



UAI

**Universidad
Abierta
Interamericana**

UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA

Facultad de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía.

Sede: Rosario

Profesorado Universitario para la Educación Secundaria y Superior

“El taller como estrategia educativa para el consumo problemático”. Propuesta de intervención en una escuela de nivel educativo secundario, perteneciente a la localidad de Rosario, durante el ciclo lectivo 2023

Alumno: Benavidez, Agustin Esteban

Noviembre, 2023

Agradecimiento

A mi Familia, bastión de firme enseñanza y aprendizaje.

Al cuerpo docente, efectores y facilitadores de la experiencia.

Y a los jóvenes, asunto de la alegría en este trabajo.

Resumen

El presente trabajo acerca una propuesta de intervención sobre el taller como estrategia educativa y el consumo problemático que se relaciona con el problema enfocado en el desconocimiento por parte de los alumnos sobre las incidencias del consumo problemático de sustancias, detectado en una institución educativa de nivel secundario perteneciente a la localidad de Rosario, ante el cual se propone una posible intervención como medida superadora. Respecto a la metodología de la investigación empleada se destaca el encuadre en el paradigma socio-crítico, el que se distingue por conocer las particularidades de una realidad escolar para intentar modificarla positivamente. Dentro del mismo se ha utilizado un diseño cualitativo de trabajo. Se han entrevistado a dos docentes con experiencia en la materia transversal y pueden trabajar en el tema sobre una base teórica constructivista/cognitiva. Resultando así, una investigación orientada a la aplicación. Por lo tanto, como intento de solución se propone la constitución de una serie de Talleres de Psicoeducación y concientización durante el segundo trimestre del quinto año en dicha institución educativa, con el fin de ofrecer nuevos conocimientos, experiencia en conjunto y contención a los estudiantes y así evitar la desinformación y el posterior uso de drogas.

Palabras Claves

Taller – Consumo Problemático – Prevención – Psicoeducación – Psicología – Adolescencia - Educación – Docencia

Índice

Introducción.....	5	
Objetivos.....	6	
CAPÍTULO I: CONTEXTO DE ESTUDIO		
Marco institucional donde se desarrollará la propuesta.....	7	
Factores críticos	8	
Encuadre curricular.....	9	
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EMPLEADA		
Características	12	
CAPÍTULO III: PLANTEO DEL PROBLEMA		
Diagnóstico.....	13	
CAPÍTULO IV: MARCO TEÓRICO.....		19
CAPÍTULO V: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....		33
a. Justificación de la propuesta		
b. Destinatarios		
c. Acciones a realizar		
c.1.Propósito de cada acción		
c.2.Responsables		
c.3.Cronograma de Trabajo		
c.4.Determinación de recursos necesarios para las acciones.		
Estrategias metodológicas de tipo pedagógico-didáctico.		
c.5.Evaluación del proyecto		
d. Estudio de viabilidad de la propuesta.....	40	
e. Impacto esperado.....	40	
CONCLUSIONES.....		41
BIBLIOGRAFÍA		
ANEXO		

Introducción

Este trabajo tiene como finalidad explicar la relación entre el trabajo en talleres educativos y la prevención del consumo de sustancias como problemática de la sociedad actual. La importancia de esta investigación surge por la necesidad de información que poseen los adolescentes sobre el consumo. La elección de la modalidad del taller facilita las intervenciones de formas variables con el alumnado, permitiendo trabajar en conjunto sobre posibles caminos de solución de conflictos o de prevención de los mismos.

Las áreas temáticas con las que se trabaja para el desarrollo del siguiente trabajo son: la educativa, desde la que se trabajarán conceptos que aluden al trabajo en talleres con adolescentes; el área de Salud Mental donde se desarrollaran los conceptos relativos al consumo problemático, psicoeducación o prevención en donde el mismo ya se encuentre instalado; y el área de Psicología, profesión que me nuclea donde vengo trabajando como terapeuta en espacios de prevención y tratamiento, aportando así la experiencia en campo del área interventiva.

