



**CARRERA: PROFESORADO UNIVERSITARIO**

**Asignatura: Taller de Integración I**

**“La importancia de la confianza y su posible disyuntiva, tensión con el respeto en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela media”**

**Carrera: PROFESORADO UNIVERSITARIO PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR**

**Asignatura: Taller de Trabajo Final**

**Año lectivo: 2022**

**Profesora: Mutio Fernanda Ayelen**

**Nombre estudiante: Heffernan Debra**

Noviembre 2022

*"La educación no es llenar un cubo, sino encender un fuego".*

*- William Butler Yeats-*

## **RESUMEN**

Esta investigación tiene como propósito central la comprensión de la perspectiva de los/as jóvenes estudiantes sobre los vínculos con sus docentes basados en la relación confianza-respeto dentro del aula que se despliegan en un colegio de nivel medio de una pequeña localidad del sur de la provincia de Santa Fe. Para ello se indagan sus percepciones en torno al respeto – confianza en las tramas vinculares que construyen con los docentes en el contexto dentro de una institución educativa. La estrategia metodológica es cualitativa. Las técnicas de recolección de datos utilizadas son: encuestas, observaciones y entrevistas al docente. A partir del análisis del material empírico en diálogo con las herramientas conceptuales de nuestro marco teórico y la literatura existente sobre la temática, destacamos los siguientes aportes: Los/as estudiantes valoran positivamente la intervención activa de los docentes frente a situaciones de falta de respeto. Cuando esto sucede se favorece el desarrollo de la confianza hacia la institución y hacia la figura adulta. Por el contrario, la omisión del adulto/a frente a los conflictos entre estudiantes, genera una sensación de desprotección y desconfianza. Se trata de una demanda basada en la diferencia de roles y funciones que cada integrante ocupa en la institución escolar. Muchas veces en el recinto escolar se quiebra, ante esta tensión, la reciprocidad.

A los fines de evitar la tensión entre ambos, intentaremos en el desarrollo de este trabajo buscar respuestas, desde la teoría pedagógica y la propia experiencia tanto de alumnos como del docente.

La motivación de dicha investigación ha sido la necesidad de buscar causas y respuestas a dicha posible disyuntiva que surgieron de las observaciones de las clases. El criterio que he seguido ha sido el del ensayo/error sobre el terreno mediante mi propuesta de intervención. Por eso el resultado obtenido puede considerarse poco pedagógico o directamente antipedagógico en cierto sentido, pero práctico y pedagógico en todo sentido, pues la encuesta con los alumnos y la entrevista al docente nos permitió proyectar una propuesta de intervención basada en la alteridad pedagógica e intentar así disolver o evitar esta tensión entre confianza y respeto en el aula.

Finalmente concluimos que la exigencia de reciprocidad es la característica que define los vínculos de respeto. Interpretamos la demanda de reciprocidad como el desafío que adquieren las relaciones de respeto en nuestras sociedades modernas.

Nuestro recorrido da cuenta de la problemática vigente en el ámbito secundario en cuanto a la falta de confianza en los docentes y su disyuntiva con el respeto dentro del laboratorio académico, existe una fragilidad sobre la que se asientan los intercambios de respeto en nuestras aulas actuales.

Debemos comprender que el docente debe crear en sus alumnos confianza, pero siempre dentro del marco del respeto, no nos referimos a la confianza amistosa, pues los roles deben estar claros y ser marcados, en el trabajo apuntaremos las pautas generadoras de confianza sanas que deben estar presentes en el ámbito académico a los fines de que los alumnos puedan lograr un aprendizaje significativo y se lleve a cabo la trasposición didáctica dentro de un adecuado marco de confianza y respeto.

Con apoyatura en el trabajo de campo, basado fundamentalmente la encuentra a los alumnos y entrevista al docente de la institución, se esboza una propuesta de intervención tendiente a lograr evitar la posible disyuntiva entre confianza y respeto en el aula, como también conocer qué cualidades debe desplegar el docente a los fines de crear esa confianza académica necesaria en la relación enseñanza- aprendizaje.

**Palabras Claves: CONFIANZA, RESPETO, RELACIONES SOCIALES. HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS Y PEDAGÓGICAS, GESTIÓN DEL AULA- TEORÍA DE LA EDUCACIÓN; RELACIÓN EDUCATIVA- DISYUNTIVA.**

## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	7
1.1 Problema de investigación .....	7
1.2 Contexto Institucional .....	8
1.3 Relevancia del Estudio.....	8
1.4 Preguntas de Investigación .....	8
<b>2. OBJETIVOS</b> .....	12
2.1 Objetivos Generales.....	12
2.2 Objetivos Específicos.....	12
<b>3. MARCO TEÓRICO</b> .....	13
3.1 Capítulo I- El valor de la confianza y Respeto en el aula.....	13
3.1.1. Confianza.....	13
3.1.2 Respeto.....	15
3.2. Capítulo II: Relación entre Confianza- Respeto.....	16
3.2.1 Posible Disyuntiva en el aula.....	18
3.2.2 Relación Docente-alumno basado en confianza- Respeto .....	18
3.3. Capítulo III: Construcción de la Confianza.....	19
3.3.1. ¿Cómo se construye la confianza y el respeto en la comunidad escolar? .....	19
3.3.2 ¿De quién es la responsabilidad formativa?.....	20
<b>4. ESTADO DEL ARTE</b> .....	23
<b>5- ANÁLISIS DE DATOS</b> .....	29
5.1 Construcción del Problema .....	29
5.2 Perspectiva Metodológica .....	29
5.3 Encuesta .....	29
5.4 Entrevista.....	30
5.5 Análisis .....	31
<b>6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b> .....	36
6.1 Introducción .....	36
6.2 Objetivos de la Intervención .....	36
6.3 Propuesta de Intervención .....	37
6.4 Factibilidad, viabilidad y Recursos .....	41
6.5. Impacto .....	41
6.6. Resultados esperados .....	42
6.7 Conclusión de la Intervención .....	42

7. CONCLUSIÓN FINAL .....	44
8. BIBLIOGRAFÍA .....	49
9. ANEXOS.....	52

#### INDICE DE GRAFICOS Y TABLAS

FIGURA 1 .....	32
-RE ELECCION DEL DOCENTE.....	32
FIGURA 2 .....	33
-GESTION DEL AULA.....	33
FIGURA 3 .....	34
-CUALIDAD DEL DOCENTE.....	34

## **1-INTRODUCCIÓN**

### **1.1 Problema de Investigación**

El objeto de estudio que se desarrolló en el siguiente proyecto se vincula estrechamente con el área de conocimiento de educación y específicamente con Pedagogía y Didáctica General.

El diseño de Proyecto de trabajo final presenta los resultados de una investigación sobre la relevancia de la confianza en el proceso de enseñanza - aprendizaje, centrándose principalmente en conocer el proceso de construcción de la misma, su vivencia y percepción a nivel de los diferentes actores del proceso educativo: docentes - comunidad estudiantil. Lograr así su armonía con el *respeto* dentro del aula.

Pues intentaremos indagar acerca del límite entre ambos principios, hasta qué punto se puede generar un clima de confianza en la gestión del aula, sin que esto contrarreste el debido respeto, sin que se desvirtúen los roles de los diferentes actores, ni que se desvanezca la autoridad del docente, es decir, sin colisión entre ambos. Y la relevancia de generar dicha confianza en el aula. Con esto, también se pensarán que estrategias y herramientas deben implementar los docentes a tal fin.

La relación educativa: *enseñanza- aprendizaje* es un tema central en la teoría de la educación. En el presente trabajo ambicionaremos determinar los puntos más importantes de la relación educativa desde la configuración de una serie de disyuntivas y tensiones, en este caso específicamente: *confianza- respeto*, cuyo análisis resulta crucial para su desarrollo y puesta en práctica.

La situación problemática observada revela que la confianza, como expone Rubén Dri (2007) es un "componente constituyente del capital social, no es considerada como un pilar central de las políticas y proyectos educativos de los establecimientos escolares y no se desarrolla ni trabaja explícitamente, manteniéndose a nivel invisible"<sup>1</sup>. Y que en muchos casos en que se fomenta la misma en la gestión en el aula por parte de los docentes, entra en tensión con el respeto hacia los superiores, pues dos dimensiones que entrar a jugar y muchas veces no se logra el punto medio entre ambas. Lo que genera que la trasposición didáctica muchas veces fracase.

---

<sup>1</sup> Rubén Dri (2007). Aspectos de la relación pedagógica. *VII Jornadas de Sociología*. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Esto hace que sea urgente abordar dicha vinculación y disyuntiva entre confianza- respeto desde una mirada integral recurriendo a la didáctica y pedagogía para lograr armonía entre ambos pilares de la educación, pues componen ambos un eje central de la calidad de vida, del vínculo humano y e incluso de la formación académica.

## **1.2- Descripción del contexto de estudio**

Para ello se observaron clases de un curso de nivel secundario, de primer año, asignatura de Ciencias de la Contabilidad, se consultó bibliografía académica al fin de poder analizar el estado de la cuestión. Los registros tuvieron lugar en una Escuela Secundaria de gestión privada que desarrolla sus actividades durante el turno mañana.

Dicha institución, se trata de la única escuela de nivel secundario en la localidad, donde cada curso cuenta con una sola división. La orientación de la escuela es Economía y Administración y la matrícula total es de ciento veinticinco alumnos, existiendo cursos de más de treinta alumnos y otros que no alcanzan a los veinte.

Las características del alumnado son heterogéneas, como es dable suponer, dado su condición de única. Una proporción mayoritaria del alumnado pertenece a familias con aspiraciones y recursos para el apoyo escolar. Otra porción minoritaria, pero en aumento en los últimos tiempos, dada la obligatoriedad del nivel y las condiciones socio-económicas imperantes presentan mayores dificultades, derivadas de la falta de apoyo, de carencia de recursos en sus hogares y de problemáticas de aprendizaje.

El objeto de observación consistió en el análisis de los diferentes sujetos: *los docentes y alumnos*, sus comportamientos, reacciones, interacciones dentro del aula.

Se intentará analizar las interrelaciones existentes entre *confianza – respeto* y educación a partir de experiencia en un establecimiento educacional y sus actores: docente; población estudiantil en la gestión del aula. Además, se tendrá en cuenta la importancia de “la confianza” en el aprendizaje.

## **1.3-Relevancia del estudio**

La educación se ha constituido en los últimos años en un tema de gran interés, ya que se vislumbra como la oportunidad para acceder al desarrollo y lograr avanzar en la construcción de un mayor capital cultural. Sentar las bases de tal progreso requiere generar cambios

estructurales, sobre todo en nuestro país, en donde coexisten grandes diferencias sociales y en el que el sistema escolar, si no funciona de acuerdo a parámetros de calidad y equidad social, puede ser responsable del sostenimiento o refuerzo de estas diferencias.

Los centros educativos son, en muchos casos, los únicos lugares de formación de valores, por lo que es indispensable que sea un ámbito donde los adolescentes puedan expresarse, puedan confiar en sus docentes dentro de un clima de respeto. Así, los esos estudiantes tienen la posibilidad de nutrirse de dichos principios, los hagan propios y los puedan transpolar a los diferentes ámbitos de su vida, que crezcan y se formen con esas bases, lo que hará que el camino de su vida personal y profesional sea más propicio.

Cualquier cambio que se requiera implementar implica poner a personas en relación; son los seres humanos en interacción quienes empujan o frenan el cambio. Por eso partimos de una observación de los sujetos protagonistas de la relación enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

El vínculo humano, en consecuencia, se transforma en el eje fundamental de las relaciones sociales. La complejidad de estas relaciones cruza todos los ámbitos de la vida humana, ya que somos sujetos sociales que nos movemos en un mundo marcado por la subjetividad de las experiencias dentro de las que opera la escuela.

Si se adquiere en la escuela herramientas no solo académicas sino también ciertos principios, esto hará que dichos vínculos sociales sean más llevaderos y que se allane el camino de los estudiantes en sus vidas tanto personales como profesionales, por eso la importancia de dicho análisis a los fines de generar confianza y evitar disyuntiva con otros valores en el ámbito educativo.

Los procesos de cambio acelerado, tanto cultural como económico, la irrupción de la tecnología, la expansión del conocimiento y las transformaciones sociales derivadas de los procesos de globalización, han provocado cambios en la vida social, afectando el mundo de la producción y transformando las organizaciones sociales y la vida cotidiana de las personas. Lo que también dejó sus huellas en las aulas.

Escuela, familia y sociedad son los tres ejes de desarrollo de la *confianza* y de respeto. De la interacción entre estos ámbitos depende que exista más o menos confianza y respeto en la sociedad, lo que a su vez es fundamental para el avance y sustento de la vida y de la sociedad misma. Por ello, generar confianza basada en el respeto mutuo debería constituirse en una tarea

básica del desarrollo ciudadano al que escuela y familia deberían contribuir desde sus diferentes actores y con sus respectivos valores y funciones sociales. La confianza basada siempre en el debido respeto no es algo que se encuentre presente "automáticamente" en las relaciones sociales; su surgimiento y sostenimiento requieren de un trabajo consciente, prolijo y permanente que estimule su desarrollo y mucho menos los vínculos basados en el respeto.

