



Universidad Abierta Interamericana

Licenciatura en Ciencias de la Educación

“El abordaje de la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje en Primer ciclo”

Alumna:	Molina Melina Elizabeth
Sede:	Ituzaingó
Fecha:	2/03/23

Resumen

El objetivo del presente trabajo es explorar y describir las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de Educación Primaria (Primer Ciclo) en las escuelas de Zárate para la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje, ya que es de suma importancia la integración de las tecnologías digitales en la Sociedad de la Información y el conocimiento, vinculada a un modelo integral de educación con objetivos tecnopedagógicos en la actualidad. Se abordan diferentes investigaciones cuyo tema central es la alfabetización digital, uno de los estudios pone total énfasis en las competencias y brechas digitales de los jóvenes “nativos digitales”, mientras que el otro pone foco en y sobre todo el juego digital en la práctica educativa.

Este estudio precisamente informa y define el concepto de alfabetización digital y las TIC y el impacto que tienen hoy en el mundo globalizado, describe qué son las estrategias de enseñanza en la era digital desde la mirada de diferentes autores. Por otra parte, destaca los recursos orientados en el contexto educativo, brinda información sobre las competencias y habilidades de educación digital, las herramientas educativas y enfatiza la integración de las Estrategias y las Tecnologías de Información y Comunicación disponibles, que suponen el comienzo de nuevos ámbitos activos de interacción entre docentes y estudiantes, por último cabe mencionar que el eje central es reconocer las estrategias de enseñanza que los docentes proponen a los estudiantes, en su formación académica para un aprendizaje significativo en el área de Prácticas del Lenguaje utilizando la tecnología, no solo se trata de interiorizarse sobre las TIC (Tecnología de la información y la comunicación) sino de aprender cómo utilizar los recursos tecnológicos y saber qué competencias y/o habilidades se pueden poner en juego en el área antes mencionada.

Se responde el objetivo principal de la tesis mediante la utilización de la técnica de recolección de datos denominada encuesta de tipo abierta, las respuestas recibidas arrojan que los docentes de Educación Primaria (Primer Ciclo) de las escuelas de Zárate utilizan múltiples estrategias de enseñanza para trabajar la alfabetización digital en transversalidad al área Prácticas del lenguaje, teniendo en cuenta esto los docentes que no vivenciaron la experiencia podrán repensar sus praxis, exclusivamente en la asignatura Prácticas del Lenguaje y

de esta manera las clases serán enriquecedoras y benefactoras tanto para los educadores como para los educandos.

Palabras claves: Alfabetización digital- TIC- Prácticas del Lenguaje- Estrategias de enseñanza-Educación Primaria

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
1-ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	7
2-MARCO TEÓRICO	10
2.La Alfabetización digital y las tic	10
2.1. Las estrategias de enseñanza en la era digital	14
2.2. La formación docente	18
2.3. Competencias y habilidades de educación digital	23
2.4. Enfoque Prácticas del Lenguaje	28
2.5. Enfoque de las TIC (Tecnología de la Información y la Comunicación)	30
2.6. Herramientas digitales educativas.....	33
3- MARCO METODOLÓGICO.....	38
4-VARIABLE.....	38
5-POBLACIÓN.....	38
6-MUESTRA.....	38
7-INGRESO AL CAMPO.....	38
8-GUÍA DE REGISTRO.....	39
9-CONCLUSIÓN	40
10-BIBLIOGRAFÍA	51
11-ANEXOS.....	44

INTRODUCCIÓN

El tema de esta investigación es la alfabetización digital. Específicamente, este trabajo propone explorar las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de primer ciclo de Educación Primaria en las escuelas de Zárate para la alfabetización digital de manera transversal en la asignatura Prácticas del Lenguaje. La temática alfabetización digital ha sido abordada previamente por diversos investigadores y especialistas de la educación, sin embargo, no existe un estudio que trate la alfabetización digital de manera transversal en el área antes mencionada, debido a que las investigaciones ponen énfasis en las competencias y brechas digitales de los jóvenes y en los juegos digitales utilizados en las aulas como recursos tecnológicos.

Teniendo en cuenta estos antecedentes, el presente proyecto de investigación pretende responder a la siguiente pregunta problema ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de primer ciclo de Educación Primaria de las escuelas estatales de Zárate para la alfabetización digital de manera transversal en la asignatura Prácticas del Lenguaje durante el ciclo lectivo 2022 en el periodo que abarca un trimestre (marzo-mayo)?

Planteada esta cuestión, el trabajo busca explorar las estrategias de enseñanza utilizadas en las escuelas estatales de Zárate (Primer ciclo) para abordar en paralelo la alfabetización digital con el área de Practicas del Lenguaje. El diseño metodológico del mismo es descriptivo y cualitativo, pretende explorar y describir las estrategias de enseñanza implementadas en alfabetización digital por los docentes de primer ciclo de las escuelas primarias estatales de Zárate para abordar en el área de Prácticas del Lenguaje. Se trabaja con una muestra pequeña.

Los objetivos generales que sustentan el estudio son los siguientes:

- Explorar las estrategias de enseñanza de los docentes de escuelas primarias estatales de Zárate (Primer ciclo) para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del lenguaje en el periodo que abarca un trimestre (marzo/mayo) de 2022.

Los objetivos específicos son:

- Describir las estrategias de enseñanza utilizadas en alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje por los docentes de las escuelas primarias de Zárate (Primer ciclo).
- Interpretar la implementación de las estrategias de enseñanza (recursos, herramientas, competencias, etc.) en alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje por los docentes de las escuelas primarias de Zárate (Primer ciclo).

Para su desarrollo se considera como unidad de análisis los docentes de las escuelas primarias de Zárate (Primer Ciclo). La población por tanto estará conformada por todos los docentes de primaria. El muestreo será de tipo no probabilístico. Para la recolección de datos se emplea la técnica de encuesta a través del instrumento cuestionario de preguntas abiertas.

Las variables o ejes a analizar son la alfabetización digital en transversalidad con el área Prácticas del Lenguaje (variables dependientes) y las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes de educación primaria (Primer ciclo) (variables independientes).

Resulta importante investigar sobre las estrategias de enseñanza implementadas en alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje en las escuelas primarias de Zárate (Primer ciclo), ya que no solo se trata de emplear las TIC (Tecnología de la información y la comunicación) sino de enseñar cómo utilizar los recursos tecnológicos y saber qué competencias y/o habilidades se pueden poner en juego. Este trabajo de investigación será útil para poder conocer las estrategias de enseñanza, es decir las herramientas, los recursos utilizados y los modos de llevarlos a cabo en alfabetización digital en el área antes mencionada. El principal objetivo es ampliar la mirada docente para la utilización de la alfabetización digital de manera transversal, la cual tiene una estrecha relación con la tecnología, y es un medio que permite desarrollar diversas competencias y habilidades en los

estudiantes para lograr una mejora significativa en la calidad de los aprendizajes y un disfrute diferente tanto para el enseñante como para el aprendiente en el proceso de construcción de saberes. Estamos insertos en la sociedad de la información y el conocimiento que se encuentra inmersa en la tecnología, y en donde para enseñar se requiere innovar y motivar constantemente. Los docentes podrán repensar sus praxis, exclusivamente en la asignatura Prácticas del Lenguaje y, además, conocer si fuera necesario qué es la alfabetización digital, siendo una oportunidad de llevarla a las aulas y aprovechar los interesantes beneficios.

1-ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Una de las investigaciones es la ponencia de Romina González (Barcelona 2013) “¿Tienen los nativos digitales las competencias necesarias para la sociedad de la información y el conocimiento?”, quien analiza la situación de la alfabetización digital y las tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), desde un estudio cuyo enfoque es cuantitativo, en donde por medio del análisis de datos e informes se indaga sobre las competencias y brechas digitales de los jóvenes “nativos digitales”. Se puede establecer que existe un consenso general sobre la exigencia del modelo educativo de adaptación para centrarse en competencias transversales como, creatividad e innovación, pensamiento crítico y resolución de problemas, comunicación y colaboración, pensamiento de información, alfabetización, TIC y de medios, adaptación, productividad, etc. para desempeñarse en el mundo social, académico y laboral actual de la Sociedad de la información y el conocimiento.

Autores como, Parlfrey y Gasser (2013) ampliaron la definición de nativos digitales considerando necesario el acceso a la tecnología y la disponibilidad a internet junto a los sistemas educacionales que alfabeticen incluyendo el pensamiento crítico.

En 1997 Pul Gilster introdujo el término alfabetización digital, en 2011 la UNESCO, expresó en su reporte que las TIC ingresaron en todas las áreas de la vida contemporánea transformándose en mucho más que la habilidad de usar una computadora, sumando el uso y la producción de medios digitales, procesamiento y búsqueda de información y la participación en redes sociales.

Muchos artículos sugieren que la exposición y uso habitual de las TIC garantiza la posesión de las habilidades digitales necesarias.

Benmett, Maton y Kervin (2008) destacaron un trabajo donde afirmaron que, aunque los jóvenes son partidarios al uso de tecnologías en la cotidianidad, una buena parte de ellos no posee las habilidades ni el acceso necesario para su uso.

En relación a las competencias digitales se deben considerar las siguientes etapas, la Alfabetización digital que en paralelo con lo tradicional se considera fundamental para el aprovechamiento productivo de las TIC; las competencias transversales, que son esenciales en todas las áreas de aprendizajes, adquiriéndose de manera continua durante el proceso educativo con o sin TIC, y por otro lado, las técnicas, se deben considerar las formas más adecuadas de incluirlas progresivamente en lo educativo.

Los nativos digitales, término acuñado por Marc Prenski (2001) refiriéndose a los nacidos y crecidos en la era digital, tienen mayor familiaridad con la tecnología, pero no con el nivel de alfabetización digital necesario para alcanzar un uso productivo de las Tic. Este autor proclama que los estudiantes de hoy tienen nuevos estilos de aprendizajes y capacidades cognitivas, y que son capaces de realizar varias tareas al mismo tiempo. Sin embargo, esta teoría no demostró base empírica ni evidencia, es necesario seguir estudiando sobre el tema.

Otra investigación relevante sobre la temática en cuestión es un estudio de caso “Juegos digitales y alfabetización digital: Entrevistas con profesores de primaria que utilizan juegos en la práctica Educativa” realizado por Ruth Contreras Espinosa de la Universidad de Vic y José Luis Eguia Gómez de la Universidad Politécnica de Catalunya ,cuyo enfoque es cualitativo, se indaga y profundiza sobre la implementación de los juegos en la alfabetización digital en las aulas por parte de los docentes. Desde una perspectiva etnográfica, por medio del uso de técnicas de recogida de información como el análisis documental y la entrevista se recabaron datos. Entre sus principales aportes uno de los resultados que ha arrojado esta investigación es que los docentes entrevistados han reconocido la importancia que tiene el uso de juegos digitales en las aulas, qué es lo que impulsa a utilizarlos y qué herramientas o recursos

requieren para llevarlo a cabo. Se vislumbra que la relevancia al uso de los juegos en las aulas es primordial ya que permite a los estudiantes aprender y estar motivados al encontrarse con experiencias innovadoras que estimulan, cuyos ejes principales son: alfabetización digital, juegos, casos de estudio y Ludoliteracy. El estudio puso foco en y sobre todo el juego digital en la práctica educativa, su implementación en alfabetización digital en las aulas por parte de los docentes.