Para poder elaborar esta investigación se planteó un interrogante que, dirige la mirada de estudio e indagación de la misma, por ello se cuestiona *¿Por qué es importante el trabajo en talleres sobre consumo problemático en los colegios secundarios de la ciudad de Rosario, en relación a la prevención y a la necesidad de información para la psicoeducación en los casos en dónde el consumo está instalado?*

A partir de éste interrogante desarrollaré en primera instancia un recorrido sobre las áreas temáticas planteadas al inicio, recopilando información que alude a la problemática en cuestión para darle un marco al trabajo. Luego, se trabajará con las técnicas metodológicas de observación y entrevista para obtener datos empíricos sobre lo planteado en los apartados anteriores. Cabe resaltar que, el área de estudio en cuestión surge a raíz del trabajo llevado adelante en una escuela secundaria de gestión privada de la ciudad de Rosario, con los alumnos de quinto año de secundario, quienes en la Materia “Seminario de Investigación de Problemáticas Contemporáneas” estudian problemáticas sociales en el contexto actual, dentro de la cual llevaré adelante mi práctica y observación de la enseñanza.

Objetivos:

General

Validar la relación entre el trabajo en talleres educativos de prevención y la psicoeducación en los casos donde el consumo problemático ya está instalado, desde el rol del alumno como principal sujeto del proceso.

Específicos

1. Caracterizar el trabajo sobre adicciones dentro del ámbito escolar.
2. Describir el impacto cualitativo de la modalidad taller en los colegios secundarios de la ciudad de Rosario.
3. Vincular la práctica de los talleres sobre consumo problemático abordado desde la psicoeducación en la experiencia de la práctica educativa.

CAPÍTULO I: CONTEXTO DE ESTUDIO

La institución escogida en donde se lleva adelante el análisis y posterior propuesta interventiva, es una institución de Enseñanza Media privada, ubicada en la zona céntrica de la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe. La misma se erige desde 1931 en sus inicios por la misma zona, estructurada bajo un edificio de cuatro (4) niveles de altura con una ubicación acorde al macro centro de la ciudad, facilitando su acceso debido al gran flujo de personas en la institución y sus alrededores. Sus puntos de acceso se subdividen en 2 grandes entradas, al estilo de pórticos y con espacios abiertos. Representa para los vecinos un icono del denominado barrio, por su consideración y cercanía a una de las grandes calles peatonales y servicios que esta ofrece día y noche. Todas estas variables contribuyen tanto al crecimiento como al colegio por sus propuestas institucionales, siendo beneficiarios directos todos aquellos cercanos en la zona.

La institución forma parte de un grupo clásico y con historia en la ciudad, donde debido a su propuesta académica, misión, visión, y valores, representa el conclave de educación para muchas familias. Siendo representada a través de un cuerpo docente, de nivel inicial, primario y secundario bajo un mismo lema. La institución, además invita a participar en distintas actividades socioculturales, de impronta confesional, respondiendo a su carácter institucional. Actividades como convivencias escolares, ciclos de talleres, propuestas orientadas de ESI y demás. Los principales actores de dicha institución educativa son los alumnos, que asisten desde los pequeños 3 años en adelante, hasta los 18 años de edad. Formalizando su proceso educativo en favor de las ciencias y la economía.

Pertenece a una orden religiosa, fundada en la ciudad de Buenos Aires desde Europa en 1891, en cuestión de más de medio siglo se esgrimieron distintas instituciones educativas en el país, hasta la llegada a la ciudad de Rosario. Las mismas se caracterizan por una oferta académica orientada bajo el lema de “Educar en Piedad y Letras”, orientando su currícula a las distintas disciplinas de las ciencias sociales, económicas, religiosas o políticas.

Finalmente, resaltar que la misma hace uso de las distintas redes sociales y medios digitales para invitar a jóvenes y adultos a eventos, clases guiadas, y experiencias de formación y convivencia. Algo característico de dicha orden en nuestro país.

Factores críticos externos e internos ¿Cómo interjuegan el afuera y el adentro de la institución en la problemática?

La problemática a interpelar dentro de éste trabajo de investigación ahonda sobre el consumo problemático de sustancias que se ha acrecentado en los últimos años en nuestra cultura. Frente a la misma, la institución adoptada para hacer el análisis juega un rol fundamental permitiendo el estudio de adolescentes absorbidos por el consumo de diversas sustancias.