Pues luego de la observación se puede inferir que la relación entre docente y estudiante basada en la confianza y respeto favorece el aprendizaje del alumnado aumentando su rendimiento académico, pues la gestión en el aula basada por parte del profesor en confianza y respeto, hace que el alumnado se prepare no solo para su vida profesional sino para la vida, usando dichos valores en cada acto cotidiano. El vínculo entre docente y estudiante basado en esos pilares, es clave para favorecer el desarrollo del aprendizaje de cada uno de los alumnos y el éxito de los mismos fuera el ámbito académico.

A pesar de esto, se puede observar que, en varias ocasiones, aparece dentro del aula la disyuntiva entre confianza y respeto. Esto sucede cuando el profesora no logra generar con sus alumnos cierto marco de confianza en el aula, perdiéndole así el respeto, forjando que dicho proceso de enseñanza y aprendizaje fracase. A partir de esto se infiere que el trabajo del docente es doble, no solo generar dicha confianza áulica sino también evitar su colisión con el respeto en el aula.

Ambos principios no se deben considerar como aditivos, como pautas que se podrían implementar o asegurar mediante reglamentos o seminarios especiales, sino que su construcción debe formar parte integral del concepto pedagógico y paradigmático de la educación.

La confianza es una opción, una elección, una parte activa de nuestras vidas que involucra habilidades y compromiso. Es un mecanismo privilegiado para el desarrollo de una sociedad, ya que toda comunicación humana está traspasada por la confianza.

Como señala Calvo, B. (1992) "educar es crear, realizar y validar en la convivencia un modo particular de convivir. Sin confianza y respeto no se puede educar, sólo instruir. No se logrará que los estudiantes se atrevan a asumir riesgos y a equivocarse si ambos principios no están presentes en el aula."<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Calvo, B. (1992): "Etnografía en la educación", en: *Nueva antropología*. México: págs. 122-124

La confianza basada en el respeto, implica seguridad y riesgo; se aprende a confiar a través de cada uno de los actos simples y complejos que realizamos en la interacción con otros, dentro de un marco de adecuado respeto. Como país debemos atrevernos a soñar la confianza – respeto y plasmarla con fuerza al interior del sistema educacional a través del cual construimos país.

La escuela, el sistema escolar moderno, es un ámbito y una oportunidad óptimos para cultivar y desarrollar la confianza basada en el respeto entre los jóvenes, lo que redundará en la creación de ciudadanos más seguros, responsables, libres y democráticos, evitando así la tensión entre ambos valores.

#### **1.4-Preguntas de investigación**

En el presente trabajo se pretende conocer el proceso de construcción de confianza y respeto, su importancia, su vivencia y percepción por los diferentes actores del proceso educativo, el personal docente y la población estudiantil, y cómo estas experiencias determinan el clima, entornos educacionales y las interacciones que entre ellos se establecen. Así mismo observar como en el aula ambos valores entran a jugar, como interactúan y su posible disyuntiva.

Con tal propósito formulamos las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los niveles de confianza–desconfianza que generan las instituciones educativas y los docentes de enseñanza media, cómo perciben y expresan estos niveles los actores del proceso educativo?
- ¿Cómo se construye la confianza en la comunidad escolar dentro de los límites del respeto?  
¿De quién es la responsabilidad formativa?
- ¿La escuela es agente de confianza, con mayor base científica e información?
- ¿La construcción de confianza y de respeto debe acompañar el proceso de enseñanza y aprendizaje?
- ¿Cómo se evita la tensión entre los valores confianza y respeto dentro del aula?
- ¿Qué valor tiene más jerarquía dentro de la gestión del aula?
- ¿Por qué es conveniente que ambos principios sean desempeñados en la gestión del aula en su justa medida?
- ¿Qué podría desencadenar la tensión de ambos valores en el aula?
- ¿Qué herramientas debe desplegar el docente a los fines de generar confianza y evitar una posible tensión entre ambos valores?

## **2- OBJETIVOS**

### **2.1-Objetivos generales**

- Determinar la importancia, características, cualidades de la confianza en el aula y como generar la misma. Asimismo, su posible disyuntiva con el respeto dentro del aula de primer año en una escuela de nivel medio en una pequeña localidad de Santa Fe.

### **2.2-Objetivos específicos**

- Conocer mejor las características de los alumnos (intereses, valores, pasiones, fuentes de inspiración), para destacar los puntos fuertes, investigando cómo se construyen esas relaciones y si se basan en la confianza y su relación con el respeto en el aula.
- Diagnosticar las causas de la falta de confianza y de respeto mutuo en las aulas.
- Registrar las posibles razones disparadoras de tensión entre Confianza y respeto en el ámbito escolar.
- Identificar los momentos en que dicha tensión entre confianza y respeto e evidencia en el aula.
- Señalar las normas de convivencia dentro del aula.

### 3- MARCO TEÓRICO

#### CAPITULO I

##### EL VALOR DE LA CONFIANZA Y DEL RESPETO EN EL AULA

Sin confianza y sin respeto no es posible la relación educativa. Podemos hablar de dos caras de una misma moneda. En los últimos años hemos sido testigos de grandes transformaciones educativas. Estos cambios han tenido lugar en el marco de una reinterpretación de los modelos teóricos que modifican la concepción del papel de la escuela en la enseñanza y el aprendizaje.

Ambos principios suelen entrar en disyuntiva dentro del aula, pues el docente genera muchas veces un clima de confianza con sus alumnos a los fines de lograr el proceso de enseñanza, y los alumnos confunden los roles, exceden los límites, la barrera del respeto se atraviesa y la tensión entre *confianza- respeto* se pone en el tapete.

#### 3.1.1 Confianza

La confianza se puede definir en términos de la relación que se establece entre dos personas y de la vulnerabilidad que una de ellas presenta ante las acciones de la otra. La confianza implica la decisión de no controlar estas acciones, apoyándose para ello en la expectativa que surge del conocimiento del otro. Es un estado psicológico y no un comportamiento. Confiar en alguien corresponde a una disposición positiva respecto de las intenciones o comportamientos de otro u otra. La confianza es una apuesta hecha en el presente, hacia el futuro, y fundamentada en el pasado.

Para Kramer (1999), la confianza “es producto del riesgo derivado de la incertidumbre con respecto a las intenciones y acciones de otras personas de las cuales se depende. Para que exista confianza uno de los requisitos es que exista riesgo, es decir, que exista la percepción de que es posible perder. Un segundo requisito indispensable es que exista interdependencia, es decir, que los intereses de una de las partes no puedan ser alcanzados sin contar con la otra. La alteración de cualquiera de estos requisitos (riesgo percibido y relación de interdependencia) hará que la confianza cambie. De esto se deduce que la confianza es un concepto dinámico:

varía en el tiempo, se desarrolla, se construye, declina e incluso vuelve a aparecer en relaciones de más largo plazo, pues las relaciones se transforman en el tiempo”<sup>3</sup>

La confianza debe ser enseñada y aprendida, es una destreza emocional que requiere juicio, atención vigilante, acción consciente; envuelve todos los intrincados aspectos de las relaciones humanas.

En el aula se debe construir confianza, pues como señala Paulo Freire (2016) la incomodidad repercute en la motivación para participar del diálogo y del aprendizaje. Freire dirá: “Hay una relación indudable entre las condiciones materiales y nuestras condiciones mentales, espirituales, éticas, etcétera”.

Pues es muy difícil que podamos escuchar la voz del otro si no brindamos las condiciones mínimas para que los alumnos puedan sentirse confiados. Por eso el papel del docente es fundamental. (Freire, 2016)

La confianza constituye un pilar de la vida social moderna, contribuye a generar entramados y redes sociales indispensables para la realización personal. La confianza acumulada históricamente se transforma en capital propio, lo que hoy en día se conoce como capital social. El capital social, es un proceso de acumulación histórica, y en él se han ido expresando la subjetividad y la sociabilidad de las personas y formando las identidades culturales de los distintos grupos o comunidades. Se habla de "capital" para señalar la acumulación de experiencias compartidas que han ido estableciendo redes sociales, instituciones informales, lazos sociales, valoraciones comunes de lo que es positivo o negativo para el desarrollo y la convivencia, y ciertas identidades nacionales o subnacionales. Esta acumulación social puede ser tan importante como el capital de recursos naturales, el financiero, humano, tecnológico o de infraestructura. El capital social difiere de otras formas de capital humano en cuanto que, en general, es creado y transmitido mediante mecanismos culturales como la religión, la tradición o los hábitos históricos. (Ruben Dri, 2017)

Es menester aclarar que cuando nos referimos a confianza en el ámbito académico, no estamos haciendo referencia a que la docente sea cómplice con los alumnos, que ella se sienta par con ellos e intervenga en sus asuntos. Pues todo lo contrario hacemos referencia a que la docente

---

<sup>3</sup> Kramer, R. (1999), "Trust and Distrust in Organizations", *Annual Review of Psychology*, núm. 50, pp. 569–598

debe generar una confianza áulica, logrando que los alumnos se sientan cómodos y motivados con la materia, deben despertar el interés y deseo en ellos, varios son los factores que podemos enumerar que conllevan a crear la misma en la gestión del aula: el docente debe tener coherencia en la presentación de los temas, respuestas acertadas a las consultas de sus alumnos, permitirles instruirse ante la duda y también equivocarse a los fines de aprender de sus propios errores, brindarles ejemplos claros, tener una actitud respetuosa ante ellos, uso eficiente del material y recursos, tener dominio de los temas a enseñar, entre otros. pues el paso de desde una pedagogía tradicional, estática, hacia una pedagogía de la movilidad. (Freire, 2016)

### **3.1.2 Respeto**

El respeto es un valor y una cualidad positiva que se refiere a la acción de respetar; es equivalente a tener veneración, aprecio y reconocimiento por una persona o cosa. La palabra proviene del latín *respectus*, que traduce 'atención', 'consideración', y originalmente significaba 'mirar de nuevo', de allí que algo que merezca una segunda mirada sea algo digno de respeto. El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. El respeto debe ser mutuo y nacer de un sentimiento de reciprocidad.

Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. El respeto también debe aprenderse. Respetar no significa estar de acuerdo en todos los ámbitos con otra persona, sino que se trata de no discriminar ni ofender a esa persona por su forma de vida y sus decisiones, siempre y cuando dichas decisiones no causen ningún daño, ni afecten o irrespeten a los demás. Respetar es también ser tolerante con quien no piensa igual que tú, con quien no comparte tus mismos gustos o intereses, con quien es diferente o ha decidido diferenciarse. El respeto a la diversidad de ideas, opiniones y maneras de ser es un valor supremo en las sociedades modernas que aspiran a ser justas y a garantizar una sana convivencia.

## CAPITULO II

### RELACIÓN ENTRE CONFIANZA- RESPETO

#### 3.2.1 Posible disyuntiva en el aula

Podríamos sostener que la confianza tiene que ver con la entrega, con el apoyo de una parte de nosotros que podemos perder en caso de que este falle. El respeto tiene que ver con el reconocimiento y la habilitación de la otra persona para relacionarse con nosotros. Estos dos conceptos resultan muy importantes en el proceso educativo y en todas las formas de relacionarse. Son conceptos que deben ser complementarios (Silber Julia 2007)

En las relaciones donde el contacto es diario como en el ámbito escolar se debe aprender estos dos conceptos desde dos puntos de vista diferentes. Uno desde el rol inferior: alumnos y otro rol superior: profesores. Desde los dos puntos de vista se debe respetar y confiar de manera asertiva, con paciencia, comprensión y empatía. Cuando esta relación comienza a luchar por el poder de la razón y deja de comunicarse para llegar a consensos, comienzan los problemas.

Un profesor con un lenguaje frío y directo, que pierde la paciencia al repetir conceptos y usa el castigo general por descontrol de unos pocos, mandando deberes solo por molestar, genera Alumnos alterados por el aburrimiento, centrados en tareas no relacionadas con el aprendizaje, tratando temas poco relevantes entre ellos, esperando a que pasen la hora, es decir se rompe la relación enseñanza- aprendizaje y confianza – respeto. Ya que el resultado suele ser las faltas de respeto entre alumnos docente- docente y alumno por que se han perdido la confianza. El respeto y la confianza no se ganan, se ejemplifican, se inspira y se cuida. Debemos respetar la jerarquía, pero es dicha jerarquía la que debe ser humilde y ejemplar, respetando al máximo y confiando hacia abajo. Pues el docente no debe aprovecharse de su rol o jerarquía para demostrar superioridad. Esto es un síntoma de desconfianza y conllevan a las faltas de respeto. (Joan Teixidó Saballs, 2001)

Evitar esa disyuntiva y crear un marco de confianza en el aula los convierte en docentes que acompañan la trayectoria escolar del alumno, convirtiéndose en un fuego “grande”, tal como los fuegos descriptos por Eduardo Galeano en sus cuentos. Así, esos docentes serán “fuegos” que dejarán huellas en la vida del estudiante.

Educación, es un acto de respeto. Sin respeto no hay comunicación ni convivencia, o sea, no hay educación, el respeto es la base, la esencia, de cualquier acto entre educador y educando. Los docentes deben construir una base de confianza en sus alumnos, en su vínculo, basada en el respeto mutuo, de lo contrario entramos en tensión entre ambos principios, se confunden los roles y la actividad educativa se frustra. Pues “El Aprender a Vivir juntos” es uno de los cuatro pilares de la educación, es decir desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz (Delors, J. 1996).