El primer caso, se trata de una entrevista con la profesora de ajedrez quien decidió utilizar juegos en línea para realizar su práctica educativa, sostiene la importancia de implementar el juego ya que el mismo permite que el alumnado se involucre en los aprendizajes, pero sobre todo para atender los intereses y necesidades de cada niños/a, no obstante, considera de gran importancia a la hora de llevar a la practica el juego, marcar claramente los objetivos. Determina al juego como motivador y de disfrute, el cual genera espacios colaborativos entre pares y ayuda a reflexionar. La profesora menciona no haber tenido miedo y mostrarse abierta a las nuevas tecnologías. También afirma que algunos profesores no tienen el espacio adecuado dentro de currículo escolar para usar los juegos.

El segundo caso se trata de una entrevista con la docente de matemática de la escuela de Alexandre Gali, de segundo ciclo de educación infantil, en Barcelona, quien se adentró al mundo tecnológico incorporando juegos en sus clases, cuyo fin fue mejorar el aprendizaje, considerando el juego como la forma más fácil de aprender para los niños. Es importante para la docente tener en mente la necesidad de innovar para utilizar o llevar los juegos al salón de clase.

Las investigaciones se centran principalmente en el rol de la alfabetización digital focalizado en la Tecnología de la información y comunicación (TIC). Hace varias años se ha caracterizado a la alfabetización digital como una competencia fundamental en la era digital junto al juego, mientras que la concepción “ludoliteracy” según el autor Gee (2007) comprende la capacidad de jugar, de comprender el significado con respecto a los juegos y la capacidad de hacer juegos. La alfabetización digital se centra en formar personas capaces de gestionar necesidades de información que usen la misma para la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Por cierto, esta necesaria alfabetización requiere del trabajo conjunto, en equipo para favorecer el desarrollo de las capacidades y habilidades digitales. Enseñar a usar las herramientas digitales implica posicionarse desde una visión crítica que supone el quiebre y el fin de los paradigmas tradicionales, tener una mirada abierta y flexible.

A modo de conclusión la alfabetización digital junto al uso de las TIC y su aprendizaje en el ámbito educativo son imprescindibles, sin dudas quienes no desarrollen las capacidades en dicho ámbito quedarán excluidos y limitados en el acceso a la sociedad de la información y el conocimiento. Claramente los juegos digitales potencian las competencias de alfabetización de los alumnos, se consideran esenciales las metodologías para saber cómo aplicar los mismos.

La finalidad de este trabajo es recabar información mediante la exploración para ahondar sobre las estrategias de enseñanza que implementan los docentes de nivel primario para la alfabetización digital de manera transversal en Prácticas del Lenguaje, dado que en la Argentina no existe evidencia de estudios sobre dicha temática, de esta manera el trabajo aportará una nueva perspectiva de aprendizaje que incluye la alfabetización digital en la asignatura Prácticas del lenguaje.

MARCO TEÓRICO

2.La Alfabetización digital y las tic

Para comenzar a hablar de alfabetización digital es importante aclarar el término alfabetización, el autor José Rodríguez Illera (2005) considera que la misma es entendida como “literacy”, es decir como cultura/prácticas escritas o letradas. Se acentúa así el formato peculiar y diferenciado de cada práctica, ya que no es lo mismo leer un libro, un periódico o una página Web, por lo tanto, la alfabetización puede ser pensada como una actividad donde el sujeto puede transformar su realidad, las prácticas alfabetizadas de lectura van más allá de la decodificación de un documento lingüístico, debido a que en el sujeto lector se producen cambios generados por la lectura ya que se apropia del texto en forma personal y a la vez le da su impronta.

El autor Rafael Casado Ortiz (2006) esclarece qué es y en qué debe consistir la alfabetización digital, es por ello que deduce que no existe un claro acuerdo sobre cómo se debería llamar al proceso de acercamiento de los ciudadanos a las TIC (tecnología de la información y el conocimiento), considera que es una adquisición de conocimientos necesarios para utilizar correctamente las TIC y responder de manera crítica a los estímulos de los entornos de la información y la comunicación. Define alfabetización como un proceso continuo que va más allá de la capacidad de leer, escribir, comprender un concepto o manejar un instrumento en forma básica, y entiende por digital todas las manifestaciones sociales y culturales que se originan, apoyan o transmiten con los recursos de las tecnologías de la información y el conocimiento.

No se puede negar la importancia que tiene poder apropiarse de las TIC, ya que tienen una potencia transformadora, individual y social, mientras que la alfabetización digital, es fundamental como el desarrollo constante que la complementa, para este autor, estar alfabetizado digitalmente es poseer la formación indispensable para sobrevivir en la sociedad de la información y actuar críticamente sobre ella, se trata de entender los fines de la educación como un instrumento de transformación social, considera a este proceso dinámico, interesante para llegar a la alfabetización digital. Establece una diferencia entre la información, el conocimiento y la sabiduría, como los caminos por los que se accede al comienzo de nuevas posibilidades, esto sucede cuando se manejan los medios (como Internet, telefonía, celular, etc.). Se puede afirmar que Casado Ortiz empatiza con un modelo de alfabetización digital activo, que va más allá de la simple adquisición de destrezas en el campo de la informática, un modelo que demanda conocimiento, habilidades, toma de conciencia y actitudes críticas.

Por otra parte, la autora Cecilia Castaño Collado (2006, p.85), infiere que las tecnologías están produciendo cambios muy importantes en nuestras vidas, y a partir de los mismos destaca como cuestión relevante en la actualidad la alfabetización digital, el saber utilizar las tecnologías de la información, las mismas otorgan poder por ello son tan importantes. Para Collado, debemos tener presente que la sociedad de la información es y seguirá siendo una sociedad formada por personas, no por las tecnologías, pero donde el

conocimiento que tenemos sobre estas atribuyen dicho poder. Amplía esta definición al indicarnos que implica además adquirir conocimientos de búsqueda, clasificación, evaluación y presentación de la información, para ella ningún individuo debería salir del sistema escolar sin manejar estos cuatro conceptos elementales. Propone y analiza perspectivas de la alfabetización digital, la Perspectiva Técnica, considerándola preponderante, por ser una destreza que se asocia con el manejo y funcionamiento del software y hardware. La Perspectiva Aplicada, la cual toma a la alfabetización digital como la posibilidad de aprender a usar las tecnologías en un contexto social, que permitirá la resolución de problemas y las mejoras en cada aspecto de la vida laboral, social, etc. La Perspectiva Social, relacionada con la construcción del capital humano para la sociedad que le da origen (Sociedad de la información) y por último la Perspectiva Ética que deja en evidencia a la alfabetización digital desde el punto de vista del desarrollo individual de las personas, que puede condicionar o no la participación y la inserción social.

Retomando lo expuesto por la autora Collado cabe mencionar que ella denomina usuarios claves, a los profesores, los maestros, los funcionarios, médicos y todas las personas que tengan un rol social relevante, tienen un papel de total compromiso y responsabilidad al ser quienes son parte de un modelo de transmisión para la sociedad actual.

Otros autores como Moreno y García Serrano (2006) consideran el uso crítico y responsable de los medios como la forma consciente de emplearlos, mencionan que los artefactos tecnológicos tienen dos funciones principales, reproducir y producir, es la tecnología digital la que permite reproducir toda clase de mensajes y contenidos, pero además permite crear o producir contenidos nuevos y únicos. Se destaca, así como una principal función de los medios tecnológicos la de permitir su uso como medio de expresión y comunicación.

Estos autores agregan que la sociedad de la información se caracteriza por los nuevos procesos de elaboración y el tratamiento de la información mediante distintos soportes y sistemas multimodales dando lugar a nuevas pantallas, siendo internet y los dispositivos móviles los máximos exponentes. Además mencionan en primera instancia el aprendizaje en red que entrelaza distintos ámbitos sociales, personales y materiales (objetos, herramientas,

aplicaciones, etc.). Cuando se habla de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se alude específicamente a aquel hardware y software utilizado a través de medios informáticos, que permiten la comunicación entre los individuos mediante diferentes dispositivos y el acceso a las diferentes redes informáticas, preferentemente Internet. Las tecnologías digitales permiten un tipo de producción del conocimiento que se distingue por algunas características particulares: integran modos de autoría distintos (audio, video, texto) y permiten exponer el trabajo en distintos soportes y plataformas, para distintas audiencias. Las herramientas de la web tales como blogs, redes sociales educativas, marcadores sociales, videos, etc., se brindan como un método eficaz para el aprendizaje en red y el trabajo colaborativo que favorecen los procesos de alfabetización digital.

Aunque el significado del término Alfabetización Digital es abordado por diversos autores, cada uno de ellos le da su impronta diferenciándose así cada concepción. Respecto a esta temática la UNESCO emitió una definición que incluye conocimientos de computación y capacidad de adquirir información, priorizando a la alfabetización digital en todos los niveles de la sociedad, sostiene que la misma no debería ser vista como una necesidad solamente, sino como un derecho consubstancial de las personas.

Esta organización diferencia la alfabetización tradicional con la digital, coincide con el autor Casado Ortiz, estableciendo que la misma se enfoca en el desarrollo de las capacidades de lecto-escritura y conocimientos, mientras que la digital es aún más completa, ya que incluye los conocimientos de computación y la capacidad de información, además incorpora la facultad de tomar decisiones, crear valores, resolver problemas y colaborar con otros por medio del uso de las tecnologías electrónicas y de las redes. Sobresale la recomendación de esta organización en cuanto a la formación basada en tecnologías de la información para todos los ciudadanos, proponiendo el ámbito laboral para reforzar la alfabetización básica de los mismos, refiriéndose en competencias para el mejor desenvolvimiento en la era de la información.

La gestión de las TIC requiere la consideración de estas nuevas maneras de estar en el mundo, con los otros y con el conocimiento, tal como señala la Unesco, es necesario fomentar la alfabetización digital mediante acciones que

promuevan la aportación de las TIC a las escuelas y más ampliamente en el contexto del aprendizaje a lo largo de la vida, para desarrollarse en la sociedad del conocimiento uno de los objetivos principales es la promoción de una alfabetización digital universal. Concretamente, señala la necesidad de impulsar el uso y el conocimiento de la alfabetización digital con propuestas que instalen el requerimiento de las TIC necesariamente en entornos educativos o de aprendizaje permanentes.

A modo de conclusión la alfabetización digital hace referencia a las competencias necesarias para localizar, entender y analizar de forma adecuada la información a través de las tecnologías digitales, es decir, las destrezas necesarias que toda persona necesita para poder utilizar e incluir las tecnologías en su día a día. En una sociedad como la actual, la alfabetización digital no sólo implicaría la habilidad de consumo sino también de producción del contenido.

La importancia de esta primera parte del trabajo es que queden claras las concepciones de alfabetización digital y de las tic ya que se encuentran estrechamente ligadas y ahora más que nunca hay que tener una mirada amplia y estar dispuestos a recibir información para poder hablar de alfabetización digital en torno a los nuevos lenguajes de los medios tecnológicos.