Luego de identificar la misma, podemos ahondar en algunos factores externos que rectifican y coadyuvan esta realidad. Este se representa en la ola de acontecimientos en la zona y alrededores referidos al consumo de sustancias, el narcotráfico y la facilidad para la adquisición de las mismas, más allá del grupo étnico y etario, siendo un factor no solo referencial sino de índole real en los jóvenes y alumnos.

Algunos ejemplos ilustrativos referidos a la problemática son tan comunes como los citados a continuación: Previo a la pandemia, un relevamiento realizado arrojó que el 94% de los jóvenes había probado alcohol o alguna droga. Barbarich, C. (6 de Noviembre de 2022). Crecimiento en el consumo de drogas y alcohol en General López. La Capital.

Recuperando a Paulo Freire en el Grito Manso (2008) se concibe que la escuela no configura un espacio neutro, sino una institución destinada a asumir la praxis pedagógica como una praxis política, constituyéndose así en un ámbito privilegiado de deliberación pública, construcción de ciudadanía y generación de transformaciones sociales. La escuela está necesitada de algo más que la transmisión de conocimientos. Para que la escuela siga cumpliendo su función y no se convierta en algo insignificante con el paso del tiempo, nunca debe o debería abandonar la búsqueda de respuestas a preguntas fundacionales que abran el horizonte de niños, niñas y adolescentes hacia un futuro más esperanzador.

Finalmente acentuar que, la actitud de los sujetos encargados de dispensar los medios de protección y educación frente a los jóvenes, no debería ser en la práctica un impedimento en la concientización o utilización de instrumentos preventivos, pues a través de ellos se aborda la problemática.

Encuadre curricular

Es adecuado abordar, la delimitación y caracterización propia de la materia a tratar en el siguiente trabajo, la misma corresponde al Seminario de Investigación de las Problemáticas Contemporáneas. Tal asignatura cumple con los requisitos propuestos por la currícula institucional, con el propósito de enriquecer y concientizar a los alumnos de diversas realidades, siendo ellos no sólo observadores pasivos de la misma, sino actores partícipes de gestión y correspondencia social.

La misma, pretende abordar una problemática con fundamentos teóricos prácticos, construyendo un proyecto de investigación e intervención con intencionalidad dirigida a sectores sociales.

En cuanto a los constitutivos estructurantes de la misma se destacan los siguientes fundamentos, objetivos, contenidos, estrategias metodológicas y de evaluación planteadas por la docente en la planificación anual del año 2022:

Fundamentos de la Materia: Que el alumno genere luego del cursado de la asignatura un estilo de pensamiento crítico, reflexivo, libre y consciente de su entorno. Pueda desarrollar un vínculo con la realidad y proponer un remedio eficaz para la misma. Que puedan favorecer la interdisciplinariedad en pos de integrar un solo proceso de aprendizaje y generar experiencias a través del servicio a la comunidad.

Objetivos de la Materia:

- 1- Vincular al alumno con la problemática del cuidado de la salud- problemática mundial contemporánea- observando imágenes y analizando conclusiones vertidas en un documental actual
- 2- Reflexionar en torno a esta problemática de un modo crítico y responsable y le dé explicación a través de la proyección y ejecución de una investigación social, siguiendo las operaciones básicas del proceso investigativo
- 3- Conocer y aplicar las operaciones básicas de una investigación social.
- 4- Diseñar y desarrollar en forma grupal un proyecto de intervención social.
- 5- Aprender el conocimiento científico para la comprensión de los problemas y procesos sociales y la búsqueda de la verdad.

- 6- Acercar a una realidad social concreta para analizarla en los aspectos posibles, haciendo hincapié en los morales.
- 7- Aprender a ejecutar y diseñar un plan de acción, distribución de tareas, e intervención solidaria concreta.
- 8- Evaluar los resultados y los procesos consiguientes realizados.

Contenidos de la Materia:

Unidades Temáticas de Contenido (ejes a elección del grupo para trabajar en conjunto e interdisciplinariamente): Salud y Nutrición, Soledad y Vínculos, Grooming y Bullying, Educación, Vandalismo, Abuso de sustancias, Educación y Niñez, Sexualidad y su desarrollo.