Es decir, el respeto no se impone. Un docente que respeta a sus alumnos es aquel que sabe que debe hacer todo lo que esté en su mano para transmitir a sus alumnos aquellos valores, competencias y conocimientos que les ayudaran a dar respuesta a todos los retos que les depare el futuro. Son docentes que están en la búsqueda permanente de nuevas maneras de enseñar, que evalúan los resultados de sus enseñanzas y son capaces de modificarlas cuando estas no dan respuesta a las necesidades de sus alumnos.

Para poder ser educados, los alumnos deben entender que la labor que realizan los docentes es realmente importante para ellos, que aquello que les transmiten, que aquello que les enseñan es significativo para su vida. Así mismo debe existir en el aula respeto y confianza entre los mismos compañeros: Si no somos capaces de conseguir que los alumnos se respeten entre ellos, somos incapaces de educarles. El acto educativo es un proceso interactivo que no depende exclusivamente del sujeto que aprende sino que también va a depender de la tarea, del contenido de ésta, de cómo ésta sea presentada, del labor del docente, de sus aptitudes y del contexto en el que ésta se produzca. Estos tres factores interactúan entre sí determinando la correcta gestión del aula y el proceso de aprendizaje (Baquero, 1999)

Pues sin duda son dos piezas claves para la relación pedagógica. **(Gvirtz, Silvina, 2007)**. Pero ambas piezas pueden caer en disyuntivas- tensiones, contradicciones consubstanciales en el acto educativo. (Nassif, R., 2019)

El establecimiento, fomento de la confianza y el respeto son fundamentales para reestructurar la educación. Sin duda estamos frente a un sistema educacional en proceso de cambio acelerado, en el cual cobran cada vez mayor relevancia los aspectos referidos a la formación humana. Las interacciones y clima emocional y de respeto en el aula se encuentran las claves para mejorar los desempeños escolares y por consiguiente la calidad y equidad educativa.

Los principios y nuevas orientaciones declaradas por la Comisión Internacional presidida por Jacques Delors para la educación del siglo XXI (UNESCO, 1996) “Aprender a hacer, Aprender a aprender, Aprender a ser y Aprender a vivir juntos, nos hablan de un ser humano que se desarrolla de manera integral, en el cual el saber no es el centro del aprendizaje, sino la persona que aprende, que descubre sus potencialidades y nuevas formas de aproximarse a los conocimientos en colaboración con otros y otras. Cada uno de estos pilares requiere, para su realización, del sustento básico de la confianza. Se requiere confianza en las propias capacidades, en la persona del profesor y en el dominio que éste posee en relación a la disciplina que enseña, en el grupo de compañeros y compañeras, en el personal directivo y administrativo del sistema educacional y en el entorno comunitario, entre otros, para pensar un mundo en el cual la tolerancia, el respeto a la diversidad, la solidaridad y equidad sean parte constituyente y estructurante de la vida cotidiana y, en especial, del quehacer diario de la educación.”<sup>4</sup>

El sistema educacional es un importante agente socializador y promotor de confianza o desconfianza; la escuela no sólo entrega contenidos, sino que también opera en el mundo subjetivo de las relaciones interpersonales, los valores y las experiencias; es a través de éstos que somos capaces de reconocernos a nosotros mismos; en este proceso de autoreconocimiento se amplía la mirada para llegar a reconocer al otro/otra. Es junto a ese otro y muchos otros, que podemos llegar a construir y formar parte de una comunidad, y la calidad de esta construcción determinará los niveles de desarrollo que podemos alcanzar, progreso en el cual el ser humano sea el centro. (Joan Teixidó Saballs, 2001)

### **3.2.2 Relación Docente- Alumno basada en Confianza- Respeto**

Si la relación que construye el profesor con sus alumnos está basada en la amenaza, en el premio-castigo, en la presión, se genera un clima de miedo y estrés en el aula en el que los alumnos se sienten en riesgo, atemorizados, inseguros y donde el aprendizaje está lejos de ser significativo ni perdurable. En un lugar así, es difícil para el estudiante desplegarse, ser creativo, asumir nuevos retos, en consecuencia, aprender se convierte en una tarea ingrata e incómoda. (Philippe Perrenoud, 2010)

---

<sup>4</sup> Javier Imbroda (2017) - FP SOCIOCULTURAL La Confianza Es Clave Para Un Buen Clima De Aprendizaje. pag 234.

En cambio, si el maestro es capaz de crear una relación de confianza basada en el respeto, el aprendizaje será sin duda significativo.

Cuando los profesores se acercan preguntándote un simple *¿Cómo estás? ¿Qué te pasa hoy? o “Cuéntame, te escucho”*, la confianza se alcanza, pero debe siempre mantener la línea del respeto hacia el alumno y así mismo en las respuestas también los roles se deben mantener intactos, no se debe entrar en colisión o tensión entre ambos valores. El docente debe desarrollar ciertas competencias en la gestión del aula a tal fin. (Joan Teixidó Saballs, 2001)

### **CAPITULO III CONTRUCCION DE LA CONFIANZA**

#### **3.3.1 ¿Cómo se construye la confianza y el respeto en la comunidad escolar?**

En primer lugar, corresponde a los padres y luego al colegio. Que se debe trabajar en conjunto. El alumno está influenciado por los medios de comunicación, las nuevas tecnologías, los cuales son importantes dentro de la formación de confianza y desconfianza, respeto y falta de respeto. Depende de todos los actores su construcción. Las relaciones escolares son fundamentales.

La creación de confianza es un proceso largo y complejo en el que sin duda los padres desempeñan un papel fundamental, desde muy temprano y en cada momento del desarrollo. La escuela es otro agente de confianza, con mayor base científica e información y basado en la construcción del respeto. La construcción de confianza- respeto debe acompañar el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Phillipe Meirieu, 2007)

*Compete a la educación la misión de aportar a la construcción de la confianza, formar mejores ciudadanos, basando la gestión en el aula en respeto, completando la triada didáctica (Chevallard, 1985) Lo central es la entrega de principios, de formas de vida correctas. Los establecimientos tienen un deber y un desafío en este sentido.*

Como señala Nisis (2000), educar es crear, realizar y validar en la convivencia un modo particular de convivir. Sin confianza basada en el respeto no se puede educar, sólo instruir. Sin ella no se logrará que los estudiantes se atrevan a asumir riesgos y a equivocarse.

Debemos atrevernos a soñar la confianza y plasmarla con fuerza al interior del sistema educacional a través del cual construimos país.

La escuela, el sistema escolar moderno, es un ámbito y una oportunidad óptimos para cultivar y desarrollar la confianza y respeto entre los jóvenes, lo que redundará en la creación de ciudadanos más seguros, responsables, libres y democráticos.

Para poder promover respeto en la escuela, los profesores y los directivos deben hacer cumplir las reglas estableciendo unos límites claros, escuchando a los padres y a los alumnos, negociando democráticamente con ellos y, sobretodo, sirviendo de ejemplo y modelo de comportamiento.

### **3.3.2- ¿De quién es la responsabilidad formativa?**

El docente debe lograr crear ese clima de confianza en sus aulas, debe hacer que los alumnos confíen en él y así lograr modificar un conocimiento sabio o erudito para hacerlo plausible de ser enseñado, logrando así una correcta **transposición didáctica** (Michel Verret (1975)).

Es de fundamental importancia que el docente, como partícipe en la transposición didáctica, tenga en cuenta las características de los alumnos que componen el aula, haya logrado no caer en tensión entre confianza- respeto.

Es necesario invitar a profesores y directores a reflexionar sobre los espacios de confianza que se han creado en sus respectivos establecimientos educativos. Es clave abrir espacios para preguntas sobre qué necesitan y cómo mejorar la confianza.

Pero los alumnos también son necesarios para construir un espacio de confianza porque la misma es necesaria para la motivación de todos. Es importante que ellos también puedan hablar, conversar, opinar y que sepan que lo pueden hacer, que ellos también serán escuchados.

Es clave que los directivos sean capaces de depositar confianza en sus profesores, en sus decisiones, en sus propuestas. Un maestro confiable es productivo, benevolente, honesto, no señala los errores de los demás, sino que busca cómo evaluar y mejorar. La benevolencia, confiabilidad, franqueza y honestidad son características de todo buen profesor. Y todo buen profesor ayuda a crear un buen ambiente de confianza con otros docentes y con los estudiantes. Observar a los alumnos también es clave para saber qué tan buen profesor es, pues son ellos quienes saben, por la relación diaria, cuándo un profesor genera confianza y cuándo no.

La confianza es fundamental en la relación con los estudiantes: sin ella, no se tiene acceso a su mundo. La confianza genera compromiso mutuo, respeto y credibilidad; sólo a través de ella y del afecto es posible llegar a conocer a los estudiantes.

El buen trato es el punto de partida para construir relaciones de respeto con los adultos de la escuela. La reciprocidad es vertebradora de las relaciones de respeto (Sennett, 2003).

Pues debe existir cierta reciprocidad entre docente- alumno. Como indican Dubet & Martuccelli (1998) la exigencia de reciprocidad suplanta la obediencia natural, “en el dominio escolar, el principio de reciprocidad está en la base de una sociabilidad ideal” (p.190). Sin reciprocidad se resquebrajan los intercambios de respeto y aparece la disyuntiva. Para los estudiantes resulta de suma importancia que el docente dispense un trato respetuoso para poder exigírselo luego. Una característica de los vínculos entre docentes y estudiantes se liga a importancia que adquieren los modos de trato y la sensibilidad ante excesos.

La responsabilidad formativa es de ambos, pues el docente debe **para ser un generador de confianza debe** • Inspira respeto. • Es creíble para sus estudiantes, tanto a nivel personal como de la experticia en los contenidos que entrega. • Respeto los compromisos establecidos. • Es cercano a los estudiantes. • Comparte tiempo con ellos y ellas. • Se interesa por conocerlos. • Es capaz de empatizar con las necesidades e intereses de sus estudiantes. • Dignifica a sus estudiantes permitiendo que su autoestima se desarrolle y confíen en sí mismos y en su profesor. • Genera climas de aula positivos. • Resuelve los conflictos a través del diálogo. Pero los alumnos deben poner su granito de arena y ser activos en el proceso de enseñanza aprendizaje, es un trabajo en equipo sin duda.

La formación ciudadana y la responsabilidad social cobran especial relevancia en el desarrollo de la confianza. Se debe potenciar el espíritu de asociación, de ayuda y solidaridad presentes en la sociedad a nivel más bien normativo y de ideas, a un hacer concreto, en el cual se construya una visión clara de la sociedad que queremos, del país que queremos y del cual todos somos responsables.

La confianza es una opción, una elección, una parte activa de nuestras vidas que involucra habilidades y compromiso. Es un mecanismo privilegiado para el desarrollo de una sociedad, ya que toda comunicación humana está traspasada por la confianza.

Como señala Nisis (2000), educar es crear, realizar y validar en la convivencia un modo particular de convivir. Sin confianza no se puede educar, sólo instruir. Sin ella no se logrará que los estudiantes se atrevan a asumir riesgos y a equivocarse.

La confianza implica seguridad y riesgo; se aprende a confiar a través de cada uno de los actos simples y complejos que realizamos en la interacción con otros. Como país debemos atrevernos a soñar la confianza y plasmarla con fuerza al interior del sistema educacional a través del cual construimos país.

La escuela, el sistema escolar moderno, es un ámbito y una oportunidad óptimos para cultivar y desarrollar la confianza entre los jóvenes, lo que redundará en la creación de ciudadanos más seguros, responsables, libres y democráticos.

#### 4- ESTADO DEL ARTE

Luego de un recorrido por varios artículos pudimos enriquecer y fortalecer nuestra hipótesis. El artículo científico publicado en la Revista de Ciencias de la Educación trata sobre cómo se construyen las relaciones educativas desde la perspectiva de la pedagogía de la alteridad. El problema de investigación que se plantea refiere a cuáles son los puntos más importantes de la relación educativa desde la configuración de una serie de disyuntivas y tensiones cuyo análisis resulta crucial para su desarrollo y puesta en práctica. Los interrogantes de investigación son: ¿Qué hace que una relación podamos considerarla y adjetivarla como educativa?, ¿O qué la distingue de otras relaciones sociales?, ¿Es necesario Repensar la relación educativa en la actualidad? ¿En que basa hoy la relación educativa? ¿Qué pasa si consideramos la educación como un proceso de construcción de relaciones? Se puede apreciar en la lectura los aportes efectuados por distintos autores respecto del conocimiento de la problemática desarrollada. Se aplicó una lógica de investigación extensiva y de observación. Basada en análisis de bibliografía existente sobre el tema-Los resultados de la investigación confirman que para entender la relación educativa se debe analizar las reflexiones e implicaciones emergentes desde las disyuntivas y tensiones planteadas: objeto-sujeto, intencionalidad-funcionalidad, influencia-autonomía, autoridad-disciplina, responsabilidad-libertad, confianza-respeto y singularidad-colectividad. Se destaca el papel fundamental de los educadores respecto no sólo al reconocimiento del otro sino también desde las competencias que se le atribuyan y las expectativas en relación con los alumnos y su proceso de aprendizaje, de manera de equilibrar, o al menos manejar dichas tensiones. Para tal fin se debe construir relaciones educativas, basadas en pedagogía de la sensibilidad, pedagogía de la escucha y una pedagogía de la invitación.