2.1. Las estrategias de enseñanza en la era digital

Los docentes dedican mucho tiempo buscando recursos interesantes concernientes al campo disciplinar. Algunas veces funciona y otras no tanto, a pesar del esfuerzo puesto para que los componentes de la programación didáctica se relacionen entre sí. El concepto de estrategias de enseñanza no está muy explícito en la bibliografía de la didáctica, a veces se asocia a la técnica de enseñanza como un método mecánico o se lo separa del aprendizaje. Para las autoras Anijovich R. y Mora S. (2009) las estrategias de enseñanza son las decisiones del docente para procurar el aprendizaje de sus alumnos, reflexionando qué es lo que el alumno debe comprender, por qué y para qué, es decir que las mismas inciden en el contenido, en el trabajo de los estudiantes, en las formas de comunicación y en el tipo de aprendizaje que promueven.

Otra autora no menos importante, Alicia Camilloni (1998) afirma que los temas de los programas y la manera en que estos serán tratados son

imprescindibles, es decir inseparables, teniendo en cuenta esto, asegura que las estrategias que elija un docente influirán en los contenidos, en el trabajo intelectual, en los hábitos, los valores, la comprensión, etc.

Las estrategias de enseñanza tienen dos dimensiones, la reflexiva, donde el docente crea la planificación y analiza el contenido, las variables situacionales y las opciones de acción, mientras que la dimensión de la acción es la puesta en marcha de las decisiones tomadas. Estas dos dimensiones enuncian tres momentos; planificación, acción y evaluación de efectos y resultados.

Se debe pensar a las estrategias como un proceso reflexivo y dinámico, con avances y retrocesos, que se da en diferentes contextos, donde el sujeto aprende volviendo sobre los mismos temas, cambiando la comprensión y el sentido de lo aprendido. También es un proceso de posibilidades, de fortalecimiento futuro, de transformación, todo esto favorecerá la comunicación entre alumno y docente y entre el alumno y el grupo.

Para continuar, es necesario agregar que una vez planificadas las estrategias, se deben analizar las actividades, los intereses y la rutina que se ofrecerán a los alumnos.

Ya en el siglo xx se planteaba el concepto de actividad en el campo de la enseñanza. John Dewey (1954) insiste en la necesidad de favorecer la actividad de los alumnos y su participación protagónica para poder aprender.

Con las actividades los alumnos adquieren conocimientos y el docente organiza esas experiencias de aprendizaje, mientras ellos construyen escenarios variados. Al decidir las tareas, el docente debe tener en cuenta; los estilos de aprendizaje, los tipos de inteligencia, la demanda cognitiva que pretende del alumno y, el grado de libertad del mismo en tomar decisiones y proponer alternativas. Para que el alumno le de sentido a las actividades, el profesor debe explicitar y consensuar en grupo los objetivos, las intenciones, criterios y propósitos referente a lo que le sugiere realizar, el alumno debe comprender el por qué y para qué de ese contenido. Los gustos y preferencias

se van adaptando a los éxitos y fracasos anteriores, en la escuela y fuera de ella.

El interés siempre estuvo ligado a las ideas de motivación y entretenimiento. La motivación en el aprendizaje, debe apuntar al problema del aburrimiento, muchas veces asociado a la rutina. La rutina debe componer hábitos de trabajo, es un recurso institutivo de la experiencia. Philippe Meirieu (2001) considera que el desafío está en pasar de una rutina impuesta por el docente, progresivamente a rutinas creadas por el alumno para él mismo.

No obstante, cabe mencionar la importancia de conocer los nuevos desafíos que nos presentan los alumnos de hoy, es por ello que al crear las estrategias de enseñanza se debe dar interés a las características de los estudiantes. Las nuevas generaciones nacieron en la era tecnológica, se caracterizan por lo que se ha denominado una mente virtual. Para obtener información manejan recursos como, página webs, discos rígidos, teléfonos celulares, etc.; además utilizan distintos tipos de lenguaje como; animaciones, gráficos, fotografías, etc., crean nuevas producciones como copiar y pegar, son relativistas por excelencia, consideran que toda información es válida.

El uso de dispositivos es muy positivo para el aprendizaje, la escuela es de gran ayuda para optimizar y neutralizar el uso de los mismos. El alumno aprende relacionando los conocimientos previos con los nuevos, así, construye el aprendizaje significativo. Con respecto a esto David Ausubel, refiere que, aprender es construir sentido en relación con un objetivo, un evento, etc., pero tienen que darse dos condiciones; que el alumno relacione las nuevas ideas con las ya existentes y que se comprometa con el aprendizaje relacionado significativamente y no ritualmente.

El docente debe trabajar investigando los conocimientos previos del alumno, generando actividades que logren descubrir y sacar a la luz dichos conocimientos. Es importante además lo que los alumnos son capaces de imaginar, y ofrecerles recursos como metáforas, analogías y ficciones que van a ser la base de la construcción de los conocimientos.

La buena práctica de enseñanza es aquella con propósitos definidos y explícitos, que impulsa la interacción entre alumno y docente y alumno y alumno, en espacio, tiempo y contexto determinado, donde el docente utiliza conocimientos nuevos y previos, encontrando el para qué de ese hacer, reflexionando para mejorar futuras acciones.

Estas estrategias se concretan cuando el alumno realiza las actividades propuestas por el docente. Para promover el aprendizaje significativo, se deben acordar metas en conjunto con los alumnos y que sean explícitas, las actividades deberán ser genuinas y de problemas reales, utilizar materiales variados, que el alumno realice tareas con resoluciones que saben y otras que impliquen buscar información.

En definitiva, es fundamental entender que el auge de las TIC es producto de las experiencias de aprendizaje que brindan dichos entornos a los alumnos como a los profesores. Por lo dicho, es fundamental organizar cursos que sirvan de apoyo a los docentes en la incursión de estas nuevas formas de enseñanzas. Tener como objetivo, diseñar talleres o cursos de formación docente que, les permita conocer, comprender y aplicar estrategias didácticas para potenciar el alcance de su esfuerzo, teniendo como producto final un entorno con materiales de apoyo específico para las materias que imparte. Y debido a las necesidades de información que existe en los profesores de educación primaria, se deberían realizar lecciones de aprendizaje basadas teóricamente en el conectivismo, con la finalidad de aprender a diseñar materiales para la enseñanza, y, gestionar los recursos disponibles para realizar la evaluación de los conocimientos adquiridos. Para este fin, se podría abordar los aspectos fundamentales para la capacitación docente como lo son, el diseño de materiales de autor y uso de aplicaciones para la enseñanza y aprendizaje, diseño, gestión y evaluación en entornos educativos capaces de brindar acompañamiento para cualquier docente. Se puede decir que el desarrollo de estos ambientes favorece la sustentabilidad de recursos y potencializa los alcances de los participantes.

Hoy en día ,el modelo educativo centrado en el docente como transmisor de conocimientos estandarizados a una masa de estudiantes, dejó de tener sentido, los educadores se enfrentan al reto de adquirir competencias que los

formen para poder ayudar al alumnado a desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes precisas, para alcanzar los objetivos que exige el nuevo currículo formal, (Competencia digital y, aprender a aprender, entre otras), para poder adaptarse al mercado laboral y aún más importante, si cabe, para poder descubrir sus verdaderas motivaciones, intereses e inquietudes. En ningún caso el docente debe convertirse en un controlador de lo que hacen sus estudiantes en el aula. Su función es coordinar y facilitar el aprendizaje y la mejora de la calidad de vida del alumnado.

El conocimiento está en la red y es abundante y esto es lo que hace necesario diversas tareas que debe cumplir el docente, detectar lo realmente importante, guiar los procesos de búsqueda, analizar la información encontrada, seleccionar la que necesita, interpretar los datos, sintetizar el contenido y difundirlo, son algunas de las tareas que debe guiar y para ello el docente debe conocer qué son las estrategias de enseñanza y cómo llevarlas a cabo en esta sociedad de la información y el conocimiento.

Esta segunda parte del trabajo pone de manifiesto la necesidad que tienen los docentes de comprender de qué se tratan dichas estrategias de enseñanza para implementar las adecuadas en las aulas actuales.

2.2. La Formación Docente

Durante el periodo 2006-2007 se diseñó un currículo de Formación Docente Inicial y Primario, construido sobre una base participativa, con la voluntad política de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, más la participación de la Dirección de Educación Superior (DES). Este diseño curricular se establece a partir del encuentro de dos campos pedagógicos, teórico y práctico, al que corresponde el propio currículo y al del objeto de transformación del nivel, es decir la formación de docentes. Ambos términos se articulan de manera que el currículo se convierte en una propuesta formativa de docentes que se encauza en el mismo. Están ligados por tratarse de manifestaciones y prácticas del campo sociocultural.

En cuanto a la organización curricular, el currículo planifica sobre la base de distintos campos que, son pensados como estructuras que se entrelazan y

complementan entre sí. El campo de actualización formativa debe, especialmente fortalecer la identidad y especificidad de la Formación Docente como práctica de educación superior, este proceso de reconocimiento de quienes eligen la Formación Docente es decisivo a la hora de desarrollar las propuestas y los procesos formativos, sin vaciar la identidad y especificidad a la Educación Superior. Las materias de este campo resultan de los diagnósticos elaborados por los Institutos Superiores; para dar respuesta a los saberes que requieren los ingresantes y de esa manera ser artífices de su proceso de formación. Este campo promueve dos clases de materias, las que tienen por objeto contenidos definidos en el diseño, como lectura, oralidad, escritura y pensamiento lógico matemático y las que serán diseñadas en un taller de definición por cada institución, de acuerdo con el reconocimiento por parte del colectivo institucional sobre las características del ingresante.

El campo de la fundamentación, tiene como propósito establecer las bases y los marcos referenciales que, permitan a los docentes en formación conocer el conjunto de teorías que posibilitan un posicionamiento como enseñante, pedagogo y trabajador.

El sistema educativo provincial debe garantizar la formación de docentes, convencidos del potencial liberador y transformador de las situaciones de injusticia que toda pedagogía crítica conlleva. La inclusión de asignaturas como Filosofía, Pedagogía y Didáctica General tienen por objeto brindarles a los estudiantes herramientas conceptuales acerca de las tradiciones y los debates actuales, referidos a la educación y enseñanza a través de una actitud crítica orientada a su interpretación, problematización y transformación. La dicción interna de este conjunto de materias, así como las relaciones que se establecerán con las de otros campos, posibilitará un posicionamiento docente que establezca la siguiente triada; problematizar, construir conocimiento y organizarse para un trabajo en colaboración.

Por lo tanto, ante estas posibilidades, los alumnos podrán poner en juego sus conocimientos y potencialidades en diferentes ámbitos y modelos organizacionales del nivel, como organizaciones sociales y barriales, escuelas rurales y urbanas, jornadas completas y simples.

María Cristina Davini (2015), centrándose en la formación en las prácticas docentes en educación inicial y en la permanente, reconoce sus múltiples dimensiones, remarcando que la formación debe ser en y para la enseñanza, destacando además que esta actividad es sumamente significativa con impacto en la política, la sociedad y la cultura.

Los nuevos diseños curriculares para la formación inicial de los docentes incorporaron espacios significativos de aprendizaje, lo cual no es suficiente si se lleva a cabo de la manera que solía hacerse.

Alliaud (1993) narra que el origen de la formación del magisterio junto con el desarrollo del sistema escolar, utilizó la aplicación de métodos con el acompañamiento sistemático de los docentes, la enseñanza era básica, acorde a los saberes de la época, asimismo pudieron alfabetizar a casi todos los niños, la sociedad reconoció que cumplieron un objetivo muy importante que incluyó a niños y jóvenes, en la vida social, en la cultura y en el mundo.