Estrategias metodológicas de la Materia:

- 1- Vinculación del conocimiento y el amor con la problemática del cuidado de la salud, a través de una actividad de trabajo comunitario, colectivo, solidario y misional, en consonancia con el Ideario Institucional y el carisma
- 2- Reflexión en torno a esta problemática de un modo crítico y responsable, encontrando explicaciones a través de la proyección y ejecución de una investigación y de una intervención social.
- 3- Aplicación las operaciones básicas de una investigación social en un proyecto de investigación social grupal y haya intervenido en una realidad social, siguiendo el modelo de aprendizaje servicio.
- 4- Participación responsablemente en instancias de deliberación acerca de problemas éticos presentes en las sociedades contemporáneas, descubriendo, además, lo valioso de intervenir en una realidad distinta para mejorarla

Estrategias de evaluación:

La participación responsable y comprometida, el diálogo y la argumentación serán vistos en este espacio curricular en particular como elementos insustituibles para lograr personas autónomas y participativas capaces de alcanzar niveles de reflexión ética, moral y democrática. Se ahondará en herramientas como, la toma de posicionamiento fundado, la enunciación de argumentos y juicios de valor del tema, la aplicación y reconocimiento de conceptos, coherencia y pertinencia. Finalmente, el Camino del Buen Obrar (Saber hacer) y la forja del carácter moral.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EMPLEADA

A lo largo de la realización de este trabajo se sucedieron distintas etapas de consecución de contenidos. Para el diagnóstico de la realidad problematizada y, a fin de responder a los objetivos del proyecto esgrimidos con anterioridad, se diseñó una herramienta, específicamente una técnica de entrevista que, se aplicó a dos (2) docentes del Nivel Secundario de la institución. A partir de éste insumo, se realizó un análisis cualitativo para analizar dentro del cuerpo teórico del trabajo investigativo.

En relación a las consideraciones metodológicas del presente trabajo se ha escogido un modelo de investigación cualitativo, a través de la cual se abordaron estrategias de características del tipo taller, realizando el trabajo de campo con los alumnos.

Por su lado la investigación cualitativa posee un conjunto de particularidades que la identifican como tal, constituye un enfoque variado de perspectivas de investigación. Sus fundamentos se encuentran en distintas escuelas, como la teoría fundamentada, la etnometodología y el análisis del discurso, conversación y género, el análisis narrativo, la hermenéutica objetiva y la sociología del conocimiento de la hermenéutica, la fenomenología y el análisis de pequeños mundos de la vida, la etnografía, los estudios culturales y finalmente los estudios de género (Patton y Flick, tomado de Vasilachis de Gialdino, 2006, p.24).

Autores como Creswell (2006, p.32) entienden que, es un proceso interpretativo de indagación basado en distintas tradiciones metodológicas – La biografía, la fenomenología, la teoría fundamentada en los datos, la etnografía y el estudio de casos que, examina un problema humano o social. Además, quien investiga es quien construye una imagen compleja, analiza, presenta perspectivas detalladas y conduce el estudio de una situación sumamente natural. En Denzin y Lincoln (2006, p.24), se define como “multimetódica, naturalista e interpretativa”.

Luego, inferimos en los aportes que coadyuvan a la investigación cualitativa, sobre todo en su comprensión e idiosincrasia. En primer lugar, que, responde al ¿Cómo? y ¿Por qué?, de la dinámica de los procesos sociales, del cambio y del contexto social. Mason en Vasilachis de Gialdino (2006, p.25) expresa que, la misma se encuentra fundada en una posición filosófica que es altamente interpretativa en el sentido de que, se interesa en las formas en las que el mundo social es interpretado, comprendido, experimentado, y producido. Que está basada en la generación de métodos de datos flexibles y sensibles al contexto social en el que se producen, y finalmente es sostenida por métodos de análisis y explicación que abarcan la comprensión la complejidad, el detalle y el contexto.

Sin embargo, los conocimientos cualitativos tienen sus propias reglas y conocimientos analíticos y procedimentales.

