEXO I

REGISTRO DE CAMPO.

Registro N° 02.

Situación Registrada: clase de 4° año, turno vespertino en la materia de Derecho y Construcción de la Ciudadanía y Derecho.

Carácter del Registro: Observación Participante. Registro ampliado del tomado in situ.

Lugar: Escuela privada de nivel Secundario, ubicada en un pueblo de la provincia de Santa Fe.

Fecha: martes 26 de Octubre de 2021.

Hora: 10:48 hs Hasta: 11.37 hs

Observador: Gabriela Anisetti

10:58 hs Comienza la clase.

/ La docente apoyada en el escritorio espera que los alumnos terminen sus charlas que escucho rondan sobre la fiesta de fin de año/

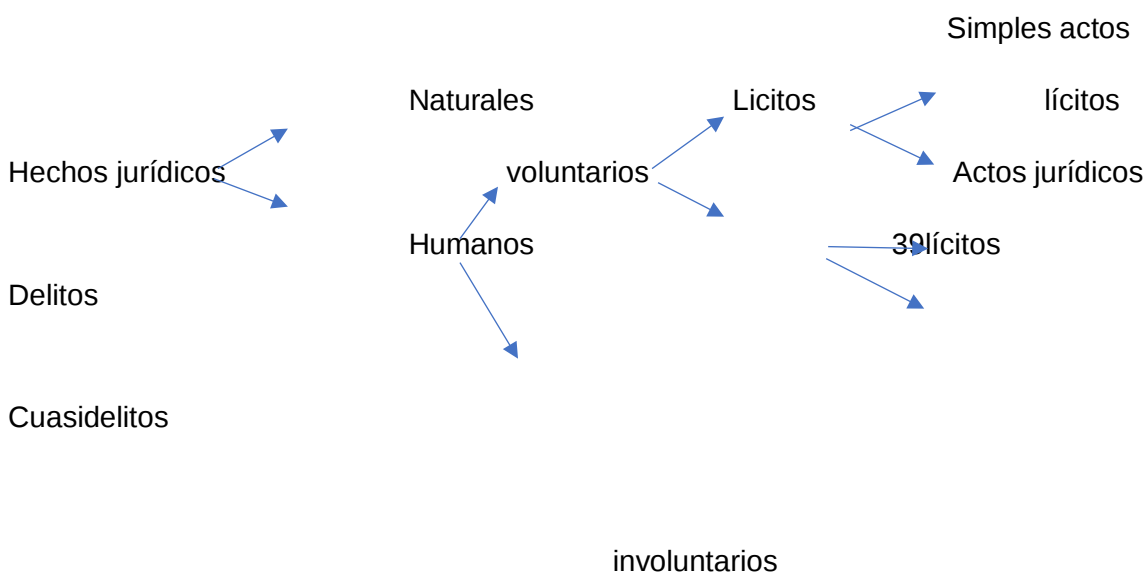
R: ““Bueno chicos, silencio, hoy vamos a dar un tema nuevo, Hechos y Actos Jurídicos””.

“ J, dibújame este cuadro, por favor”;

Alumna J: “Bueno profe”;

/Se escuchan risas y burlas hacia la alumna que está copiando el cuadro en el pizarrón./

Cuadro confeccionado en el pizarrón:



11:05 R: ""¿Recuerdan lo que dimos la semana pasada?; ¿Recuerdan la diferencia entre personas físicas y personas jurídicas? / Ante la ausencia de respuesta por parte del alumnado, la docente va realizando simples preguntas esperando tener respuestas, pero sólo dos alumnos responden de manera seria, mientras que varios responden con chistes. Se abre la puerta del aula e ingresa un personal de la institución, le solicita a la docente que salga un rato porque tiene que comentarle algo. R se retira por apenas unos segundos, mientras tanto los alumnos se mantienen con respeto en sus lugares. R se reincorpora y comienza a desarrollar el tema del día, utiliza ejemplos en variadas ocasiones. Se repite la participación de los mismos dos alumnos./ [La relación entre docente y alumnos es muy personalizada, ya que los llama por sus nombres, hay confianza entre ellos y si bien el ida y vuelta es muy fluido, hay un ambiente de dispersión en el aula]

Alumno S: ""Disculpe....cómo se llama Ud?

[Miro a la docente como solicitando permiso para participar, ella con un gesto me autoriza, entonces le digo mi nombre. Es notorio que la intención de parte del alumno es integrarme a la clase.]