A comienzos del siglo XX se enfatizó en el uso de investigación científica y disciplinas, luego de a poco se fue abandonando la forma metódica, pero se continuó con las prácticas como transmisión de las disciplinas.

En los años 60 y 70 la formación en las prácticas docentes continuó como campo de aplicación, pero sumando la planificación de objetivos operacionales, las técnicas grupales, recursos instruccionales y evaluación de los aprendizajes; en síntesis, fueron cambiando las tradiciones, pero no la formación en las prácticas. Desde los años 80 hasta hoy, el papel de las prácticas en la formación docente, se centra en recuperar la vida real de las aulas, su diversidad, complejidad y experiencias que surgen en ellas.

Jackson (1975), Stenhouse (1984), Schon (1992) entre otros, señalaban que para el desarrollo de la enseñanza es importante destacar; la valoración de la práctica como fuente de experiencia y desarrollo, el intercambio que sucede entre los sujetos, el rol del docente como constructor de la experiencia, el papel de la reflexión sobre las prácticas, y más.

El material de distribución gratuita, contribuye para la educación, pero tiene sus límites, sobre todo en educación inicial.

Se puede reflexionar sobre lo que se aprende de forma académica y lo aprendido durante el ejercicio, y pesa más lo segundo.

Cuando se habla de prácticas docentes es importante mencionar a Pierre Bourdieu (1980), quien ha aportado mucho al estudio de las prácticas sociales, desde los sistemas simbólicos y la antropología, recuperando las corrientes más importantes del pensamiento sociológico.

Los diferentes enfoques para la formación en las prácticas son importantes y productivos, por momentos es conveniente utilizar dispositivos de investigación en las prácticas, otros momentos pueden desplegarse actividades de narración y en otros incitar la experimentación.

Las prácticas en las escuelas varían según el contexto, en algunos se vuelven complejas; lo que se necesita imperiosamente es recuperar la enseñanza como eje central de la formación docente sobre todo en la inicial, esto significa que los docentes deben aprender efectiva y cotidianamente en el marco de finalidades humanas, sociales, éticas y políticas, aprendiendo a enseñar.

Fenstermacher (1989) sostiene que más allá del resultado del aprendizaje quienes enseñan buscan transmitir un saber o una práctica considerada válida culturalmente, socialmente justa y éticamente valiosa. Si se expresa de otra forma, enseñar es un acto de transmisión cultural con intenciones y opciones de valor, y es la formación docente el trayecto que deben recorrer los futuros maestros, lugar donde adquieren sabiduría para enseñar desde que comienzan a estudiar Educación.

Mariana Maggio (2012) expone la importancia de incluir la tecnología en las prácticas de la enseñanza, resaltando las opiniones de maestros de la pedagogía, como Jerome Brunner y Philip Jackson, quienes señalan que la enseñanza es compleja, pero se distingue aquella que favorece comprensiones profundas y perdurables. Esta autora reconoce que en las prácticas que nos transforman y reconstruyen nuestra subjetividad hay un aspecto que va más allá de lo racional y de la reconstrucción de las posiciones teóricas y epistemológicas de los involucrados. Mediante experiencias vividas durante su aprendizaje y

dándole valor a la enseñanza de algunos profesores que marcaron su carrera, destaca cuestiones recurrentes, entonces propone un marco teórico de prácticas de la enseñanza que incluye tecnologías, el cual se distingue por lo que crean en clase y por lo que deja de manera perdurable en aquellos que las viven como docentes y como alumnos.

Cuando se habla de enseñanza poderosa, es referido a una propuesta original, transformadora y que deja huellas, ciertamente no enseña lo que ya nadie investiga ni lo que ya no interesa más.

Esta tercera parte del trabajo brinda información sobre la formación docente, cuya relevancia es interiorizarse y comprender el camino a recorrer y las asignaturas propias que la misma sostiene como base primordial, aunque se requiere de una revisión constante del programa por parte del Estado a medida que el mundo cambia para estar a la altura de las nuevas vicisitudes.

Se debe dar una nueva mirada a la formación docente más aún en esta sociedad atravesada cada vez más por la tecnología, incorporar en el programa de manera obligatoria como asignatura a la alfabetización digital sería beneficioso, de esta forma se lograría en los futuros docentes conocimiento tecnológico que podrá ser implementado en los salones de clases, de todas maneras y debido que el mundo está en constante cambio la docencia debe ser una profesión en consistente formación y actualización permanente para transmitir buenos saberes y prácticas de enseñanzas, así la abundancia de recursos existentes no paralizarían al maestro ya que tendrían los conocimientos necesarios para utilizarla y enseñarla. Se debe velar por una educación de calidad y lo más actualizada posible, preparar a los estudiantes para el futuro que enfrentarán junto a la situación actual. Es de suma importancia que se cuente con una buena formación docente y justamente el profesorado es una pieza clave para que esto suceda, enriqueciendo la enseñanza, pensando en lo que realmente no puede faltarle a ese docente en formación para que en un futuro forme de manera íntegra a ese alumno y mejore su porvenir.

La formación docente permanente ya debe ser pensada como una necesidad debido a las demandas del desarrollo y la transformación social que

obligan al cambio educacional desde un enfoque que tenga en cuenta lo actual y que priorice al docente como sujeto activo en su labor, siendo quien deberá aprender constantemente cosas nuevas, asumir y ayornarse a los retos que emergen de los procesos sociales, de la cultura y sus dinámicas, potencializar su desarrollo y brindar una enseñanza de calidad, partiendo de reconocer que sólo él es capaz de transformar la realidad social involucrándose en la misma.

2.3. Competencias y habilidades de educación digital

Para darle introducción al tema competencias y habilidades digitales se mencionará a Ricardo Fernández Muñoz (1994), profesor de nuevas tecnologías aplicadas a la educación, docente e investigador, quien sostiene que además de adquirir conocimientos, también hay que actualizarlos, para poder desarrollar habilidades y destrezas que exige una sociedad dinámica, afirma también que los educadores deben capacitarse en el dominio y explotación de la didáctica de las nuevas tecnologías, y que esto mejorará el proceso de enseñanza y aprendizaje en sintonía con una sociedad que cambia constantemente.

El desarrollo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, aportan a la educación herramientas que deben transformarse y actualizarse a la par de una sociedad que requiere reinventarse asiduamente.

Hay necesidad de una enseñanza con nuevos desafíos, donde los profesores adquieran nuevas capacidades y conocimientos.

El desarrollo tecnológico actual nos marca un nuevo paradigma de enseñanza con nuevos métodos y roles.

Está comprobado y confirmado que después de la familia, es el profesor quien influye en el éxito de los estudiantes, de ahí la importancia en definir las estrategias de enseñanza.

Escolano Benito (1996) define a la profesión docente en torno a tres papeles básicos; primero es un papel técnico, donde se identifica a los docentes como profesionales habilitados para guiar el aprendizaje de los alumnos, el segundo papel son los aspectos éticos y socializadores de la profesión donde

el docente, con su conducta, valores y aptitudes, es referente para los estudiantes, y el tercer papel es donde el docente satisface las necesidades de autorrealización de los individuos en formación.

Relacionando los cambios tecnológicos con la tarea docente, se puede afirmar que se requiere mucho esfuerzo para adaptarse a estos cambios, donde el profesional docente debe actualizarse y perfeccionarse continuamente.

El profesor del tercer milenio, no puede ni debe competir con otras fuentes informativas, sino que tiene que administrar los medios a su alcance y hacer dinámico el aprendizaje del alumno, utilizando las nuevas tecnologías. Es indudable la enorme diferencia entre el método tradicional de enseñanza y el método tecnológico, se puede resaltar por ejemplo algunas de estas diferencias; en el modelo tradicional el profesor trabaja aislado, aplica recursos sin diseñarlos, restringe la autonomía del alumno, el uso de las nuevas tecnologías los deja al margen de la programación, en cambio en el modelo tecnológico el profesor trabaja en equipo, diseña y gestiona sus propios recursos, fomenta la autonomía del estudiante. El uso de las nuevas tecnologías está integrado al currículum y el docente tiene competencias básicas en NTIC (Nuevas tecnologías de la información y comunicación).

En una sociedad en constante evolución, el docente debe incorporar las nuevas tecnologías convirtiendo las aulas en espacios abiertos e interactivos.

El profesor Marqués (2002), enumera las principales funciones de los profesores de hoy en día, planificar cursos, diseñar el currículum, idear estrategias de enseñanza motivadoras y colaborativas utilizando las nuevas tecnologías, preparar materiales didácticos, informar a los alumnos las fuentes de información, los objetivos, metodología, etc., motivar al alumno, facilitarles la comprensión, fomentar actitudes necesarias en la sociedad de la información, formación continua, etc.

Salinas (1996) se refiere a los objetivos de la educación de las nuevas generaciones, dando a entender la realidad de cómo vivir en una sociedad tecnificada, comprendiendo el impacto de la tecnología y la ciencia en la

sociedad, donde la educación pueda ser una actividad placentera para el ocio, una actividad para el mundo, el empleo, la vida y el autodesarrollo.

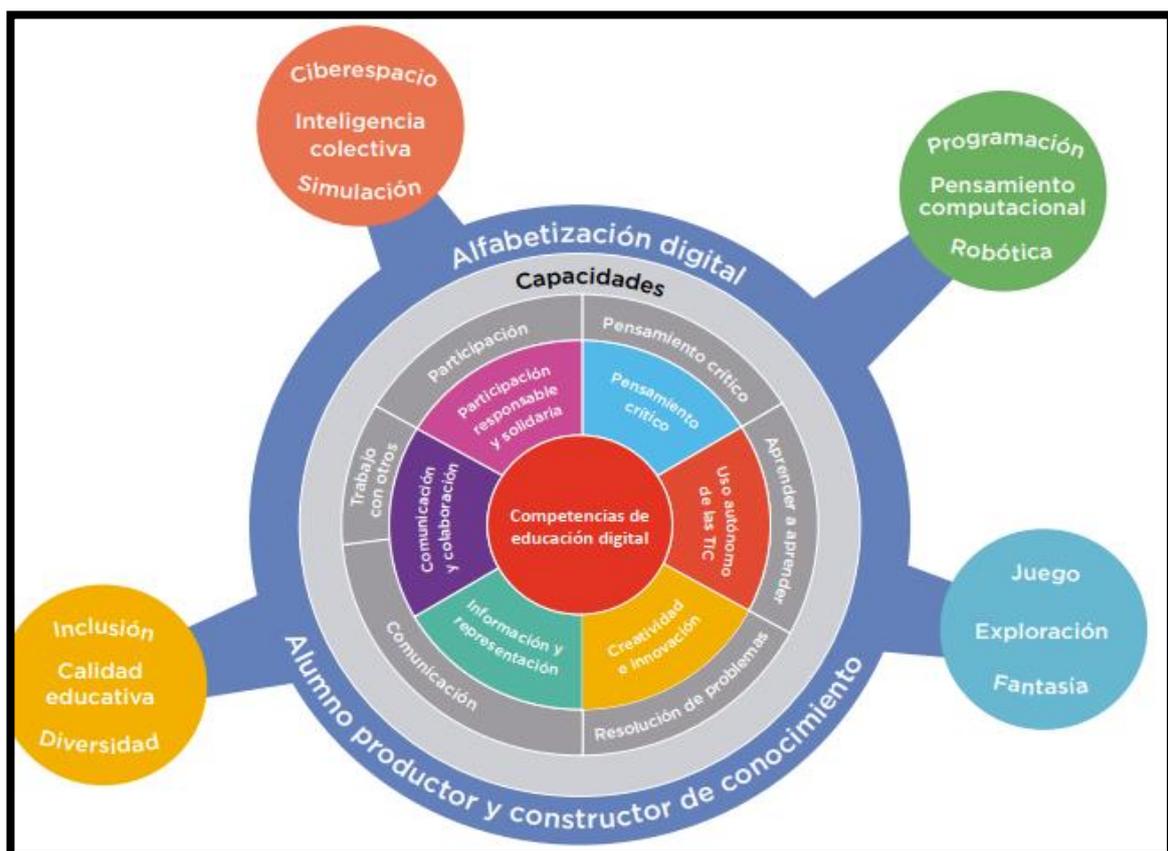
La tecnología no puede desplazar el papel de un docente, pero un docente capacitado en tecnología podrá desplazar a uno que no tenga esa capacitación.