Este artículo resultó útil y aportó contenidos en base a la pregunta problema base de esta investigación, pues habla de la Pedagogía de la alteridad, por la cual el docente comienza a ver al alumno como otro, otro que requiere atención, se traduce en la consideración, la comprensión y la tolerancia del otro. Pues para que haya un proceso de aprendizaje debe haber otro: docente - alumno, muchas veces el aula se convierte en un espacio hostil, donde se refleja en el proceso de enseñanza- aprendizaje la tensión: CONFIANZA- RESPETO, aparecen obstáculos, situaciones inesperadas, las cuales el docente debe enfrentar y manejar, para eso debe poseer no solo una formación académica sino también habilidades propias e interesarse por sus alumnos, crear un clima de confianza en la gestión del aula, pero marcando el respeto entre ellos y hacia su persona, buscando siempre el crecimiento del alumno y despertando su deseo.

En otra fuente se indaga en los significados que adquiere la idea de respeto para los jóvenes alumnos en el ámbito escolar del secundario.

El problema de investigación radica en las diferentes maneras en que el respeto se despliega en dichos establecimientos: por la comprensión, por el temor, por la argumentación y por la admiración. Los interrogantes de la misma son: ¿Qué es el respeto?, ¿De qué manera se gana el respeto en la escuela media?, ¿De qué manera se encuentra presente el respeto en las relaciones que se entablan entre adultos y jóvenes en las escuelas? ¿Qué lugar ocupa el respeto como elemento que propicia maneras diferentes de construir los vínculos?

Las estrategias técnicas a los fines de esta investigación fue la entrevista, indagar en las percepciones de alumnos que asisten a escuelas secundarias de la ciudad de La Plata y alrededores para conocer el lugar que ocupa el respeto y los significados que le asignan. La cual es un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos. La muestra utilizada se basó colegios secundarios a las que asisten jóvenes de sectores populares. De dichas estrategias técnicas se concluye: Que se destacan la posibilidad de la construcción de una comunidad educativa a partir de un modo de entender el respeto vinculada con la **comprensión** que el otro brinda. Sin embargo, se observa la persistencia del miedo como mecanismo de disciplinamiento. A partir de los relatos de los alumnos se cuestionan sobre el lugar desde el cual se construye la autoridad y el significado que se le asigna al respeto. Esos relatos señalan en definitiva la persistencia de una trama relacional autoritaria, con un dejo de nostalgia por un tiempo de control y jerarquías sostenidas. Sin embargo, algunos alumnos lo basan en la argumentación o admiración, los menos.

Los diversos significados sobre el respeto, la persistencia del miedo, pero también de la comprensión, la argumentación y la admiración como ejes articuladores del mismo nos permiten comprender el interior de la escuela media a partir de consideración y significación de respeto y de su legitimación de ese respeto.

En definitiva luego de un recorrido por el artículo comprendemos en parte el porqué de la falta de confianza en el aula, pues los alumnos se sumergen en un respeto basado en el miedo, son relaciones propensas a la desconfianza, miradas extrañadas, temores más que a la promoción de relaciones de reciprocidad. Pues el respeto no se basa en su mayoría por admiración, argumentación, lo cual es vital para gestionar el aula basándose en un clima de confianza, lo cual sería vital para garantizar el respeto. Sin duda se debería superar los hábitos de una autoridad anclada en visos de autoritarismo y en un respeto entendido como sostenimiento de la jerarquía antes que como reciprocidad entre los diferentes actores institucionales. Generando construcción de autoridad basada en la consideración o la deferencia apelando al conocimiento,

a la palabra, a generar admiración, a maneras diferentes de organizar las clases y de comprender la situación de los alumnos. Es decir, el respeto entendido de esa forma haría que la disyuntiva planteada en este trabajo no sea factible en las aulas de educación media, pues se generaría confianza sin que este entre en tensión con el respeto y de esta forma el proceso de enseñanza-aprendizaje sería significativo, duradero y genuino.

También se indago sobre la reconstrucción de la perspectiva de los jóvenes sobre los conflictos en la sociabilidad entre estudiantes de enseñanza secundaria.

El objeto se centra en el análisis se centra en los enfrentamientos físicos (“peleas”) entre estudiantes mostrando que emergen en situaciones definidas por sus participantes como afrontas profundas a su identidad y, por ello, pueden comprenderse como conflictos por el reconocimiento. Los interrogantes: ¿Cuáles son las prácticas a los fines de lograr el respeto entre los alumnos, tratando de sostener el dialogo? ¿Cuáles son las formas de relacionarse entre los estudiantes en el ámbito escolar? ¿Se da el respeto entre los mismos estudiantes? ¿Las causas y motivos de la falta de respeto entre los alumnos? ¿Cómo perciben el respeto los jóvenes y si como se ganan el respeto de los pares?

Estrategias: Se trata de una investigación cualitativa que incluyó observación participante, entrevistas y grupos de discusión con jóvenes y profesores en dos escuelas de Córdoba, Argentina, que reciben alumnos de clase media alta y sectores populares, respectivamente En cuanto al análisis de datos se siguieron los principios de la teoría fundamentada (Glaser y Strauss, 1967) mediante operaciones de codificación abierta y selectiva de los datos, de *muestreo teórico*

*Dicha investigación* se plantean consideraciones sobre las intervenciones educativas tendientes a deliberar con los jóvenes acerca de los modos de convivir y la deconstrucción de los argumentos justificativos de la violencia.

Se sostiene luego de la tarea investigativa que no hay una separación tajante entre los momentos de la sociabilidad más amistosa, donde prima la confianza, y otras instancias en que, al surgir los celos, la infidencia y la deslealtad el otro puede ser construido como antagonista y merecedor de agresiones. Es decir, el paso del amor al odio es muy pequeño y está latente en las aulas.

Por lo que el RESPETO entre los pares está en crisis, los excesos de confianza, el poder interferir y hablar libranteramente de la vida de los demás genera conflictos también en el ámbito académico. Se requiere a tal fin políticas de sociabilización en las escuelas, para recupera el papel activo de los estudiantes en la construcción de prácticas relacionales orientados a la búsqueda de confianza y respeto.

Este artículo sin duda fue sumamente interesante para continúa analizando la temática y eje del trabajo, pues sin vacilación existe un claro problema social del respeto en nuestras escuelas medias, atravesadas por jerarquizaciones sociales, raciales e imperativos de género y da cuenta de cómo las personas jóvenes se enfrentan a la prueba social de *vivir con otros*. Por tanto la juventud se enfrenta al problema diario de generar confianza genuina entre sus pares y mantenerse dentro de la esfera del respeto, consideran que al más fuerte se lo va a respetar más, por lo que recurren a la violencia física en muchos casos.

Al llevar esta hipótesis al aula basándonos en la pregunta problema los docentes tendrán una ardua tarea brindarles la confianza necesaria a sus alumnos para que puedan reconstruir su significado al igual que el del respeto, pues en estos alumnos la tensión y colisión de dichos principios es cotidiana por lo que se requiere intervenciones concretas por parte de los docentes. El tema central de otro de los artículos científicos analizados se refiere al problema de la carencia en los docentes de factores que generan confianza a los alumnos.

El problema de investigación consiste en conocer los factores que generan la confianza en el docente. Los interrogantes que surgen: ¿Qué actitudes y cualidades debe tener el docente para generar y sostener la confianza de sus alumnos?, ¿Requiere solo de manejo teórico, o se involucran cualidades personales del docente? ¿Dicha confianza se genera y basta o es un trabajo diario de construcción?, ¿La confianza favorece a la relación enseñanza- aprendizaje?

Las estrategias utilizadas fueron la recolección de datos e información mediante encuestas de evaluación docente en diferentes establecimientos, método cualitativo.

Ante la misma se concluye que los factores más destacados en relación docente- alumno, confianza- respeto son: el cumplimiento del contenido del curso, el dominio del tema y las habilidades comunicativas.

Luego de transitar este artículo, reafirmamos la hipótesis, la construcción de un ámbito de confianza y respeto en el aula son fundamentales para lograr un mejor rendimiento académico, es un ambiente propicio para el aprendizaje. Pues si el docente crea ese clima de confianza, pero basado en el respeto; la tensión o disyuntiva entre ambos principios ejes de este trabajo se desvanece.

También viajamos por otro artículo que versa sobre indagación en torno a la confianza y trato escolar de los estudiantes. La problemática de falta de confianza y de respeto en el aula.

El problema de investigación radica en cómo se vive la confianza y el trato interpersonal en el aula, a fin de generar procesos de reflexión y alternativas para transformar la dinámica de la relación educativa. El interrogante de la misma consiste: ¿Cuáles son las condiciones de expresión humana del maestro para construir un aula de confianza, convivencia y aprendizaje?

Las estrategias metodológicas utilizadas a tal fin: La investigación fue cualitativa de carácter inductivo basada en la recolección de información, la cual se obtuvo mediante la aplicación de tres talleres en instituciones educativas.

Luego de dicha indagación se comprobó niveles de dificultad con relación a la confianza, respeto y el trato escolar. No hay construcción de tejidos sólidos de confianza y buen trato, aspectos fundamentales para construir dinámicas pedagógicas que permitan procesos de aprendizaje. No se evidencia en el aula reconocimiento del otro, sus condiciones, necesidades y expectativas de vida.

Transitando el artículo y vinculándolo con el eje temático pudimos enlazarlos, pues se reafirma la importancia de la construcción de confianza en el ámbito del aula, ya que se evidencian rasgos de desconfianza y de inconformidad en las relaciones, asociadas a comportamientos de maltrato y agresiones físicas, o a tratos inadecuados como burlas, apodosos, que se hicieron visibles en el análisis de resultados. En la actualidad nos enfrentamos ante un escenario escolar inadecuado con relación a la confianza y trato interpersonal, por lo que es necesario que el pedagógico reconstruya la misma en el aula, evitando su colisión con el ámbito del respeto, lo cual sin duda se constituye en un reto fundamental para nuestros educadores, quienes deben generar acciones que permitan potenciar, aquellas expresiones de valoración, confianza y respeto.

El eje del presente artículo versa sobre la influencia que tienen las diferentes dimensiones involucradas en la percepción de confiabilidad hacia los docentes.

El problema de investigación radica en establecer las bases de las relaciones interpersonales de confianza con docentes. Podría mencionar como interrogante central de la investigación: ¿Qué características personales de los docentes los llevaba a sentir confianza en ellos?

Las Estrategia metodológicas utilizadas a los fines de la investigación fue la ENTREVISTA, con una muestra incidental, compuesta por 589 estudiantes y así misma revisión bibliográfica sobre el tema tratado.

La conclusión obtenida luego de dicha investigación se basa en que los docentes deben hacer hincapié en desarrollar sus habilidades sociales, sobre todo comunicacionales, como modo de establecer una comunicación más fluida, frecuente y abierta con los estudiantes a los fines de lograr mayor confiabilidad y favorecer así el proceso de aprendizaje.

Los resultados derivados destacan que la dimensión ética de la conducta de los docentes también es un requisito para que los estudiantes sientan confiabilidad en sus docentes y tiene impacto significativo para promover el aprendizaje activo de los estudiantes. Y muestran que las mujeres tienen una mayor tendencia a mostrar confiabilidad hacia los docentes que los hombres; estos resultados se podrían asociar a diferencias en la socialización de género. Un resultado no

esperado fue que los estudiantes de cursos superiores tienden a mostrar menor confiabilidad hacia los docentes que los de primeros años llegan con expectativas muy altas con respecto a la confiabilidad de sus docentes, o que son defraudadas las expectativas realistas de los jóvenes. Dicho artículo me aporta datos e información para analizar mi problema de investigación, ya que puedo apreciar la relevancia de relación docente-estudiante en el contexto de la sala de clases, basados en la confianza y respeto, son un espacio central en el proceso de aprendizaje. El hecho de que los estudiantes sientan confianza en sus docentes facilita que los mismos participen activamente en clases, aclaren dudas y expongan sus inquietudes. Y evitan las posibles disyuntivas que se puedan generar.

Pues el alumno que logra un marco de confiabilidad adecuado, se siente motivado, se incluye la participación en la organización estudiantil, se conduce en el marco del respeto y de esta forma estas tensiones en el aula no se evidencian-

Pero para lograr la ausencia de dichas disyuntivas en el marco académico, se requiere que los docentes sean expertos en su saber y transmitan sus conocimientos; pero así mismo deben ser capaces de crear un clima favorable para la participación de los estudiantes y para ello es fundamental que los docentes muestren disposición de apoyarlos en la tarea de creación del conocimiento y que muestren una clara integridad valórica que forme a los jóvenes de manera integral.

## 5- ANALISIS DE DATOS

### 5-1- Construcción del problema-

La problemática observada a raíz de la cual se efectúa la investigación radica en la dificultad para generar confianza en la relación docente- estudiante y las cualidades del docente a los fines de evitar la posible disyuntiva entre confianza y respeto en el ámbito áulico.

### 5.2- Perspectiva Metodológica

En este trabajo intentaremos determinar los factores, cualidades, con las que debería contar el docente, para generar confianza en su gestión del aula, en la relación docente- alumno y evitar la disyuntiva confianza – respeto, a partir de un **estudio cualitativo**, mediante una encuesta efectuada a los estudiantes de la asignatura de contabilidad de primer año de la escuela media, donde se indagara sobre las diversas características y cualidades del docente a los fines de generar confianza basada en respeto dentro de aula. Así mismo una entrevista a la docente de dicho curso a los fines de tener una mirada integral de la problemática planteada.

A los fines de la encuestas se procedió a agrupar en seis categorías comunes las preguntas y así luego analizar las respuestas de los alumnos e identificar los factores que favorecen o no a la construcción de confianza entre docente- estudiante y evitan o potencian la posible disyuntiva entre confianza y respeto.