Alumno F: ¿"Alguien vió la película de la cárcel?, ahí sucede lo que Ud profe está diciendo";

R: " no vi la película, pero contame de qué trata";

Alumno F: "es de una abogada que va a la cárcel para hablar con un preso, es igual a la profe". / Refiriéndose a mi persona, algunos ríen por el comentario como premiándolo, mientras que otros tantos hacen gestos como desacreditando el comentario fuera de lugar./

R: "Chicos....por favor...apaguen los celulares";

Alumno H: "uffff...bueno profe";

R: ""¿Saben cuando un acto es lícito y cuando reúne el carácter de ilícito? ¿Siempre hay consecuencias ante ellos? ¿cuáles están permitidos?";

Alumno 4: "Es lícito cuando no es contra la ley, pero está mal igual";

Alumno 5: "Para mí no es así....si es lícito no está mal";

R: " a ver quién más quiere participar...."

/R explica la diferencia entre lícito e ilícito, y va haciendo participar a la clase en los ejemplos de ambos conceptos./

11:30 hs /Suena el timbre./

R: " Permanezcan sentados, les voy a enviar por whatsapp el material para la próxima clase. Esten atentos".

/Los alumnos comienzan a retirarse de la clase. Permanezco en el aula esperando que todos se retiren para poder saludar a la docente. Se acerca un alumno;/

Alumno 6: "Hola profe, Ud. Vive en el pueblo?;

O: "Si, soy de acá."

Alumno 6: "Ud. Me conoce?;

O: " la verdad que no...ustedes son muy chicos. Quizás conozca a tu familia";

Alumno 6: "mi mamá se llama L";

O: "Sí si conozco a tu mamá";

Alumno 6: "Lo sabía"....."nos vemos profe";

Alumna 7: "profe....¿quiere que le limpie la pantalla de su celular?";

O: "mmm....como lo limpiás?;

Alumna 7: " Tengo este pañuelito descartable, yo siempre lo limpio así";

O: "Bueno, dale";

Alumna 8: "Hola, usted es abogada?;

O: "Hola, así es";

Alumna 8: "Me interesaría estudiar abogacía"...¿me la recomienda?;

O: " Es una carrera hermosa, y por sobre todo muy abarcativa, seguramente te va a encantar."

Alumna 8: "Gracias".

O: "De nada";

11:37 R: "G, nos querés acompañar al salón de acto?, tengo una hora, vos preguntame lo que necesites";

O: "¡Dale, los acompaño!

Fin de la clase observada.

ANEXO II.

REGISTRO DE CAMPO.

Registro N° 01.

Situación Registrada: Entrevista Informal al Director de la institución.

Carácter del Registro: Registro reconstruido a posteriori.

Lugar: Escuela privada de nivel Secundario, ubicada en un pueblo de la provincia de Santa Fe.

Fecha: martes 26 de Octubre de 2021.

Hora: 10:25 hs Hasta: 10:48 hs

Observador: Gabriela Anisetti

CONTEXTO:

10:25hs del martes 26 de octubre, me presento en el lugar para llevar a cabo la observación de la clase de Derecho y Construcción Ciudadana, en 4 año de Economía; La institución es un colegio de enseñanza media de índole privada y se encuentra en el centro de un pueblo ubicado en el sur de la provincia de Santa Fe.

Una de las porteras, luego de anunciarme, me escolta hasta la dirección donde me recibe el director de la escuela.

D: "Hola G, cómo estás?, tomá asiento, por favor. Contame qué te trajo al mundo de la docencia?, me encanta la idea de que incursiones en ella, ...me alegro muchísimo... te va a fascinar"

O: "Hola P, gracias por recibirme. Estoy cursando en la Universidad las materias pedagógicas para poder dar clases en un futuro, acá tengo la autorización de la que te hablé por teléfono";

/Golpean la puerta, ingresa una de las porteras, le entrega una carta al director y se retira. El director procede a abrirla y dice "la institución S, cumple su aniversario N° 90 y me solicitan les preste las banderas de Argentina y Santa Fe ", luego los llamo./

O: "No sabía que estabas a cargo de la dirección, tenía entendido que permanecía N en ella";

D: "Desde que comenzó el confinamiento obligatorio estoy a su cargo, es de manera provisoria, N está de licencia";

O: "P, me podés contar cómo vivió la escuela ese proceso educativo tan innovador por consecuencia de la pandemia?";

D: "Te voy a ser sincero, los alumnos se re engancharon con la virtualidad, es su mundo, y con respecto a mi propia experiencia, no tuve ninguna dificultad con el tema. De hecho pude usar el cuarto de música que tiene mi hijo en la casa, el mismo cuenta con distintas computadoras, muy buen sonido, cámaras, es como un pequeño estudio de grabación. Pude armar mis propias clases de química y ayudar a algunos de los profesores con sus clases."