Para un desarrollo profesional potenciado, se pueden enumerar algunas competencias tecnológicas; actitud crítica y constructivismo con respecto a las NTIC, aplicación de las NTIC en los centros educativos y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la utilización y el diseño de materiales didácticos fomentando el protagonismo y la responsabilidad del alumno, la incorporación de las NTIC a la planificación, promover en los estudiantes el uso de las mismas, etc.

Los docentes se deben adaptar e incorporar las nuevas tecnologías ya que no se puede enseñar de la misma manera que en el pasado.

El programa de la Nación "Aprender conectados", tiene como propósito, integrar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC's) en las prácticas de enseñanza y de aprendizaje para garantizar una educación de calidad, equitativa e inclusiva. A su vez se enmarca en el plan estratégico nacional; "Argentina Enseña y Aprende", cuyo objetivo es lograr una educación de calidad, centrada en el aprendizaje de saberes y capacidades fundamentales para el desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos/as. Se pueden mencionar las competencias de educación digital que el mismo propone para la inserción en la sociedad digital. Si bien las habilidades se agrupan en distintos apartados, están interconectadas, son dependientes y en la práctica deben entenderse como seis dimensiones que se articulan de modo integral. Su relevancia o connotación demanda una revisión continua, conforme a la permanente reconfiguración de la cultura digital. Estas son: resolución de problemas, pensamiento crítico, aprender a aprender, compromiso y responsabilidad, el trabajo con otros y la comunicación. A las competencias se las presenta relacionadas con las capacidades relevantes que se promueven desde el Marco Nacional de Integración de los aprendizajes, para

facilitar su integración en las prácticas de enseñanza y de aprendizaje. Las mismas se aprecian en el siguiente cuadro:



Para el desarrollo de estas competencias de educación digital el enfoque de la enseñanza propone el aprendizaje basado en proyectos (ABP). Se espera que esta metodología se incluya en la planificación de los proyectos escolares de cada institución educativa. Sugiere crear propuestas que orienten el trabajo de los estudiantes para que ellos mismos puedan construir proyectos o experiencias originales, creativas y relacionadas con su contexto sociocultural, generando así autonomía plena. Se invita a los docentes a integrar a sus estudiantes en la planificación, lo que facilitará el compromiso compartido en la construcción de propuestas. Son fundamentales los consumos culturales de niños, niñas, adolescentes y jóvenes con el disfrute y el deseo de exploración que a partir de ellos se construye, que sean integrados en las prácticas de enseñanza y de aprendizaje, además se menciona la importancia de propiciar espacios de encuentro y colaboración entre los/as estudiantes, los docentes, la escuela y la comunidad, mediados por prácticas emergentes de comunicación y cultura.

Este programa pretende acercarse al desarrollo integral de los sujetos a través de una educación de calidad, es por ello que establece una serie de habilidades y competencias relevantes para la inserción en la sociedad digital, además integra las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en las prácticas de enseñanza y aprendizaje

Dicho plan tiene como objetivo principal promover la alfabetización digital centrada en el aprendizaje de competencias y saberes primordiales para una inserción en la cultura y en la sociedad del futuro.

Para finalizar y resaltar la importancia de esta cuarta parte del trabajo es importante destacar que el programa de la Nación introduce las competencias estrechamente ligadas con las capacidades relevantes que se promueven desde el Marco Nacional de Integración de los Aprendizajes, y engloba toda la trayectoria escolar. La educación digital invita a tener una mirada abierta con respecto a la tecnología en la enseñanza y el aprendizaje, permite crear oportunidades de comunicación, alienta a maestros y alumnos a comunicarse más, compartir y debatir ideas, así como también a colaborar en equipo. El interés de las competencias reside en que se han convertido en uno de los pilares del cambio educativo que, se pretende llevar a cabo en todos los niveles educativos a nivel nacional e internacional, para afrontar los retos de la sociedad del conocimiento.

La competencia digital se establece como una clave para el desarrollo de los ciudadanos, se define como el uso crítico y seguro de las Tecnologías de la Sociedad de la Información para el trabajo, el tiempo libre, y la comunicación, apoyándose en habilidades como el uso de ordenadores para recuperar, evaluar, almacenar, producir e intercambiar información y para comunicar y participar en redes de colaboración a través de Internet.

El desarrollo de competencias tic favorece la construcción de contextos educativos innovadores y la consolidación de aprendizajes para toda la vida

2.3. Enfoque Prácticas del Lenguaje

El área de Prácticas del Lenguaje involucra un conocimiento lingüístico que sólo se adquiere en la práctica. Así como en la vida social la escritura y la lectura tienen determinados propósitos, en el aula ocurre de la misma manera. La literatura en la escuela debe practicarse de manera que el alumno se familiarice con las mismas y participe a partir de un repertorio más amplio y versátil, las prácticas se darán en contextos nada estáticos o enciclopédicos, serán en distintos ámbitos, con diferentes propósitos en cada etapa escolar.

Las practicas que se realizan a través de la escritura y la oralidad se dividen en tres ámbitos de referencia, el de la literatura, el de la formación del estudiante y el de la formación del ciudadano. El de la literatura; propone recuperar la cultura que abarca diferentes géneros discursivos literarios; a través de los distintos años. El segundo ámbito es el de la formación del estudiante; los alumnos aprenden la práctica del estudio, buscando información, registrándola, exponiendo, y así articulan con otras áreas. El tercer ámbito es el de la formación del ciudadano; permite establecer un vínculo directo con la comunidad, mediante la vida social en la que participan como miembros activos y sujetos de derecho.

El enfoque de este área en cuestión propone alternativas para abordar los contenidos como proyectos y las secuencias didácticas. Cuando se trabaja con proyectos se lo hace en función de un producto final donde los propósitos de las tareas que se realizan es en consenso con los alumnos, esto permite entender la finalidad del trabajo y la acción de los conocimientos.

No todos los contenidos se pueden presentar mediante proyectos, las secuencias didácticas permiten desarrollar otras prácticas del lenguaje.

El enfoque equilibrado de esta área se trata del trabajo de varias disciplinas, las principales son: sociolingüística, psicolingüística, ciencias cognitivas, ciencias de la educación, lingüística del texto, cuyo objetivo es enseñar a leer y a escribir a los niños.

Al reflexionar sobre la lengua y los procesos metacognitivos referentes a la lectura y la escritura, se puede afirmar la necesidad de establecer un enfoque alfabetizador equilibrado que resalte estos aspectos.

Los alumnos se inician en la lectura y escritura mediante cuentos, carteles, tapas de libros, etc. A medida que se exploran los textos y sus significados, los alumnos progresan en la lectura y la escritura, reconociendo cantidad, orden y composición de las palabras, inicios y finales, etc.

Este enfoque equilibrado tiene como objetivo que los alumnos puedan ser partícipes de la cultura escrita en la que están insertos, el mismo sustenta que se aprende a leer leyendo y a escribir escribiendo, es decir que el aprendizaje surge cuando se enfrenta al texto, es contextualizado, no alejado del sentido y el significado de los textos ni de la función social que cumplen.

En las secuencias de enseñanza del enfoque equilibrado, todos los ámbitos del área de prácticas del lenguaje se consideran espacios propicios para la alfabetización. Se enseñan estrategias lectoras y de escritura que favorezcan la comprensión y producción de textos explícitos, se dedican además espacios sostenidos al análisis de diferentes dimensiones lingüísticas; discursiva, pragmática, léxica, sintáctica, morfológica y fonológica.

El uso de los textos como objeto y como herramientas cumplen la finalidad de propiciar la interacción de escritores con los textos enmarcados en proyectos de lectura y escritura.

Las prácticas y la selección de los contenidos del área y su inclusión en las prácticas pedagógicas, son el camino posible para la construcción de saberes.

En conclusión, la lengua escrita es una construcción histórica, un objeto social. Y, desarrolla prácticas particulares del lenguaje de acuerdo con distintos ámbitos de la esfera humana que están atravesados por la cultura. Por ello se debe propiciar desde lo institucional y promover en las aulas situaciones en la que se lea, escriba y hable con los mismos propósitos con los que se lee, escribe y habla en la sociedad.

Esta quinta parte del trabajo esclarece el enfoque de las Prácticas del Lenguaje, en la educación son consideradas como una práctica social y cultural que se adecua con versatilidad a diversos contextos de usos particulares.

2.4. Enfoque de las TIC (Tecnología de la Información y la Comunicación)

No cabe duda que, en la educación, el docente debe renovarse, e incorporar las TIC y todos los recursos digitales a su alcance, los nuevos aprendizajes son imposibles sin las TIC.

Los alumnos acceden a la tecnología mediante el uso de celulares, computadoras, etc., y lo utilizan para el juego, la comunicación, para contenidos audiovisuales y otros.

La escuela debería encontrar nuevas oportunidades en sus prácticas sociales de manera transversal con los contenidos del currículum, con los medios digitales que el alumno conoce y por los cuales se interesa. El estudiante se apropiará de la tecnología no solo para informarse, sino también para situarse fuera del ámbito áulico como ciudadanos digitales.

La información analógica y la información multimedial están enlazadas interactuando constantemente, por esto se debe incorporar la multialfabetización como práctica en el aula. Esta conlleva al uso de textos, audios, videos y demás formatos que sirven para expresarse y fomentar la comunicación, además de sumarle a la lectura y la escritura, proyectos en numerosos soportes.

La multialfabetización necesita de las TIC, esto despierta interés en los alumnos, atraviesan el ámbito escolar, las producciones realizadas llegan a tener un alcance global utilizando la web, las redes y demás.

El acceso a la tecnología posibilita el desarrollo identitario. Las TIC son herramientas indispensables para capacitarse, fortalecer el aprendizaje y así formarse como sujeto crítico, consciente y analítico. Con el uso de las TIC se puede intercambiar experiencias y conocer otras realidades, no solo con fotos y

videos, sino también con contacto directo y proyectos colaborativos entre grupos de distinta naturaleza.

Las TIC colaboran en la construcción de la identidad aportando instrumentos como, recopilación de datos del ambiente y del sujeto, comunicación por medio de videos, audios, etc., y la unión coordinada de distintos actores.

La información digital facilita el hallazgo de datos, el docente debe formular nuevos interrogantes que permitan poner en acción el pensamiento computacional, investigar, analizar y construir soluciones.