### 5.3. Encuesta

La encuesta consta de veintiocho preguntas:

- Veintidós preguntas que permiten valorar las aptitudes y condiciones del docente a cargo de la asignatura, con una escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación.
- Un interrogante por el cual se aprecia el nivel de conocimiento que alcanza el alumno, con una escala de respuesta: Excelente / Muy bueno / Bueno / Regular / Malo / Muy malo.
- Cinco preguntas cuya respuesta son: SI o NO, destinadas a profundizar en el vínculo entre docente- alumno: 1) Si cursarían nuevamente la asignatura con ese docente. 2) Si el docente despertó en ellos el interés por esa materia. 3) Si el docente efectuaba las clases siguiendo el programa de la materia. 4) Si las evaluaciones fueron de acuerdo a lo explicado y trabajado en las clases. 5) Si etapa evaluativa fue con métodos comentados por el docente con anterioridad.

**-Muestra:** Corresponde a una encuesta efectuadas a los alumnos de la asignatura de Contabilidad de Primer Año de una Institución de nivel medio, efectuada a veinte alumnos de dicha materia. Una cantidad pequeña que se considera representativa del total y que se seleccionó para someterla a estudio.

Luego de la técnica de investigación empleada podemos prescribir seis categorías de análisis:

- **Relación entre docente- alumno (D1):** Se enlaza con la capacidad del docente de vincularse con sus alumnos tanto a nivel académico como con temas fuera de la planificación curricular. Pues el docente se permite atender inquietudes, problemas, necesidades de los estudiantes.
- **Credibilidad del docente (D2):** Se enlaza con el actuar del docente dentro y fuera del aula, la potestad de que las palabras del mismo sean consideradas ciertas, que su accionar sea acorde a las mismas.
- **Domino y conocimiento del tema del tema (D3):** Se refiere al nivel de preparación del docente, transmitir saberes mediante términos claros, con seguridad, con ejemplos prácticos y palpables. Tener respuestas ante las inquietudes del alumnado.
- **Habilidades comunicativas y aptitudes propia del docente (D4):** Entran en juego las aptitudes del docente, modo de transmitir conocimientos, no solo repitiendo contenidos. Mediante propuestas creativas, que motiven a los alumnos.
- **Enseñar dentro del marco del Respeto (D5):** Interés por lo que le ocurre al estudiante, acompañar el proceso de aprendizaje en un marco de respeto mutuo, evitando la disyuntiva entre confianza y respeto.
- **Capacidad de resolver los conflictos áulicos (D6):** Las competencias propias del docente para enfrentarse al clima hostil que se le puede presentar en la gestión del aula., tener las herramientas y el manejo necesario de los diferentes recursos didácticos.

#### **5.4- Entrevista**

Se realizó una entrevista Estructurada a la docente (cargo de la clase de primer año observada) de la materia Ciencias de la Contabilidad. Año de la asignatura de Ciencias de la Contabilidad la cual se basó cinco preguntas

Los criterios a tener en cuenta para las entrevistas giraron en torno a conocer las estrategias didácticas utilizadas a los fines de crear un ambiente de confianza en el aula y la percepción de

los docentes acerca del nivel colaboración de los alumnos para generarlo o estropearlo, los objetivos que persiguen en clases y en particular los beneficios y dificultades que presenta utilizar estrategias que estimulan dicha confianza y como evitar una posible tensión con el respeto.

### **5.5-Análisis**

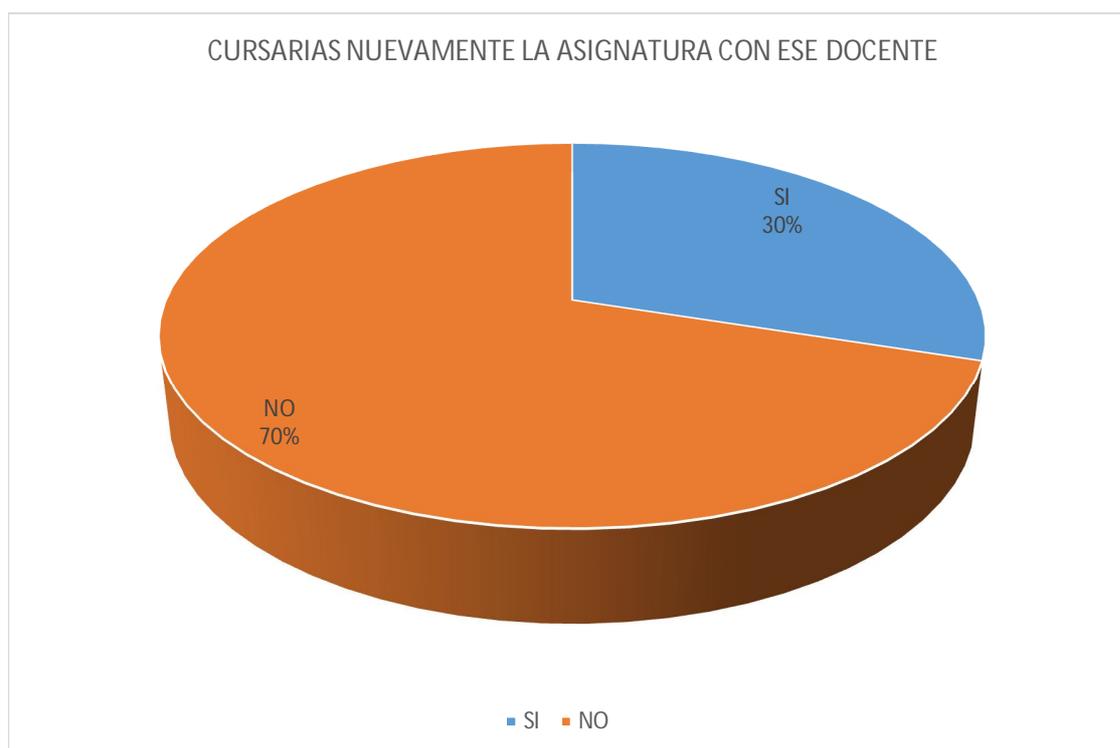
Pues luego de examinar los datos obtenidos de la encuesta puedo decir que las dos categorías que tienen mayor relevancia a los fines de generar confianza y evitar la posible disyuntiva tensión con el respeto en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela media son: **Habilidades comunicativas y aptitudes propias del docente (D4) y Enseñar dentro del marco del Respeto (D5).**

Un dato importante a resaltar es que, al indagar a los alumnos sobre los factores de los docentes a los fines de generar la confianza en el aula, se pone en evidencia como las aptitudes propias de los instructivos tienen suma importancia a los fines de resolver la problemática planteada en el marco del aula, ante un docente con una serie de condiciones favorable como el buen trato, el cariño, el respeto, el conocimiento, la escucha, entre otras la dificultad planteada disminuye sus posibilidades.

**A partir de la información extraída de las encuestas se pueden establecer los siguientes datos cuantitativos:**

**FIGURA 1**

**-RE ELECCION DEL DOCENTE-**

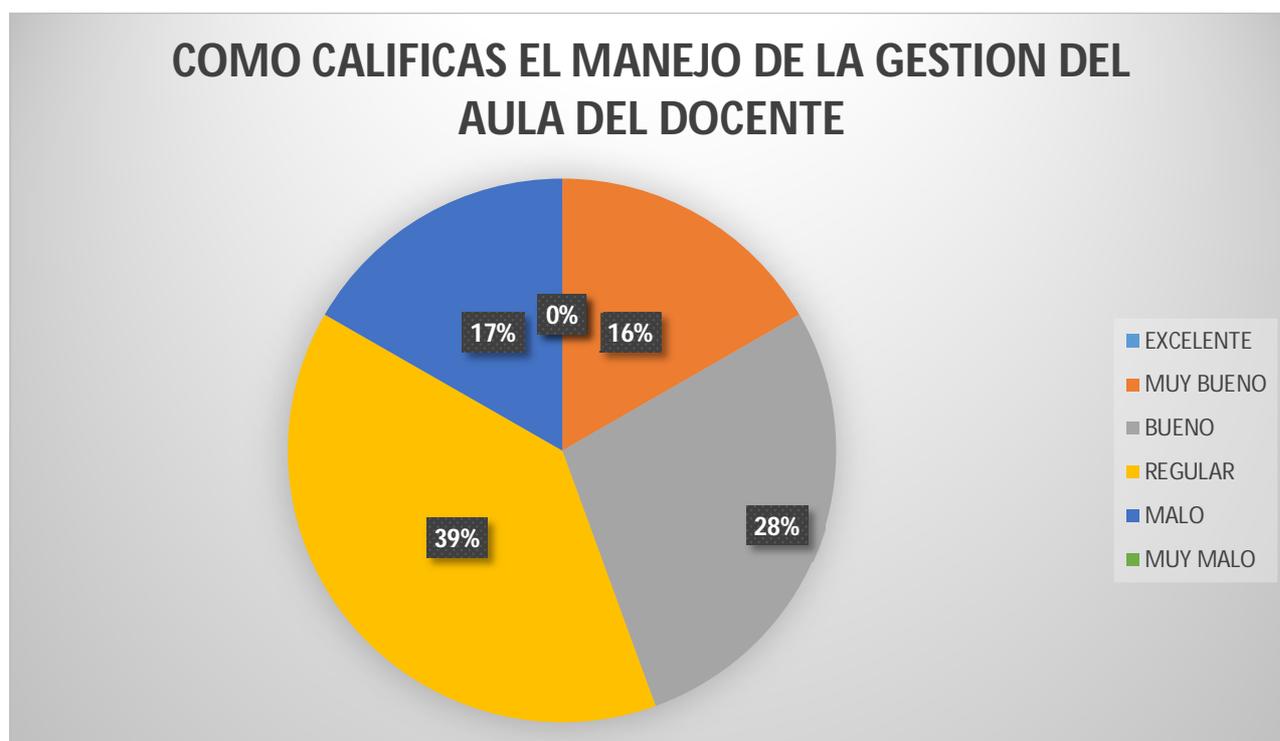


***Nota. La figura muestra las cifras de la encuesta realizada, en cuanto si cursarían la Materia de Contabilidad con la misma docente, a los alumnos de nivel medio del curso de Primer año de Ciencias contables del colegio Nuestra Señora del Lujan, año 2022. Fuente: Elaboración Propia.***

Del análisis del gráfico a raíz de la encuesta realizada a los alumnos podemos observar que el 70 % de la muestra analizada considera que NO volvería a cursar la materia de contabilidad con la docente, por lo que la misma NO ha logrado en cierta medida crear en el ámbito áulico un marco de confianza y evitar sus posibles disyuntivas en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

FIGURA 2

-GESTION DEL AULA-

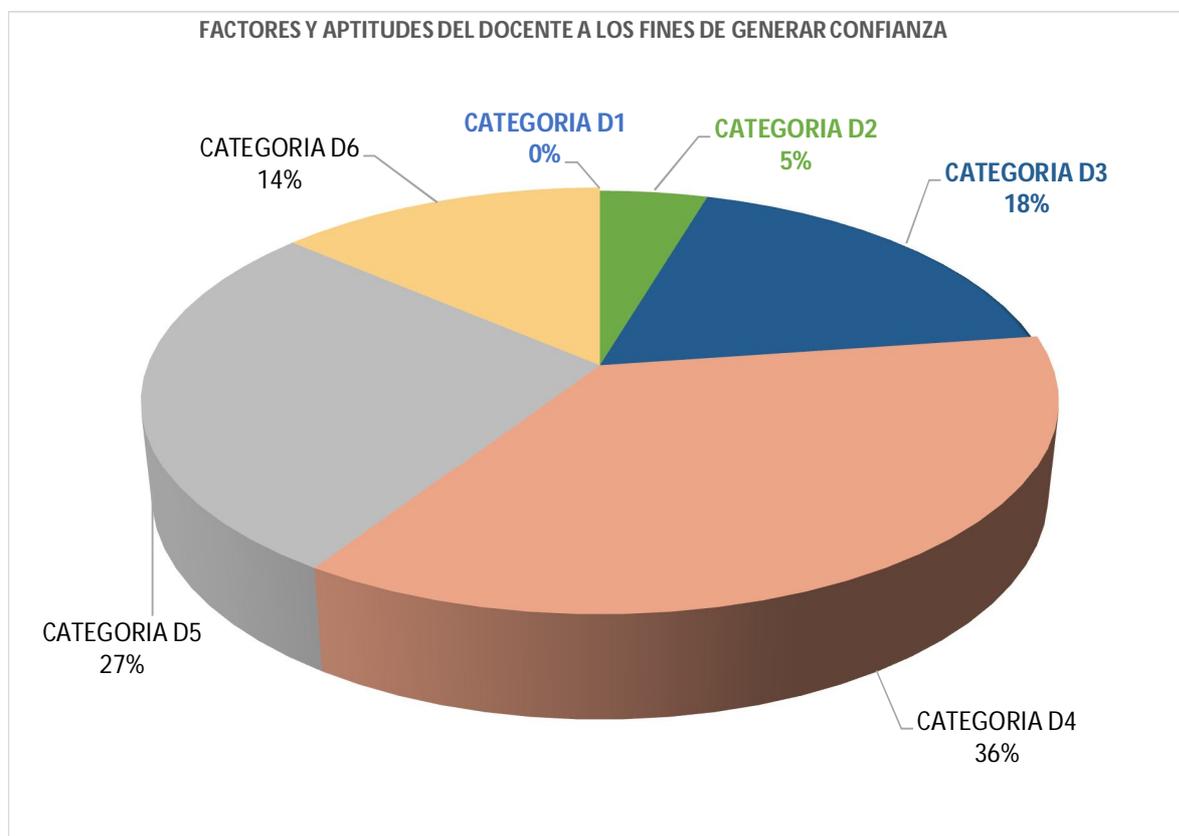


**Nota:** La figura muestra las cifras de la encuesta realizada a los alumnos de nivel medio del curso de Primer año de Ciencias contables del colegio Nuestra Señora del Lujan, año 2022, en cuanto a la calificación de la gestión del aula por el Docente de contabilidad.  
**Fuente:** Elaboración propia

La encuesta nos trae como resultado que el 39% de los alumnos consideran que la docente NO posee cualidades y aptitudes propias para lograr construir confianza, efectuando un REGULAR manejo de los contenidos y de la gestión del aula, por lo que el en el desarrollo de las clases no se genera un marco de confianza en la relación alumno- docente, y mucho menos se evita la disyuntiva entre confianza y respeto en el aula.