O: "Osea, que el paso de la presencialidad a la virtualidad no fue 43roblemaa para los docentes ni para los alumnos. ¿ No notaste un cambio en el rendimiento académico?";

D: "La verdad es que no, por lo general responden a las materias y así se mantuvieron durante toda la pandemia. Aquellos que mantuvieron su bajo rendimiento académico e incluso lo bajaron son los mismos de siempre, y no son los menos."

O: "¿Cuántos alumnos tiene la escuela?;

D: "207";

O: "P, me podrías contar un poco cómo es la escuela en cuanto a infraestructura?;

D: "Mirá, el edificio es de dos plantas; en la planta baja tenemos 7 aulas; 3 baños para profesores; sala de profesores; sala de secretaría; la dirección. En el patio tenemos dos baños para los alumnos y el salón de actos que también se usa como gimnasio. En la planta alta, el establecimiento cuenta con cuatro aulas; 3 baños para mujeres y 3 para varones; sala de computadoras y la oficina de preceptores. En este momento estamos prestando las instalaciones de planta baja durante las tardes para una institución pública que tuvo inconvenientes en su edificio.";

10: 40. /Suena el timbre/. [que intuyo pone fin al recreo] / se abre abruptamente la puerta de la dirección, entra un alumno ;

Alumno 1: "Permiso P, hola, acordate que los de cuarto año tenemos la segunda hora para practicar el baile de fin de año,"

D: " No se preocupen, ahora voy a hablar con la docente para que los autorice."

/ El alumno 1 se retira y yo continúo ahí. Afuera siguen los ruidos a pesar del timbre./

D: "Disculpame la interrupción, están alborotados a esta altura del año, y prácticamente la atención de ellos está puesta en la fiesta de fin de año; "

O: "No hay problemas, es comprensible. P, sería de mucha ayuda un plano del lugar para armar mi trabajo, sería viable contar con él?;

D: "No tengo idea dónde están guardados, si querés te averiguo y te aviso";

O: "¡Dale; gracias P!;

D: "Bueno, contame un poco más de vos; Te casaste?, tenés hijos?;

O: "Si, estoy casada y tengo dos hijos";

D: "Qué bien!!!, me alegro muchísimo. Yo también y tengo 3 hijos, pero mi debilidad es el más pequeño";

O: "cuántos años tiene?";

D: "5, es tremendo"; ¿seguís trabajando en el negocio familiar?;

O: "No, hace años que me dedico sólo a mi profesión.";

D: "Qué bueno, en serio me alegro muchísimo que quieras ser docente, en lo personal, considero que es una de las profesiones más lindas y más reconfortables";

O: "Tengo mucho entusiasmo en la docencia, espero pronto poder ejercerla".

10:48

O: "Disculpame P, me gustaría presentarme ante la docente R que estará a cargo de la clase que voy a observar";

D: "Vamos que te acompaño al aula";

O: "Dale, gracias";

Fin de la entrevista informal al director.

ANEXO III.

Entrevista a Alumnos adolescentes. Estudiantes de 4° de Secundaria.

- 1) ¿Cómo es la relación con sus compañeros?;
- 2) ¿Por qué cree que se da el desinterés en el adolescente y no se preocupan por su rendimiento académico?;
- 3) ¿Encuentra más interesante vestirse bien y estar a la moda que estudiar?;
- 4) ¿Cree que existe algún problema que desmotive a los adolescentes para que se preocupen por su rendimiento?;
- 5) ¿Qué tipo de actividades realiza con sus compañeros para obtener un mayor rendimiento académico?;
- 6) ¿Conoce algún compañero que tenga que ir a trabajar antes o después de venir a estudiar?;
- 7) ¿Cómo es la relación con el docente a cargo de la materia Construcción de la Ciudadanía y Derecho, y con las autoridades del establecimiento?;
- 8) ¿Considera que cuenta con el apoyo del docente y de las autoridades del establecimiento para lograr un mayor rendimiento académico?;

Entrevista al docente de 4° año de secundaria, a cargo de la materia Construcción de la Ciudadanía y Derecho

- 9) ¿ Por qué cree que existe desinterés en el aprendizaje y en el rendimiento académico de los alumnos de 4° año?;
- 10) ¿Cree que existen problemas que afecten al interés del alumno y por ende a su rendimiento académico?;
- 11) Mencione el papel que juega como docente a la hora de mejorar el rendimiento académico de los alumnos;
- 12) ¿Qué actividades realiza para lograr la motivación de sus alumnos?;
- 13) ¿Se le exige que cumpla con el desarrollo de todo el currículo?; ¿Considera que hay flexibilidad desde la autoridad educativa para el desarrollo del mismo?