La nueva forma de enseñanza pone énfasis en formular preguntas utilizando los datos conocidos para lograr una respuesta, incluso puede existir más de una solución, lo que generará la organización y el debate.

Las variadas fuentes de información aportan distintas miradas sobre un mismo tema. El alumno pasa de ser receptor a ser protagonista. Además de hacer un análisis crítico de los discursos externos, se analiza también la de otros estudiantes y lo propio. La virtualidad nos brinda la posibilidad de compartir información dentro y fuera del contexto escolar, mediante las redes, los foros, el chat, acercando y acortando los tiempos.

El uso de las redes permite acceder al consumo de información, clasificando y verificando las fuentes y los resultados conseguidos con la búsqueda de datos. El consumidor de información pasara a ser prosumidor es decir aquel que consume, genera contenidos y luego los socializa en las redes.

Cuando los estudiantes utilizan la virtualidad, reconociendo sitios con contenidos referentes al lenguaje orientado a los niños que cumplen con los objetivos pedagógicos, el resultado es exitoso.

La escuela debe colaborar para que los estudiantes se transformen en prosumidores, produciendo sus propios contenidos digitales, participando en la red como protagonistas activos. Para que los datos personales del estudiante estén resguardados se debe plantear en conjunto estrategias para el uso seguro de la red.

El uso de las TIC nos facilita variadas herramientas, se debe tener en cuenta si se trata de un software libre que nos permita entre otras cosas, programar con cualquier finalidad, poder cambiar su funcionamiento de acuerdo a las necesidades, copiar y distribuir, modificar, mejorar y socializar de forma pública.

Algunas ventajas del software libre es que los estudiantes cambien el entorno de trabajo según sus necesidades, que no se necesite equipo de última generación, que no precise un programa pago para ver o editar las producciones.

La programación orientada a objetos con niños se plantea mediante entornos gráficos, animaciones, historietas, juegos, creaciones artísticas, etc., y la función que cumplen esos objetos. En el aula permite al estudiante crear cosas nuevas, diseñar páginas web, crear videojuegos, aplicaciones para celulares y más.

El surgimiento de la tecnología en el aula, obliga a introducir cambios en la enseñanza, coordinando didáctica y recursos. En la relación mutua entre el cómo y el con qué enseñar, se encuentra el para qué incorporar los dispositivos tecnológicos.

Las TIC son un cúmulo de recursos para pensar en adquirir nuevos conocimientos. La cultura digital se presenta como elemento constitutivo de todas las planificaciones. Se utilizan dispositivos, soportes electrónicos, trabajo colaborativo y proyectos, las TIC son imprescindibles para algunas propuestas pedagógicas. Algunos trabajos digitales trascienden el entorno escolar. Las TIC van de la mano del proyecto institucional, de sus objetivos y principios.

Al incluir recursos digitales, los estudiantes resolverán lo concerniente al plano operativo con el acompañamiento del docente, de esta manera resaltarán, el análisis, la mirada crítica, las ideas y soluciones creativas, y en un segundo lugar el manejo instrumental de los recursos.

En Argentina, la nueva Ley de Educación Nacional 26.206 sancionada en el año 2006 propone metas a alcanzar en cada nivel del sistema educativo. Por ejemplo, en relación a la Educación Primaria prevé en su artículo 27 inciso

generar las condiciones pedagógicas para el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, así como para la producción y recepción crítica de los discursos mediáticos. Establece dentro de los objetivos de la política educativa nacional el desarrollo de las competencias necesarias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las TIC.

Concluyendo con la sexta parte del trabajo cabe mencionar la relevancia del enfoque de las TIC a tener en cuenta a la hora de trabajar en el aula en transversalidad a cualquier área y así como sustenta la ley 26.206 proponer entornos educativos digitales que involucren la tecnología.

2.5. Herramientas digitales educativas

Para hablar de herramientas digitales educativas es fundamental aclarar que se cree que la selección de las mismas para la educación debe partir de un criterio claro, y, estar fundamentados en conceptos teóricos que garanticen que la incorporación de tecnología sea realmente efectiva y no cause nuevas dificultades en lugar de resolverlas. Se considera que las herramientas que se deben emplear tienen que seleccionarse entre las llamadas tecnológicas para el aprendizaje y el conocimiento, es decir, aquellos recursos que permitan aprender y trabajar con la tecnología para lograr resultados que en el aula se traducirá en aprendizaje significativo (Benítez Gnucco y Enríquez- 2013). Otro propósito es el de lograr que el empleo de tecnología se vuelva familiar, es decir se naturalice, tanto para los docentes como para los alumnos y que todos recurran a ella, cuando sea necesario, para mejorar las condiciones del aprendizaje. Pero se deben encontrar modos de emplearla y que tenga incidencia en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje o en la eficiencia con la que se llevan a cabo las tareas que rodean el momento de la clase.

El uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje favorece el desarrollo de una buena comunicación entre el docente y el estudiante, como también, entre estos últimos. Incluso el trabajo pedagógico aprovechando recursos y herramientas tecnológicas, fomenta el desarrollo de un pensamiento crítico y promueve el logro de aprendizajes en forma autónoma y colaborativa. Sin temor a errar se puede decir que el uso de las TIC puede tener un efecto positivo en el futuro económico, productivo, laboral y social de los estudiantes,

siempre y cuando se aprovechen en actividades educativas que les sean funcionales como las herramientas tecnológicas aplicadas a entornos de educación.

Las herramientas digitales se tornaron indispensables porque facilitan el almacenamiento de documentos de modo ordenado, con la ventaja de poder acceder a ellos de cualquier lugar y con cualquier computadora. Se citarán algunas de las herramientas digitales utilizables en el aula, el Gmail y Google Drive, es un importante medio de comunicación, es poseer una cuenta de correo Gmail, porque posee recursos que permiten facilitar o al mismo tiempo centralizar el trabajo de la sección, fundamentando su funcionamiento en el trabajo en equipo y colaborativo. Google Drive es un servicio de almacenamiento de datos en la nube que además permite crear, compartir y descargar archivos y que, a su vez, es de fácil acceso a través de una cuenta de Google. La multiplicidad de funciones lo hace imprescindible. El Google Docs. y Google Sheets que son las versiones online de Google Drive de los documentos de texto y las planillas de cálculo, resultan muy útiles para el trabajo colaborativo, ya que hace posible que los participantes editen documentos, tanto en tiempo real como de modo asincrónico. Estos documentos son archivados en Google Drive, lo cual garantiza el acceso libre desde cualquier equipo con internet y ayuda a ahorrar espacio en el disco rígido. Google Drive y Google docs. se utilizan también para supervisar las tareas de los alumnos especialmente en los cursos de exámenes internacionales. El Dropbox, es otro servicio práctico y útil de alojamiento de archivos en la nube, permite a los usuarios almacenar y sincronizar archivos en línea y entre distintos ordenadores, así como compartir estos archivos en forma selectiva con otros usuarios. Las Wikis, de la fundación Wikipedia, se encuentra a Wikiversity y Wikivoyage. En la primera, los alumnos pueden publicar sus trabajos hechos en clases supervisadas por los docentes y en Wukivoyage se puede avanzar con la exploración y la información sobre distintas ciudades o provincias de nuestro país. Estas tareas requieren un trabajo de guía y aprendizaje por parte del docente, para ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades de colaboración a través de la publicación y edición de textos. Wikipedia permite la creación de proyectos que satisfacen uno o más de los objetivos del modelo, como el liderazgo, la ciudadanía global, la conciencia social, las habilidades lingüísticas

en español o inglés, la perspectiva internacional y multicultural, el planeamiento innovador, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, y tiene la importancia de extender el aprendizaje más allá del aula. Las wikis en el aula desarrollan competencias para la comunicación escrita ya que requieren de capacidad para comunicarse por escrito en forma clara, competencias para la comunicación oral, al fomentar el debate e intercambio de opiniones, competencias para el tratamiento de la información, competencia digital que permite la generación de contenidos digitales de manera sencilla, competencias para el trabajo en equipo fomentando el desarrollo de la capacidad para el trabajo en equipo, competencias para ejercer la creatividad, competencias para las relaciones interpersonales que impulsan al comportamiento respetuoso en cuanto a opiniones que no son propias, entre otras.

Las wikis permiten que estudiantes y profesores creen contenidos de manera colectiva, construyan trabajos escritos, creen textos de clases, etc. De acuerdo a lo dicho, pueden ser articuladas en los proyectos institucionales para promover la comunicación entre estudiantes, mediante una Wiki grupos de alumnos pueden intercambiar ideas, trabajar en equipo, diseñar y visualizar de lo que producen, desarrollar habilidades de colaboración, etc., sin tener contacto físico, cuando los estudiantes elaboran Wikis, no solo aprenden cómo publicar contenido; además desarrollan habilidades de colaboración y aprenden cómo y cuándo utilizarlas, elaboran textos; una Wiki es un espacio ideal para centralizar la elaboración de textos durante procesos de escritura individual o colectiva, reelaborar libros de textos debido que los estudiantes reescriben colectivamente, dotándolo de sentido personal y colectivo, lo cual enriquece el trabajo en grupo, entre otros beneficios.

Dentro del conjunto de recursos están los conocidos blogs, que con su versión educativa conocida como “Edublogs”, facilitan de manera libre y gratuita escribir periódica, personal o colectivamente en la red, abriendo espacios para lo grupal, la deliberación y la construcción colectiva sobre los temas o contenidos que se vayan produciendo. Es necesario interiorizarse que el Blog es una abreviación de Weblogs, palabra compuesta por Web + Log. Log significa en inglés registro o diario, un blog (Weblog o bitácora) es un Sitio Web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos de uno o

varios autores, apareciendo primero el más reciente, donde el autor conserva siempre la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente.

Los blogs o bitácoras se convirtieron en el medio de comunicación de los usuarios comunes de la Web, aunque se sostiene que el primer blog, apareció en 1997, bajo la autoría de Dave Winer. La idea original no correspondía a lo que hoy se conoce como blog; en ese momento las publicaciones eran solo breves anotaciones sobre alguna noticia o curiosidad encontrada en la red. El objetivo original se mantiene, y es expresar y compartir intereses con quienes lo deseen y, lo más importante, incidir en la transformación del entorno y por ende en la calidad de vida.

Lo interesante es que, en plena Sociedad Creativa, el uso de este tipo de recursos no exige amplios conocimientos informáticos.

Las herramientas digitales facilitan la enseñanza siempre que se tengan en cuenta los conocimientos previos de alumnado y el contexto, la elección de la herramienta adecuada depende del campo formativo en que se aplique, sabiendo que se trata de una herramienta y no de un fin, el docente debe prepararse para la clase junto al manejo de las TIC, deberá utilizar las herramientas respaldadas por un repositorio.

La integración de estas herramientas permitirá que tanto educadores como estudiantes, generen ambientes innovadores de aprendizaje, apoyados en el trabajo en equipo, la creación colectiva, la producción de conocimiento y el desarrollo de proyectos de aula a partir de los propios intereses y realidades.

Es precisamente en este contexto que se dinamizan los elementos más relevantes con las herramientas y recursos que brinda la innovación, y se desarrolla el aprendizaje colaborativo.