FIGURA 3

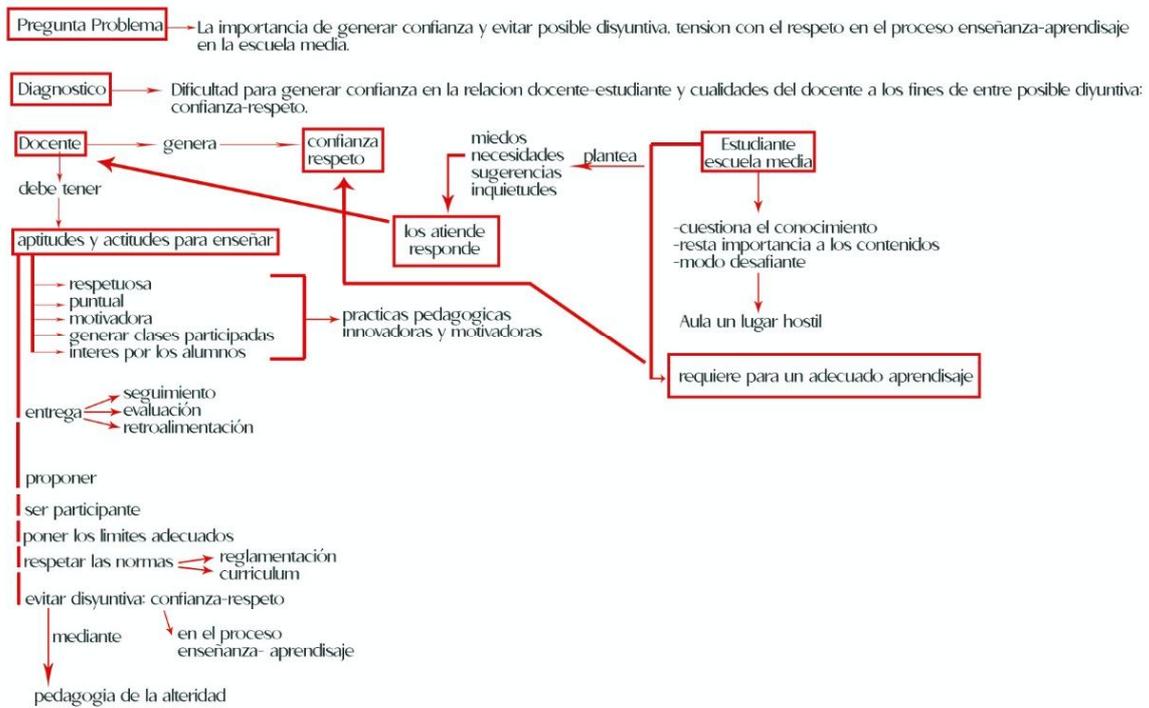
-CUALIDAD DEL DOCENTE-



**Nota:** La figura muestra las cifras de la encuesta realizada a los alumnos de nivel medio del curso de Primer año de Ciencias contables del colegio Nuestra Señora del Lujan en el año 2022., en cuanto a las cualidades del docente de dicha asignatura a los fines de generar la confianza en el aula Fuente. Elaboración Propia.

Del análisis de la encuesta vemos como las categorías que resultan más relevantes entre los alumnos a los fines de forjar confianza en el aula son: Habilidades comunicativas Y aptitudes propias del docente y Enseñar dentro del marco del Respeto. Factores que según los datos obtenidos vemos que la docente de la clase observada no cuenta con esas condiciones para llevar adelante sus clases, pues la puntuación brindada lo demuestra.

## Síntesis



Fuente: Elaboración Propia.

## **6-PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

### **6.1-Introducción**

Pues abordamos a lo largo de este recorrido el problema de la carencia de representación de los factores que intervienen en la confianza que generan los profesores en sus estudiantes, la tensión de la misma con el respeto. Luego del análisis de datos podemos decir que la confianza se establece como “la principal forma de motivación” en el proceso de aprendizaje y que el generarla es fundamental para el mismo. La comunicación efectiva es un elemento esencial en la conservación de relaciones basadas en la confianza en el ambiente escolar.

La propuesta a desarrollar intentara que cada uno de los protagonistas pueda vivenciar el rol del otro, desarrollo de la alteridad. Y así poder demostrarse mutuamente los protagonistas como construir en el marco estudiantil “confianza”, evitando su posible tensión el respeto.

### **6.2 -Objetivos de la Intervención**

#### **Objetivo General:**

Identificar mediante interacciones y cambio de roles, que factores deben tener y seguir los docentes para construir confianza dentro de una institución educativa en el desarrollo del aprendizaje: reflejar como los estudiantes deben tener una actitud receptiva, predisposición, mostrar atención, estar dispuestos a participar, a escuchar evitando posibles disyuntivas.

#### **Objetivos específicos:**

-Vivenciar las experiencias del docente y del alumno desde la postura y visión del otro.

-Conocer las funciones, responsabilidades y actitudes de cada uno de los protagonistas del aula desde otra perspectiva a los fines de evitar tensiones entre la confianza y el respeto.

-Reflexionar sobre los factores y atributos que debe tener el docente para generar en el aula confianza- respeto y evitar posibles tensiones.

A los fines de lograr el objetivo de la Intervención, se plantea una representación de esa relación de confianza, partiendo de los factores básicos que en ella intervienen. Creando un clima positivo y de confianza, con un efecto espejo tanto los docentes como los estudiantes puedan nutrirse de dicha actividad, vivenciar los factores y el recorrido de la construcción de la confianza en el aula.

La finalidad es que el estudiante pueda exponer a los docentes sus necesidades en este camino de construcción de confianza en el aula, los canales para su construcción y así mismo los docentes también le destallen que actitud deben tomar ellos para poder crear ese clima en la clase y evitar las tensiones, disyuntivas descritas precedente. Con este efecto espejo se pretende la adquisición de elementos suficientes para buscar soluciones y alternativas a la problemática planteada.

Con el cambio de roles planteado se pretende dramatizar sentimientos de empatía o proyecciones del/a protagonista. Con esta técnica se busca explorar el rol desde dos puntos de vista, el rol que desempeña el/a protagonista y su complementario, posibilitando también la exploración del vínculo correspondiente. El protagonista (alumno) se pondrá en los zapatos en los zapatos del profesor, percibiendo cómo se puede sentir o qué puede pensar y viceversa.

Cabe destacar que la incorporación de esta práctica tiene como fin poder ver en el campo de manera directa como los protagonistas interactúan y así ante la inversión de roles se ponga evidencia las falencias y virtudes de los diferentes actores en cuento a la hipótesis base de este proyecto.

### **6.3 Propuesta de Intervención**

Con el objetivo de profundizar en el estudio de la relación, de confianza- respeto y su contrición en el salón, docente-estudiante, se presenta la siguiente propuesta:

Llevar a cabo un Congreso, en el cual los roles se encuentren invertidos, pues los docentes serán durante toda la jornada alumnos y los jóvenes convertirán en los expositores y coordinadores del mismo. Efectuando diferentes ponencias y actividades a los fines se ponga en evidencia la importancia, características de la confianza en el aula y como generar la misma. Como creen los estudiantes que deben actuar los docentes para poder generarla dentro del recinto escolar, que esperan ellos de sus maestros. Y así mismo como el actuar de los educandos muchas veces también es una traba para su construcción y desarrollo.

Pues este cambio de patrones permitirá poner sobre el tapete los factores que los estudiantes consideran necesarios para que la misma sea concebida dentro del aula y de esta forma el docente pueda reflejar que actitudes deben tomar los escolares para lograr dicho clima y evitar posibles tensiones con el respeto.

Pues el mismo se titularizará "**Jornadas de Interacción Recíproca, por un aula compartida**", serán desarrolladas en dos mañanas consecutivas dentro de la misma escuela, con un salón

destinado exclusivamente al mismo. Los exponentes serán los estudiantes de Primer año de la asignatura de Ciencias de la Contabilidad y los oyentes la docente de clase y serán invitados así mismo todo el plantel docente de dicha institución e incluso los directivos.

**CRONOGRAMA CONGRESO “Jornadas de Interacción Reciproca, por un aula compartida”**

**-PRIMER DIA DE CONGRESO**

**-INICIO:** El mismo comenzara a las 8.00 en el aula de 1° año de la escuela Nuestra Señora del Lujan.

**-ACTO INAGURAL:** La presentación de los exponentes, acto apertura. Se le entregara a cada participante una guía, material y cronograma de cada jornada.

**- CONFERENCIAS - EJES TEMATICOS:**

- La construcción en el aula de la confianza en la relación docente-alumno.

- Posible disyuntiva entre confianza- respeto en el aula.

**- ACTIVIDADES – TALLER PARCIPATIVO**

**-MESAS DE DEBATE**

**-SEGUNDO DIA DE CONGRESO**

**- CONFERENCIAS - EJES TEMATICOS:**

- Modelos de comportamiento de los docentes y alumnos en el aula.

- Factores del docente a los fines de general un clima de confianza en el aula

**- ACTIVIDADES – TALLER PARCIPATIVO**

**-PANEL DE DEBATE**

**-ACTIVIDAD DE CIERRE**

Pues en cada jornada se llevarán a cabo el desarrollo de los diferentes ejes temáticos, los cuales serán desarrollados por alumnos de primer año de la escuela secundaria de la clase ciencias de la Economía, donde mediante diferentes tópicos se buscará que los docentes revelen actitudes y evidencien que el actuar del alumno también es elemental para la construcción de la confianza en el aula y necesarias para evitar su disyuntiva con el respeto. Asimismo, los alumnos intentaran

demostrarles a los docentes cuales son los factores que ellos consideran necesarios para poder crear un clima de confianza en el laboratorio estudiantil tales como:

Presentación oportuna de los objetivos y temas de la asignatura - Coherencia en la presentación de los temas. - Respuestas acertadas a las inquietudes planteadas. - Selección de ejemplos claros para facilitar la comprensión. - Actitud respetuosa hacia los estudiantes. - Evaluación de los temas acorde con los temas presentados - Uso eficiente de medios virtuales

**Cronograma Congreso:**

**“Jornadas de interacción recíproca, por un aula compartida”**

Horario	Día	
	Lunes	Martes
De 08 a 10 Hs	Acto inaugural Conferencias: • Eje 1 • Eje 2	Conferencias: • Eje 3 • Eje 4
De 10 a 10.30 Hs	Break	Break
De 10.30 a 13 Hs	Taller participativo Mesa de debate	Taller participativo Panel debate Actividad de cierre

**1° Día del Congreso: “Jornadas de Interacción, por un aula Compartida”, se desarrollarán dos ejes temáticos:**

**-La construcción en el aula de la confianza en la relación docente**

**-Alumno y Posible disyuntiva entre confianza- respeto en el aula.**

Pues luego de exponer los alumnos en su rol de docentes sobre ambos tópicos se llevarán a cabo actividades alusivas a los mismos, a los fines de que todos los escolares participen junto con los docentes presentes. A continuación, se presenta una estrategia, a manera de ejemplo,

buscando hacer visibles los gestos de respeto, reconocimiento y afecto, como dinámicas que permiten construir escenarios de confianza. La dinámica de aplicación de esta estrategia involucra a estudiantes, docentes y ambiente escolar:

**ACTIVIDAD- TIEMPO DE DURACION 45 MINUTOS- MATERIALES:** hojas en forma de hexágonos, cortadas en 6 trozos, y bolígrafos.

**-Compartiendo cualidades:** El objetivo de esta actividad es crear un clima positivo y de confianza, a la vez que se refuerza el conocimiento de los demás y el de uno mismo.

**PASOS A SEGUIR:** Se dividirá al grupo formando subgrupos de unas 6 personas. Cada grupo recibirá un hexágono cortado en seis trozos, cada uno de ellos numerado. Cada persona del subgrupo elegirá uno de esos números, pero dejando la hoja de papel en la mesa. Una vez que cada uno tenga su número, el facilitador irá diciendo (QUE será ALUMNO), al azar, un número del 1 al 6. Entonces, cada persona que tenga el número que se ha dicho serán en ese momento el “foco del grupo”. Mientras el foco del grupo está acaparando la atención, el resto de compañeros deberán escribir cosas positivas y negativas sobre esa persona en su rol y como consideran que se vincula con el profesor/alumnos en el aula, si dicho foco ha experimentado situaciones de tensión entre confianza y respeto en el aula, en el trozo del hexágono. Este proceso se repetirá con todos los números del hexágono. En cada grupo deberá estar un docente que en ese momento actuará como alumno y un alumno que actué como profesor. deberán todos los integrantes del grupo ser una vez “foco del grupo”

Una vez se hayan dicho todos los números, reflexión grupal, llamada Mesa de Debate. Se leerá lo que se ha puesto en las hojas, se hablará de cómo se sienten cada uno de ellos, qué piensan de lo que les han escrito los compañeros y su docente, tener en cuenta que la docente debe completar los pasos en el rol de estudiante y el alumno designado como docente como profesor.