La importancia del modo en que se debe emplear la tecnología en educación, debe ser un pensamiento primordial a la hora de decidir llevar adelante el trabajo en las aulas. Las oportunidades de aprendizaje que brinda la tecnología e internet han nacido de la creatividad de los usuarios que vieron en estos avances tecnológicos una oportunidad de aprender de nuevos modos

y con mayores posibilidades. Los educadores deberían aprender de estas iniciativas que renuevan y amplían nuestras posibilidades.

Finalizando la última parte del trabajo cabe destacar que el propósito del mismo es que los docentes conozcan las herramientas digitales educativas existentes y que las puedan poner en práctica en sus clases, son variadas, la idea es que seleccionen las adecuadas, es decir la que se adapte al objetivo de enseñanza y contenidos a abordar con las estrategias pedagógicas que conciernen.

MARCO METODOLÓGICO

VARIABLE

Estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de educación primaria (Primer Ciclo) para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje

POBLACIÓN

Docentes de nivel primario de una escuela de Zárate

MUESTRA

4 docentes de nivel primario de la escuela N° x de Zárate

INGRESO AL CAMPO

El presente trabajo de investigación es de carácter cualitativo, para la realización del mismo se llevará adelante un análisis específico puramente descriptivo, ya que busca explorar y analizar las diferentes estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de escuelas primarias estatales (Primer Ciclo) para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje. Tal como sostiene Sampieri (2014) un estudio de alcance descriptivo: “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.” (pg. 98). El mismo se lleva a cabo bajo un enfoque fenomenológico debido que este proporciona información sobre experiencias comunes y distintas. El autor antes mencionado Hernández Sampieri (2014), pone énfasis en los estudios fenomenológicos y sustenta que: “Su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (pg. 493).

No obstante, el objeto de estudio se encuentra compuesto por individuos que compartieron y vivenciaron la experiencia. La muestra se encuentra conformada por referentes claves, entre ellos docentes seleccionados por su

formación y trayectoria profesional. Los datos recolectados son sumamente importantes en este estudio ya que no solo brindan información de calidad sobre la realidad de la práctica educativa si no que se utilizan para analizar en profundidad la problemática abordada. Cabe mencionar que, como instrumento para la recolección de datos se utiliza la técnica de encuesta a través del instrumento cuestionario de preguntas abiertas ya que según Hernández Sampieri (2014), las preguntas abiertas no limitan al encuestado con opciones previamente delimitadas, por este motivo las categorías de respuestas son infinitas y varían de acuerdo a la población de estudio. De esta manera se podrán conocer las necesidades y evaluar la apreciación de las personas a determinados problemas, asimismo aportar distintas opiniones, etc. Como estrategia para el análisis de datos se utilizan descripciones del fenómeno y experiencias compartidas. El producto de la investigación se centra en la descripción de un fenómeno y la experiencia común de varios participantes en torno al mismo de manera tal que lo recabado sea útil para obtener un vasto análisis y enriquecer al resto de los docentes que podrán implementar lo que deseen en sus praxis docente como una buena opción.

GUIA DE REGISTRO

Se llevará a cabo la realización de encuestas a través del instrumento cuestionario de preguntas abiertas, las mismas serán exploratorias, con fines de investigación cualitativa focalizando en un tema central para proporcionar una estructura general. Serán enviadas por WhatsApp en formato Word, empleando el tipo de preguntas antes mencionadas y acompañadas de preguntas de seguimiento por qué o cómo para no limitar al encuestado.

La guía de encuestas ayudará a realizarlas de manera dinámica y a mantener la misma enfocada en la línea de acción deseada. Los encuestados tendrán la libertad de expresar sus opiniones. Se registrarán las encuestas realizadas en forma escrita mediante el documento Word, los encuestados las enviarán por medio del celular (WhatsApp).

CONCLUSIÓN

Las encuestas realizadas arrojaron que en la actualidad la mayoría de los docentes conoce lo que es la alfabetización digital o al menos se puede decir que tienen una clara idea del tema, sin embargo, más allá de esto no poseen conocimientos validados en tecnología, pero no se niegan a la misma, se considera que es muy importante abordarla en las clases y más aún en el área de Prácticas del Lenguaje ya que brindan múltiples beneficios al alumnado, los moviliza, los entusiasma, los fortalece, la definen como una herramienta valiosa que permite que el aprendizaje sea significativo. Al trabajar con aplicaciones, computadoras o acceso a internet los estudiantes desarrollan competencias cognitivas, es por ello que tienen una mejor sintaxis y logran debatir con criterios lógicos. Además, se mencionó que la redacción en el área de PLG ha mejorado, al igual que la ortografía. Los docentes sostienen que la alfabetización digital no debe limitarse al primer ciclo, si no que debería continuar con compromiso en el segundo ciclo y que la misma sea cada vez más compleja, esto quiere decir con propuestas de enseñanzas que involucren cuestiones tecnológicas más avanzadas.

Es evidente que los docentes en su mayoría no están capacitados para el uso de la tecnología en las aulas, pero es sorprendente la predisposición para ponerla en práctica, la manera en la que lo hacen, como por ejemplo, pensando constantemente estrategias, informándose, explorando aplicaciones, pero por sobre todo mostrando preocupación y compromiso ante el tema, reconocen que no es una tarea sencilla en esta sociedad a la que estamos inmersos, donde no es extraño hablar de tecnología pero se observa que existe una fácil manipulación al uso de celulares aunque no así al manejo de computadoras.

Cabe destacar la manera en que los maestros utilizan la alfabetización digital en el área de Prácticas del Lenguaje, mediante cuentos de YouTube, visualización de videos informativos, con grabaciones de lectura de cuentos, leyendas contadas por los alumnos a través de aplicaciones de edición de audio video, con el uso del programa canva para elaborar folletos, etc. o simplemente Word para dictados de oraciones o elaboración de redacción de escrituras por placer. También, es importante mencionar que se utilizan los carros móviles con computadoras que se encuentran en las escuelas, estas tienen juegos

relacionados con el área antes mencionada, los cuales son de utilidad, pero no dejan de ser básicos y no siempre cumplen con lo que el docente quiere enseñar.

Se retomará la pregunta problema de este trabajo de investigación: ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de las escuelas de Zárate (Primer Ciclo) para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje?, para responder a la misma se mencionará una vez más a las autoras Anijovich y Mora, quienes tratan las estrategias de enseñanza, definiéndolas como las decisiones del docente para lograr el aprendizaje de sus alumnos, es lo que el alumno debe comprender, por qué y para qué y de esta investigación se puede concluir que ellas son: la búsqueda de información específica en internet, donde el alumnado deberá discernir y elegir no solo lo conveniente si no lo más apropiado, enseñarles a utilizar una pc, desde encenderla, búsqueda de programas, que creen documentos sobre cambio de finales de cuentos, etc., que lo guarden colocando su nombre y apellido y en una carpeta aparte, etc., de esta manera lograrán de a poco un buen manejo. Otras estrategias de enseñanza son el uso de las aplicaciones para alfabetizar y las aplicaciones lúdicas con temas de interés general, visualización de Imágenes, videos, audio cuentos, siempre con un objetivo para el área y haciendo partícipes a los educandos. Son múltiples y enriquecedoras estas propuestas de trabajo ya que ponen foco en el estudiante teniendo en cuenta sus intereses y respetando los contenidos que le competen a cada año, es fructífero implementar la alfabetización digital en esta área, no solo porque se ha descubierto que tiene grandes beneficios sino también porque es claramente una herramienta del futuro donde los estudiantes no solo tienen contacto con la tecnología en las aulas si no que aprenden a usarla y conocen por y para qué les servirá.

Con respecto a las trayectorias de los docentes encuestados cabe mencionar que todos sin importar los años de trabajo en la docencia implementan de alguna manera la alfabetización digital en sus clases y precisamente en el área de Prácticas del Lenguaje, es un aporte interesante ya que permite reflexionar acerca de la importancia de la tecnología y que no está olvidada en educación, al contrario, se hace lo posible para que esté presente.

Sería de gran ayuda que en la formación docente se incluya la materia alfabetización digital o se exigieran cursos y/o diplomaturas en tecnología, de esta manera tendrían más herramientas los educadores que favorecerían sus clases y las enriquecerían logrando en los alumnos amplias capacidades y competencias, coincidiendo con el autor Casado Ortiz quien habla de un modelo de alfabetización digital activo, que va más allá de las destrezas en el campo de la informática, un modelo que demanda conocimiento, habilidades, toma de conciencia y actitudes críticas. Las Tic ya están en mayor o menor medida en las escuelas, impactando en las personas, los espacios, los tiempos. Ciertamente, con mayores o menores niveles de decisión por parte de los docentes, las TIC en sus variadas formas y lenguajes (PC, netbooks, celulares, Internet, redes sociales, etc.), ya se encuentran atravesando muchas prácticas que tienen lugar en las instituciones.

Resulta innegable el auge cada vez mayor de las NTIC en las diferentes esferas de la sociedad, el desarrollo impetuoso de la tecnología ha llevado a la sociedad a entrar al nuevo milenio inmerso en la era de la información. Sin lugar a dudas, se está en presencia de una revolución tecnológica de alcance insospechado. Es por ello que el sistema educativo no puede quedarse ajeno a todo este cambio de paradigma.

Los niños, desde muy temprana edad, suelen tener acceso a diversos dispositivos tecnológicos en sus hogares y los utilizan para el juego, la comunicación con otros, el registro en formatos multimedia, la visualización y producción de contenidos culturales audiovisuales, entre otros. La escuela debería retomar y resignificar con fines educativos sus prácticas sociales, empezando por atravesar los contenidos curriculares con los recursos digitales que los estudiantes ya conocen y generan su interés.

En el nivel primario (Primer Ciclo) es necesario que exista un escenario favorable que logre alinear la implementación de las TIC con el proyecto institucional, sus objetivos y principios, y generar acuerdos de trabajo eficientes entre los diferentes actores de la comunidad educativa.

Al momento de pensar en incluir recursos digitales se debe tener en cuenta que no se espera que los niños y niñas resuelvan de manera autónoma

todo lo relacionado con el plano operativo-tecnológico, o sea, muchas de las acciones a realizar serán parte del acompañamiento que el docente, como facilitador y coordinador de la propuesta, tendrá bajo su responsabilidad.

Será en articulación con los contenidos de las TIC y el área de Prácticas del Lenguaje, que estas habilidades relacionadas con los dispositivos digitales de información cobrarán sentido pedagógico, no sólo en qué se aprende, sino también en la forma cómo se aprende. Dando como resultado una integración pertinente, efectiva e innovadora de la tecnología en el aula.

Actualmente el escenario educativo se encuentra íntegramente atravesado por las tecnologías de la información y la comunicación, será necesario comenzar a sistematizar las prácticas, generar conocimiento de manera colaborativa y compartirlo, democratizarlo, socializarlo. Será preciso generar encuentros para tal fin como Jornadas de reflexión sobre las prácticas entre estudiantes y docentes, encuentros entre docentes para intercambiar experiencias, talleres entre docentes y directivos, jornadas de trabajo entre escuelas, etc.

Lo que se necesita es una nueva forma de educación para desarrollarse en un nuevo mundo, en donde se debe pensar que la alfabetización digital es productiva ya que es un facilitador a la hora de enseñar y de aprender, los individuos alfabetizados digitalmente atraviesan un proceso que resulta valioso, aunque existe una amplitud de definiciones sobre la misma, cada docente y alumno debería darle su connotación una vez que la implementen.

Este trabajo ha permitido constatar la necesidad de integrar en el contexto educativo las diferentes estrategias educativas y las tecnologías digitales que permiten desarrollar competencias, habilidades en docentes y estudiantes en beneficio de su formación académica.

ANEXOS

ENCUESTA

NOMBRE:

SEXO:

EDAD:

GRADO EN EL QUE SE ENCUENTRA TRABAJANDO:

1- ¿Qué es para vos la alfabetización digital?

2- ¿Empleas en tus clases el uso de la tecnología en el área de Prácticas del Lenguaje? ¿cómo lo haces?

3- ¿Qué estrategias de enseñanza (recursos, herramientas, competencias, etc.) utilizas para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje?

4- ¿Qué conocimientos tecnológicos posees? (Cursos, diplomaturas, posgrados, etc.).

5- ¿Consideras importante que los alumnos sepan sobre alfabetización digital y lo implementen en el área antes mencionada? ¿Por qué?

6- ¿Qué beneficios, competencias y/o habilidades encuentras en el alumnado desde que utilizas la alfabetización digital en el área PLG?

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

ENCUESTAS REALIZADAS

ENCUESTA N°1

NOMBRE: Patricia

SEXO: Femenino

EDAD: 34 años

GRADO EN EL QUE SE ENCUENTRA TRABAJANDO: 2° año

1- ¿Qué es para vos la alfabetización digital?

La alfabetización digital es un proceso en el cuál una persona adquiere las capacidades necesarias para usar de manera correcta y eficiente las tecnologías.

2- ¿Empleas en tus clases el uso de la tecnología en el área de Prácticas del Lenguaje? ¿cómo lo haces?

Si empleo el uso de la tecnología, lo hago a través de audio cuentos, aplicaciones para alfabetizar y otras aplicaciones.

3- ¿Qué estrategias de enseñanza (recursos, herramientas, competencias, etc.) utilizas para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje?

Imágenes, videos, audio cuentos.

4- ¿Qué conocimientos tecnológicos posees? (Cursos, diplomaturas, posgrados, etc.).

No tengo cursos.

5- ¿Consideras importante que los alumnos sepan sobre alfabetización digital y lo implementen en el área antes mencionada? ¿Por qué?

Sí, es necesario que los alumnos tengan conocimientos en el área digital, porque varias veces facilita el aprendizaje de ellos.

6- ¿Qué beneficios, competencias y/o habilidades encuentras en el alumnado desde que implementas la alfabetización digital en el área PLG?

La alfabetización digital brinda diferentes herramientas y eso hace que los alumnos estén más motivados y que sea un aprendizaje significativo para ellos.

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

ENCUESTA N°2

NOMBRE: Romina

SEXO: femenino

EDAD: 34 años

GRADO EN EL QUE SE ENCUENTRA TRABAJANDO: 3er grado

1- ¿Qué es para vos la alfabetización digital?

La alfabetización digital es la enseñanza de aprender a leer y escribir a través de medios tecnológicos.

2- ¿Empleas en tus clases el uso de la tecnología en el área de Prácticas del Lenguaje? ¿cómo lo haces?

En algunas oportunidades empleé la tecnología en prácticas del lenguaje con grabaciones de lectura de cuentos, leyendas contadas por los alumnos a través de aplicaciones de edición de audio video. También utilicé canva para elaborar

folletos, etc. o simplemente Word para dictados de oraciones o elaboración de redacción de escrituras por placer.

3- ¿Qué estrategias de enseñanza (recursos, herramientas, competencias, etc.) utilizas para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje?

Algunas estrategias de enseñanza utilizando aplicaciones lúdicas con temas de interés general.

4-¿Qué conocimientos tecnológicos posees? (Cursos, diplomaturas, posgrados, etc.).

Poseo conocimientos básicos, no me especialicé en el tema ni tampoco realicé cursos. Busco información general en internet o algunas sugerencias de portales educativos, como repositorios (contenidos digitales) etc.

5- ¿Consideras importante que los alumnos sepan sobre alfabetización digital y lo implementen en el área antes mencionada? ¿Por qué?

Considero que es relevante que los alumnos logren realizar intervenciones en prácticas del lenguaje utilizando todas las alternativas que nos otorgan los medios digitales ya que en esta era estamos en constante cambio e inmersos en la tecnología.

6- ¿Qué beneficios, competencias y/o habilidades encuentras en el alumnado desde que implementas la alfabetización digital en el área PLG?

Cuando los alumnos trabajan con aplicaciones, computadoras o acceso a internet logran desarrollar más competencias de amplio desarrollo cognitivo y además tienen acceso a oportunidades y a una infinidad de conocimientos que luego les ayuda a generar debate con fundamentos o argumentos que recibieron explorando diferentes alternativas digitales y así se llega a una enseñanza más significativa para ellos.

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

ENCUESTA N°3

NOMBRE: Karina

SEXO: Femenino

EDAD: 45

GRADO EN EL QUE SE ENCUENTRA TRABAJANDO: 2°

1- ¿Qué es para vos la alfabetización digital?

Todo lo relacionado a la tecnología, pero principalmente el saber cómo usar los medios tecnológicos.

2- ¿Empleas en tus clases el uso de la tecnología en el área de Prácticas del Lenguaje? ¿cómo lo haces?

Sí, visualizamos videos informativos para esa área, utilizamos los carritos con las computadoras que hay en la institución, es una tarea difícil más en primer ciclo porque si bien los alumnos están acostumbrados a usar celulares en sus hogares no manipulan tan fácilmente las pc, y desconocían por ejemplo el Word que les permite crear un documento con diversos fines. Estas computadoras traen juegos insertos que son pedagógicos, pero con respecto al área PLG muy pocos, a veces se utilizan, por supuesto que son los que tienen la máquina y no todos cumplen el objetivo al que quiere llegar el docente.

3- ¿Qué estrategias de enseñanza (recursos, herramientas, competencias, etc.) utilizas para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje?

Les hablo mucho a mis alumnos sobre mis conocimientos tecnológicos, en cuanto a cómo está compuesta una pc, sus usos, les menciono programas que se pueden utilizar y son de gran ayuda y trato de que en el área de PLG aprendan sobre alfabetización digital, es decir a saber utilizar una pc, lo hacemos mediante la práctica, que creen documentos sobre cambio de finales

de cuentos, etc., que lo guarden colocando su nombre y apellido y en una carpeta aparte, etc. Algo que parece sencillo y sin embargo no lo es.

4- ¿Qué conocimientos tecnológicos posees? (Cursos, diplomaturas, posgrados, etc.).

Poseo dos Diplomaturas, una en Alfabetización Digital y otra en Ecosistemas Digitales.

5- ¿Consideras importante que los alumnos sepan sobre alfabetización digital y lo implementen en el área antes mencionada? ¿Por qué?

Sí, es sumamente importante que desde el primer ciclo se aborde la alfabetización digital y en este área también, porque aprenden cosas que les sirvan a futuro y es lo que les gusta.

6- ¿Qué beneficios, competencias y/o habilidades encuentras en el alumnado desde que implementas la alfabetización digital en el área PLG?

La redacción en el área de PLG ha mejorado notablemente, al igual que las faltas de ortografías ya que en el Word la pc los identifica para que puedan modificarlo. Que los estudiantes desde temprana edad tengan conocimientos tecnológicos es maravilloso, pero también es importante que esta alfabetización digital continúe en el segundo ciclo y sea cada vez más compleja y completa.

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

ENCUESTA N°4

NOMBRE: Ana María

SEXO: Femenino

EDAD: 63

GRADO EN EL QUE SE ENCUENTRA TRABAJANDO: 3°

1- ¿Qué es para vos la alfabetización digital?

Herramienta del futuro

2- ¿Empleas en tus clases el uso de la tecnología en el área de Prácticas del Lenguaje? ¿cómo lo haces?

Sí, enviando al grupo cuentos en YouTube

3- ¿Qué estrategias de enseñanza (recursos, herramientas, competencias, etc.) utilizas para abordar la alfabetización digital de manera transversal en el área de Prácticas del Lenguaje?

Al emplear YouTube lo relaciono con las demás áreas, donde los alumnos buscan información específica en internet (no cualquier cosa).

4- ¿Qué conocimientos tecnológicos posees? (Cursos, diplomaturas, posgrados, etc.).

No poseo ningún título

5- ¿Consideras importante que los alumnos sepan sobre alfabetización digital y lo implementen en el área antes mencionada? ¿Por qué?

Los alumnos necesitan tener los conocimientos, es decir, el buen empleo. Ellos ya poseen un manejo de la tecnología, lo cual facilitará para el estudio e investigación.

6- ¿Qué beneficios, competencias y/o habilidades encuentras en el alumnado desde que implementas la alfabetización digital en el área PLG?

Los beneficios son innumerables, los moviliza, los entusiasma, los fortalece, es una herramienta valiosa para formar parte de un mundo donde los cambios y la participación como ciudadanos críticos es indiscutible.

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

Bibliografía

González R (2013) ¿Tienen los nativos digitales las competencias necesarias para la sociedad de la información y el conocimiento?

Contreras Espinosa R y Eguia Gómez J (2013) Juegos digitales y alfabetización digital: Entrevistas con profesores de primaria que utilizan juegos en la práctica Educativa

Ripani F. (2016) Competencias de Educación Digital

Casado Ortiz, R (2006) “Alfabetización Digital: ¿qué es y cómo debemos entenderla?”, Capítulo 2 en “Claves de la Alfabetización digital”

Castaño Collado, C (2006) “Alfabetización Digital: inclusión y género”, Capítulo 2 en “Claves de la Alfabetización digital”

Moreno I. (2014) Para qué sirven las TIC

Marti, M, Agostino, M, Cabo, J et al. (2008) Alfabetización Digital: un peldaño hacia la sociedad de la información

Anijovich R, y Mora S. (2009) “Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula”.

Sampieri Hernández, Roberto (2014) “Metodología de la Investigación. 6ta Editorial” McGraw-Hill INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V

Ramirez J. y Rodriguez A. (2017) “Estrategias didácticas para la docencia en la era digital”

Fernández R. (2003) Competencias profesionales del docente en la Sociedad del siglo XXI

Ripani F. (2016) Competencias de educación digital

Diseño Curricular de Educación Primaria Gobierno de la provincia de Bs As (2018)

Ley Nacional de Educación 26.206 Bs As Argentina (2007)

Benítez M, Enriquez S y Garozzo M. (2015) “Optimizar y facilitar el trabajo docente con herramientas digitales”

Deicy K. (2021) “Innovación en educación”

Mamani F. y Cleofé A. (2021) “Herramientas Digitales para Entornos Educativos Virtuales”

ASINSTEN Gabriela, Espiro Susana, Asinsten Juank (2012). Construyendo la clase virtual. Métodos, estrategias y recursos tecnológicos para buenas prácticas docentes.

Davini María C. (2015) “La Formación en la Práctica Docente”

Instituto de Formación Docente N° 108 “Manuel Dorrego”

Instituto de Formación Docente y Técnica N° 98 Profesorado de Educación Primaria.

Maggio Mariana (2012) “Enriquecer la Enseñanza” Cap. II

Fuentes consultadas:

<https://fuerzaprofesional.wordpress.com/nuevas-tecnologias-de-la-informacion-y-de-la-comunicacion-ntic/>