**DEBATE:** Donde se extraerán palabras claves como conclusiones, las cuales no podrían faltar para generar confianza en el aula tanto de parte de los docentes como de los alumnos, sus características, las mismas serán escritas en el pizarrón. Seguidamente cada alumno deberá escribir en una cartulina que serán colocadas en el fondo del salón una palabra que los haya marcado del desarrollo de dicha jornada. Cada estudiante deberá expresar brevemente que sintió ser docente por un día y que enseñanza les dejó la misma. La docente luego expondrá de cómo sintió ser alumna por un día y que pudo extraer de los mensajes que sus propios colegas le manifestaron.

**El 2° día** se expondrá sobre:

**-Modelos de comportamiento de los docentes y alumnos en el aula**

**-Factores del docente a los fines de general un clima de confianza en el aula.**

**ACTIVIDAD- DURACION 30 MINUTOS- MATERIALES:** folios y bolígrafos, uno por cada participante

**-Semejanzas:** La actividad se puede hacer con grupos de tamaños variados, teniendo en cuenta que cuanto más grande sea más tiempo se necesitará.

**PASOS A SEGUIR:** Se reparte los materiales a cada persona del grupo y se les pedirá que piensen que semejanza tiene el docente con ese profesor que existe en su ideal, con ese didáctico que todos desean tener y que sería el creador de un cálido ambiente de debida confianza y evite posibles tensiones. Así mismo el docente debe efectuar la misma actividad, pero respecto a sus discípulos. En dicha actividad cada uno juega en su rol real.

Se les deja unos minutos para que vayan escribiendo y, una vez todos hayan hecho la actividad, el dinamizador pedirá que salga un voluntario. Él o ella deberá contar si el docente de la materia de contabilidad se parece a ese modelo que cada uno describió, describiendo sus motivos.

**CIERRE DEL CONGRESO:** la docente y sus alumnos expondrán un compromiso que se escribirá en un acta, sirviendo la misma de diario de consulta de la clase, donde cada vez que se presente una situación de tensión entre confianza y respeto, cuando sus protagonistas sientan que la misma no se está generando o se está deteriorando se recurrirá a dicho diario a los fines de volver a ellas.

#### **6.4 -Factibilidad o Viabilidad y recursos**

La implementación del Congreso programado dependerá de la aprobación de por parte del cuerpo directivo de la institución. El mismo no requiere de financiamiento, ya que la institución cuenta con los recursos materiales necesarios para poder implementarlo. Y Serán los propios alumnos los que se organicen para traer los materiales de las actividades y los alimentos para el Break. Los recursos materiales son parte de la institución y todos vinculados al ámbito académico,

Serán dos días escolares los que serán destinados al mismo, por lo que no afectaría el plan de estudio del curso.

#### **6.5 Impacto**

Se espera que la realización de dicho Congreso resulte extremadamente positiva no solo para los alumnos sino también enriquecedora para los mismos docentes. Pues no solo los alumnos podrán mostrarles con una situación simulada pero muy cercana a la real, en el tiempo y espacio mismo donde se detectó la problemática, las pautas, necesidades y factores que requieren para

que se cree la confianza en el aula y evitar su posible tensión con el respeto, y el profesor podrá nutriese de esas jornadas, debatir con ellos desde un lugar ya no de superioridad sino de pares, y así mismo mostrarles la otra cara de la misma moneda. Ya que también se requiere ciertas actitudes, acciones y proceder de los alumnos para lograr dicha confianza.

### **6.6. Resultados Esperados**

En relación a los resultados, se espera que impacten de manera favorable tanto en los estudiantes como en los docentes. Así mismo al labrar las actas mencionada y la construcción de ese diario hará que cada vez que el aula se convierta en un lugar hostil puedan volver a sus propias experiencias y retomar el sedero correcto

### **6.7 Conclusiones de la Intervención**

La propuesta de Intervención planteada surge de la hipótesis base de este proyecto y de los datos recopilados en el campo, luego de su análisis detectamos que era necesario una estrategia de aula para la construcción de confianza: en donde se propuso desarrollar actividades que favorezcan la convivencia, potenciando dinámicas en torno al respeto, el afecto y el reconocimiento. Para generar ambientes amables en los espacios comunes: en la que se propuso actividades que impacten en lo colectivo.

El cambio de roles significa un replanteamiento, ya que, en una situación artificial, aunque simultáneamente muy real, el mismo sujeto es actor y espectador de sí mismo. Ello supone una nueva información a la que se sumaría la del resto de los presentes. Con estas actividades buscamos el camino de modificación, perfeccionamiento, aprendizaje significativo.

Se pretendió la toma consciencia y mejorar así la comprensión sobre los distintos pensamientos, conductas, emociones, motivaciones, relaciones implicados en el problema de marras. Dar un espacio para poder ensayar y aprender de la forma de proceder del otro, con sus errores y aciertos.

Buscamos que los participantes hagan dicho ejercicio, pongan a prueba su imaginación o sus dotes comunicativas, pero, en conjunto, todas ellas sirven para generar un entorno distendido en el que los alumnos se sientan más seguros y el docente pueda comprender que necesitan ellos para tal fin.

Así mismo sería interesante ampliar el estudio a una muestra más representativa, analizando los tópicos con docentes de un grupo mayor de escuelas de nivel medio, es decir, los resultados de la aplicación de las encuestas en cursos y docentes de diferentes instituciones educativas.

En conclusión, aquellos ambientes fundamentados en relaciones de confianza permiten a los seres humanos trabajar en forma individual o en equipo, desarrollar una comunicación abierta, compartir información y exponer puntos de vista sin temor a que se les menosprecie o subestime, lo que constituye, en sí mismo, un ambiente propicio para el aprendizaje, donde los estudiantes acuden en busca de conocimiento que les permita su vinculación exitosa al mundo laboral.

Luego de la muestra obtenida con el proyecto de intervención se buscó recuperar el papel activo de los estudiantes en la construcción de prácticas lúdicas orientados a la búsqueda de confianza y respeto.

Abordar el tema de la confianza como eje transformador del mundo escolar, es de suma importancia, pues implica contemplar la necesidad de repensar al hombre de nuestro tiempo desde una mirada que implique su condición de humanidad y su humana condición.

El tema de la convivencia escolar es ante todo un problema que nos concierne a todos. Así, para que haya transformación social, a partir de la experiencia de vida en el aula, se hace imperativo crear ambientes seguros y de confianza, donde nuestros niños y jóvenes puedan desplegar aquellas competencias necesarias para convivir y recrear su propio entorno y para lo cual sus propios aprendizajes serán la garantía para lograrlo.

Por tanto, trabajar en la construcción de la confianza en el aula, y evitar tensiones con el respeto, debe ser la esencia principal de su naturaleza, la máxima preocupación.

La confianza en el aula debe ser un proceso de ida y vuelta entre estudiantes y docentes, en el que se reconozcan las diferencias y se dé el más alto grado de empatía y de entrega recíproca y para ello es necesario superar la idea de un docente todo poderoso y superior, que, si bien es exitoso académicamente, debe transmitir saberes y valores, y sobre todo educar con el ejemplo.

## 7-CONCLUSIÓN FINAL

La confianza y respeto en el aula debe ser un proceso de ida y vuelta entre estudiantes y docentes, en el que, si bien se deben reconocer los roles de cada protagonista de la escena áulica, es menester un grado de empatía y de entrega recíproca. Para ello según los datos obtenidos el docente debe superar ese lugar de superioridad absoluta y no basarse en el modelo academicista (Sacristán, 1986). Pues el educativo debe desplegar como expusieron los alumnos determinadas aptitudes: Respetar los compromisos establecidos, ser cercano a los estudiantes, compartir tiempo con ellos, interesarse por sus deseos, intereses, motivarlos a descubrir la materia, buscar alternativas didácticas para captar su atención, identificar y conocer a sus alumnos. Es decir, el docente debe ser un artista, puesto que él rehace el mundo, lo repinta, lo embellece, y por esto debe ser sensible y atento a las necesidades y emociones de los alumnos (Freire, 1994).

No es posible generar confianza en la relación docente- alumno y evitar la disyuntiva planteada, si el docente no posee ciertos factores propios. El docente según exponen los alumnos es un referente fundamental en dicha construcción. No debemos pensar educación como acumulación de saberes sino como generadora de seres humanos sensibles. Los estudiantes requieren un docente humano educador.

Pues los factores que arrojan los datos obtenidos nos indican que las habilidades comunicativas, como las aptitudes propias del docente y el Enseñar dentro del marco del Respeto son los que más contribuyen en la construcción de la confianza áulica y evitar la posible disyuntiva, tensión con el respeto, en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela media.

No hay dudas que la labor del docente es la base para transformar el aula, debe fomentar el respeto mutuo el reconocimiento y la valoración del otro, buscando una educación de alteridad. Según los datos recogidos, el proceso de aprendizaje es de mayor calidad si las relaciones áulicas se basan en confianza y respeto, generando un ambiente más propicio para evitar la posible tensión entre confianza – respeto, para el debate, para exponer cada uno sus puntos de vistas, sus inquietudes.

Sin embargo, de los datos obtenidos vemos que en este caso el educador no cuenta con las aptitudes o no las pone en práctica a los fines de generar en el aula confianza y evitando su disyuntiva. Por todo lo expuesto, se plantea la necesidad de repensar la “La importancia de

generar un clima de confianza en el aula” permitiendo articular de manera progresiva los contenidos y las competencias propias de lo de docentes.

Del análisis de la entrevista podemos no perder de vista como el rol del alumno también es importante, pues muchas veces se les reclama los educadores determinada aptitudes o factores y la respuesta no es recíproca, pues los propios estudiantes hacen del aula un sitio hostil, donde el dialogo y el modelo de la escuela nueva y constructivista es muy difícil de desplegar, donde no se escuchan entre ellos, no participan, dificultan el trabajo en grupo. El respeto parece serles desconocido, captar el interés una tarea imposible.

Freire resalta la responsabilidad del docente. No debe improvisar, debe ser un sujeto preparado, con aptitudes y habilidades propias, debe motivar, enamorar al alumno, lo debe asombrar, movilizar. Educar es el potenciamiento de las cualidades fundamentales que posee el maestro y lo convierte en un sujeto transformador, generador de confianza en sus alumnos (Freire, 1994)

Por tanto, el docente no le habla al estudiante, sino que debe hablar con el mismo, es decir crear una relación vinculante que supone escuchar, conocer y comprender al estudiante, que es la esencia de la educación (Freire 1994).

En esta tesis nos propusimos comprender los vínculos de confianza -respeto que se despliegan en una escuela secundaria desde la perspectiva de los/as jóvenes estudiantes. Hemos identificado una serie de características y prácticas que según los jóvenes son necesarias para fabricar relaciones de confianza-respeto en el aula. Organizamos sus percepciones en torno al ejercicio del rol docente en tanto transmisor de conocimiento; y en tanto adulto capaz de construir empatía y confianza en el vínculo con sus estudiantes. En los relatos de los jóvenes emergió de modo recurrente que un docente confiable y respetable es aquel que puede generar un encuadre claro y organizado en la clase. Es decir, el aula aparece como un espacio donde es el docente quien organiza y dirige la dinámica grupal.

Si la docente es exigente y estricta en su justa medida promueve que la alumna se movilice en realización a la tarea. Por el contrario, si una profesora es buenita la estudiante no agiliza su labor en la clase. La necesidad de autoridad es básica en todo ser humano y es inspirada por aquellas personas que tienen un control sobre sí mismos e inspiran seguridad (Sennett, 1982). También se hace presente otra cuestión que para los estudiantes es muy importante: la

disposición afectiva del docente, que pueda entablar un trato empático con los/as jóvenes. gestión de la autoridad es clave para su satisfacción profesional (Martuccelli, 2009).

Las estudiantes rescatan poder confiar en el docente y sentirse acompañadas. Es significativo para los estudiantes que el momento de la clase resulte llevadero para ambos, llevarse bien con la docente, también forma parte de respetarla.

Como venimos señalando emerge de modo recurrente en los relatos de los estudiantes la demanda de ser comprendidos, de recibir contención y escucha, en otras palabras, la importancia de la dimensión afectiva del rol docente. Según Martuccelli (2009) la comunicación en sí misma es uno de los elementos más apreciados por las/as jóvenes, la autoridad se ejerce cada vez más en un espacio de reciprocidad, una buena relación pedagógica supone una cuota creciente de respeto entre las generaciones. La mayoría de los estudiantes solicitan un trato más equilibrado.

En síntesis, las y los estudiantes respetan a aquellos/as docentes que guardan cierto equilibrio entre la exigencia y la confianza, quienes pueden sostener un trato empático, pero que al mismo tiempo. De este modo, los /as estudiantes identifican claramente aquellas prácticas o disposiciones que quebrantan las relaciones de respeto. Por un lado, el exceso de confianza donde la asimetría propia del rol se quiebra, por el otro, prácticas autoritarias que son interpretadas como un exceso de poder por parte del docente. Tal como sucede en los vínculos entre pares, las relaciones entre docentes y estudiantes sufren desequilibrios de poder y quiebres que ponen en evidencia las distintas formas de concebir y forjar los vínculos entre docentes y estudiantes. Como un hilo que entra en diferentes puntos de tensión, las relaciones en el aula atraviesan diferentes niveles de conflictividad. El exceso de confianza por parte de la docente hace perder el respeto y quiebra la confianza.

Ahora bien, así como el exceso de confianza hace tambalear el lugar de asimetría propio del docente y por tanto su lugar de respeto, los jóvenes también reconocen diferentes situaciones en donde el exceso de poder pone en riesgo las relaciones de respeto entre adultos y jóvenes. Entre ellas identificamos: la arbitrariedad al momento de las calificar, los gritos, los insultos y el menosprecio. La cuestión de los criterios poco claros al momento de evaluar o calificar, genera malestar y, en muchas ocasiones, se consideran injustos.

Para facilitar el aprendizaje el docente deberá tener en cuenta algunos pasos, como por ejemplo: preocuparse de las cualidades del contenido a enseñar más que la cantidad de contenido, identificar los conocimientos previos que debe tener el alumno para adquirir los nuevos que se pretende enseñar, procurar que la enseñanza se realice como una transferencia de conocimiento y no una imposición y enseñar al alumno a llevar a la práctica lo aprendido para asimilar el conocimiento, entre otras características. Entonces, para promover el aprendizaje significativo el docente deberá plantear generar en sus alumnos la confianza suficiente en su justa medida y evitar toda tensión con el respeto áulico, a través de un clima armónico e innovador, donde además de adquirir un conocimiento, el estudiante sienta que puede opinar e intercambiar ideas, siendo guiado en su proceso cognitivo.

De la encuesta a los alumnos tomamos que el docente no tiene la misma posición que el alumno en el aula. En muchas ocasiones tienden a distanciarse mucho de los estudiantes y ello conlleva un cierto peligro. A mayor distanciamiento, más difícil se hace ganarse su respeto y generar confianza, ya que lo ven más como una autoridad que como un docente con ganas de transmitir valores y conocimientos. Dar ejemplo a los alumnos es algo tan sencillo como respetar las normas y echar a un lado lo que entenderíamos como *privilegios*. Por tanto, conviene tener en cuenta:

- La falta de puntualidad al inicio y al final de la sesión lectiva.
- El uso del móvil en el aula sin una finalidad estrictamente educativa.
- Ausentarse del aula con regularidad. Demuestra falta de previsión y de planificación.
- El retraso en la corrección de pruebas, exámenes y trabajos.
- Faltar al respeto a nuestros alumnos.
- El trato desigual a tus alumnos.
- Ser coherentes entre lo que se dice y lo que se hace, respetando en todo momento las reglas del centro.

El tono de voz es un aspecto determinante para ganarse el respeto de los alumnos. Hay que evitar un tono monótono y cansino porque provoca que el alumno deje de escucharnos. Otro

factor para ganarse el respeto y generar confianza en los alumnos es la actitud corporal con la que afrontan una clase. Es fundamental que noten la presencia en el aula en todo momento. El lenguaje no verbal es un tipo de lenguaje que complementa la enseñanza y es una herramienta muy útil para reforzar los contenidos. Destacamos otro factor muy a tener en cuenta de cara a ganarse el respeto de los estudiantes es preparar a conciencia las sesiones lectivas y que estas sesiones sean coherentes con los contenidos previstos en la programación. Los alumnos valoran enormemente a los profesores que saben en todo momento qué hacer en sus clases. La empatía es un aspecto determinante en el proceso educativo. Datos rescatados de la encuesta a los alumnos mediante la escucha activa.

El respeto y la posibilidad de generar confianza de un profesor viene determinado por sus actuaciones en el aula. No tiene nada que ver con el hecho de ser hombre o mujer, de ser un profesor recién llegado o un veterano. Ganarse el respeto de los alumnos viene determinado por su labor, su profesionalidad, dedicación, preparación y por la pasión con la que llevan a cabo las sesiones lectivas.

Pues de esta forma se podrá ambicionar una de las máximas satisfacciones para un docente, el respeto y la admiración de sus alumnos. Porque **TODO SE PUEDE APRENDER. TODO SE DEBE ENSEÑAR....**

## **8-BIBLIOGRAFÍA**

- Achilli, E. (2009b, octubre). Módulo: taller de investigación. Universidad Provincial de Córdoba.
- Álvarez C., J.P. (2016), LA RELACIÓN PEDAGÓGICA EN EL AULA, Univ de Valparaíso, Rio de Janeiro.
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1978). *Educational Psychology: A Cognitive View (2nd Ed.)*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Baquero, R. (1996): *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Argentina: Aique.
- Baquero, R. (1999). *Teorías del aprendizaje / Ricardo Baquero Y Margarita Limón Luque*. 1° ed.
- Bernal: Universidad Virtual de Quilmes.
- Bitar, Sergio (2003), *Marco de la Buena Enseñanza*, MINEDUC.
- Calvo, B. (1992): "Etnografía en la educación", en: *Nueva antropología*. México: unam.
- Delors, J (1996) "Los cuatro pilares de la educación", en *La educación encierra un tesoro*, Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación en el S XXI, Ed. Santillana/UNESCO, Madrid, España, p 91-103.
- Delors, Jacques (1996), *La educación encierra un tesoro*, Madrid, Ediciones UNESCO/Santillana.
- Eduardo Galeano -1989- *El Libro de los abrazos*. Uruguay, Ed. Siglo XXI, 1989
- Entrevista a Phillipe Meirieu "Es responsabilidad del educador provocar el deseo de aprender" disponible en Cuadernos de Pedagogía N° 373; págs. 42-47.
- Freire, P. (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires. –
- Freire, Paulo (2003), *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*, México, Editorial Siglo XXI.

-Gvirtz, Silvina. La educación ayer, hoy y mañana: el ABC de la pedagogía. - 1° edic. Buenos Aires: Aique Grupo Editor, 2007. Cap. 1

-Javier Imbroda (2017) - FP SOCIOCULTURAL La Confianza Es Clave Para Un Buen Clima De Aprendizaje.

-Kramer, R. (1999), "Trust and Distrust in Organizations", *Annual Review of Psychology*, núm. 50, pp. 569–598.

-Martuccelli, D. (2009). La autoridad en las salas de clase. Problemas estructurales y márgenes de acción. *DIVERSIA*, 3(1), 99-128.

-Nassif, R., (2019) REPENSAR LA RELACIÓN EDUCATIVA DESDE LA PEDAGOGÍA DE LA ALTERIDAD, Ed. Univ de Salamanca, España.

-Nisis, Sima (2000), *Educación a distancia y responsabilidad ciudadana en una convivencia democrática en transformación en la convivencia*, Santiago de Chile, Ediciones Dolmen.

-Reseña de "DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR" de Philippe Perrenoud *Tiempo de Educar*, vol. 9, núm. 17, enero-junio, 2008, pp. 153-159 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México.

-Rubén Dri (2007). Aspectos de la relación pedagógica. *VII Jornadas de Sociología*. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

-Sennett, R. (1982). La autoridad. Madrid: Alianza Editorial. Sennett, R. (2003). El respeto. Sobre la desigualdad del hombre en un mundo de desigualdad. Barcelona: Anagrama.

-YAÑEZ, R. (2005). La confianza como determinante de la actitud de los estudiantes universitarios hacia la encuesta de evaluación del desempeño de sus docentes. *Revista Interamericana de Psicología*.

### **REVISTAS CIENTIFICAS**

- Eduardo S. Vila Merino *Universidad de Málaga. España. eduardo@uma.es*: REPENSAR LA RELACIÓN EDUCATIVA DESDE LA PEDAGOGÍA DE LA ALTERIDAD.

-Mejía Bustamante, Carlos; Urrea Henaol, Ana Lucía La confianza en el aula como eje transformador del mundo escolar Sophia, vol. 11, núm. 2, 2015, pp. 223-236 - Universidad La Gran Colombia Quindío, Colombia.

-Núñez, Pedro- Los significados del respeto en la escuela media Propuesta Educativa, núm. 27, junio, 2007, pp. 80-87 Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Buenos Aires, Argentina.

-PAULÍN, HORACIO LUIS- "GANARSE EL RESPETO". Un análisis de los conflictos de la sociabilidad juvenil en la escuela secundaria Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 20, núm. 67, 2015, pp. 1105-1130 Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México.

-Yáñez Gallardo, Rodrigo; Pérez Villalobo, Victoria; Yáñez Gallardo, César LA CONFIABILIDAD HACIA LOS DOCENTES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y SU INFLUENCIA EN LA CONSTRUCCION DE CONFIANZA Y EN LA IDENTIFICACION ORGANIZACIONAL HACIA SUS CARRERAS- Estudios Pedagógicos, vol. XXXI, núm. 2, 2005, pp. 89-103 Universidad Austral de Chile Valdivia, Chile

-Zapata J, Carlos Mario; Gómez A, María Clara; Rojas L, Miguel David Modelado de la relación de confianza profesor-estudiante en la docencia universitaria Educación y Educadores, vol. 13, núm. 1, abril, 2010, pp. 77-90 Universidad de La Sabana Cundinamarca, Colombia. –

## ANEXOS

### ENCUESTA

**A continuación, se presenta una breve encuesta sobre el actuar y aptitudes propias del docente de la asignatura de Contabilidad a los fines de generar confianza en el aula y evitar su posible disyuntiva con el respeto. Indique la respuesta que considere correcta**

Indique edad:

1-¿Cursarías nuevamente la asignatura con ese docente? SI/NO

2-¿El docente despertó en vos interés por la materia que dicta? SI/NO

3-¿El docente efectuaba las clases siguiendo el programa de la materia?SI-NO

4-¿Las evaluaciones fueron de acuerdo a lo explicado y trabajado en las clases? SI-NO

5-Consideras que tener una buena relación con el docente mejora el proceso de aprendizaje. SI-NO

6-¿Cómo calificaría el manejo de la clase del docente?

EXCELE	MUY	BUENO	REGULA	MALO	MUY
NTE	BUENO		R		MALO

7-Indique el grado de que: El docente cumple con el contenido del plan de estudio (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación).

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI – NO

8-Indique el grado de que el docente de la clase de Contabilidad transmite una sensación de vitalidad y energía positiva en sus clases. (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación).

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

9-Indique en qué grado docente de la clase de Contabilidad posee sentido del humor e ingenio lo que motiva a sus estudiantes a aprender con ellos (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

10-Indique el grado en que el docente escucha a sus estudiantes y les brindarles apoyo emocional. (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

11-Indique el grado en que el docente posee la intuición necesaria para saber cuándo ignorarlos y seguir con la clase a los fines de no caer en faltas de respeto (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación).

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

12-Indique el grado en que el docente tiene determinado lo que quiere para sus estudiantes y se interesa por conocer a sus alumnos. (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

13-Indique en qué medida el docente genera un curso monótono y uniforme (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

14-Indique en qué medida el docente experimenta con nuevos recursos, se arriesgue a salirse de la norma para alcanzar sus metas educativas (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

15-Indique el grado en que el docente cree sinceramente en que sus alumnos son capaces de llegar al éxito y les exija de forma acorde (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

16-Indique en qué medida el docente es respetuoso al dirigirse a sus alumnos (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

17-Indique en qué medida el docente dignifica a sus estudiantes permitiendo que su autoestima se desarrolle y confíen en sí mismos y en su profesor (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

18-Indique en qué medida El docente está atento al lenguaje no verbal de los alumnos y a los problemas interpersonales de los mismos dentro del aula (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

19-Indique en qué medida el docente escucha las dudas, inquietudes de los alumnos sobre los temas desarrollados (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

20-Indique en qué medida el docente llegue con puntualidad a sus clases y las finaliza en hora (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

21-Indique en qué medida el docente inspira respeto (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

22-Indique en qué medida el docente respeta los compromisos establecidos (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

23- Indique en qué medida el docente es cercano a los estudiantes (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

24-Indique en qué medida el docente comparte tiempo con ellos y ellas (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

25-Indique en qué medida el docente se interesa por conocerlos (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

26-Indique en qué medida el docente es capaz de empatizar con las necesidades e intereses de sus estudiantes (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

27-Indique en qué medida el docente genera climas de aula positivos (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

29-Indique en qué medida el docente resuelve los conflictos a través del diálogo (marque con escala de respuesta del 1 al 5, donde el 1 es la mínima y el 5 la máxima calificación)

1      2      3      4      5

Lo considera importante: SI-NO

## **-ENTREVISTA**

Entrevista a la docente de la clase de 1° Año de la asignatura de Ciencias de la Contabilidad

La misma fue un ENTREVISTA ESTRUCTURADA y consta de cinco preguntas

**1-Porque consideras que es difícil crear un ambiente de confianza en el aula en la relación docente- alumno.**

**2. Con que factores debes contar para crear dicho ambiente.**

**3 ¿Es la construcción de la misma un desafío que te resulta difícil de superar? Xq**

**4- Los alumnos en que colaboran para construir la confianza en el aula.**

**5- Que situaciones vivencio de disyuntiva entre confianza y respeto.**