Cabe aclarar que, se persiguió caracterizar el trabajo sobre adicciones en dicha institución describiendo y vinculando el consumo problemático con la realidad circundante de los alumnos, a través de registros anecdóticos, entrevistas a los docentes de la cátedra donde se aborda la temática y diversas herramientas de prevención.

Objetivo General

Analizar la relación entre el trabajo en talleres educativos de prevención y la psicoeducación en los casos donde el consumo problemático ya está instalado, desde el rol del alumno como principal sujeto del proceso.

CAPÍTULO III: PLANTEO DEL PROBLEMA

Problemática

Este trabajo tiene como finalidad explicar la relación entre el trabajo en talleres educativos y la prevención del consumo de sustancias como problemática de la sociedad actual. La importancia de la investigación de esta temática, surge en relación a la necesidad de información que poseen los adolescentes sobre el consumo y la modalidad del taller facilita otro tipo de intervenciones con el alumnado, permitiendo trabajar en conjunto sobre posibles caminos de solución de conflictos o de prevención de los mismos. Así como la intervención del docente tiene un objetivo, una dimensión y modalidades específicas, la psicoeducación también se enmarca en una serie de principios.

- **Visión Antropológica:** Fundada en el ser humano, reconociendo que la otra persona es un sujeto en libertad de decisión y que requiere apoyo o ayuda puntual.
- **Prevención:** Ejercicio anticipatorio de situaciones, tratando de impedir la aparición de problemas o preparar a las personas para disminuir el impacto o efectos.
- **Desarrollo:** Entendida la persona como un conjunto de procesos hacia adelante, generando escenarios propicios para cambios que detonen su crecimiento.
- **Acción social:** Promotor de movimiento social y cultural, en un contexto determinado y específico, apuntando al conocimiento y a la transformación favorable de la persona y de su entorno.

Las áreas temáticas con las que se trabaja para el desarrollo del siguiente trabajo son: la educativa, desde donde se trabajarán conceptos que aludan al trabajo en talleres con adolescentes; el área de Salud Mental desde donde se desarrollaran los conceptos relativos al consumo problemático de sustancias, psicoeducación o prevención en donde el mismo ya se encuentre instalado; y el área de Psicología, profesión que me nuclea y desde donde vengo trabajando como terapeuta en espacios de prevención y tratamiento, aportando así la experiencia en campo del área interventiva.

Para poder elaborar esta investigación se planteó una pregunta que dirige la mirada de estudio e indagación de la misma, por ello se cuestiona ***¿Por qué es importante el trabajo en talleres sobre consumo problemático en los colegios secundarios de la ciudad de Rosario, en relación a la prevención y a la necesidad de información para la psicoeducación en los casos en donde el consumo está instalado?***

Es a partir de esta pregunta que desarrollaré en primera instancia un recorrido sobre las áreas temáticas planteadas al inicio, recopilando información que refiera a la problemática en cuestión para darle un marco al trabajo. Luego de esta se trabajará con las técnicas metodológicas de observación y entrevista para obtener datos empíricos sobre lo planteado en los apartados anteriores. Cabe resaltar que el área de estudio en cuestión surge a raíz del trabajo llevado adelante en una escuela secundaria privada de la ciudad de Rosario con los alumnos de quinto año del secundario, quienes en la Materia “Seminario de Investigación de Problemáticas Contemporáneas” estudian problemáticas sociales en el contexto actual, dentro de la cual llevaré adelante mi práctica y observación de la enseñanza.

Justificación de la elección del problema

El propósito por el cual se decide abordar la problemática presentada, responde a la demanda áulica e institucional del establecimiento escogido, producto de los resultados recogidos de las entrevistas realizadas que debido al desconocimiento por parte de docentes y alumnos de las consecuencias del consumo problemático y de su escaso tratamiento. Por otro lado, se observa una intrusión de distinto tipo de consumo en la realidad de los alumnos de la institución, y muchas veces dentro del aula se necesita de herramientas concretas para acompañar trabajando la reducción de riesgos. De allí, la necesidad de la implementación de un dispositivo escolar como instancia concientizadora, de prevención y psicoeducación para los implicados dentro de la institución.

Instrumento de recolección de datos: Entrevista Estructurada

En investigación cualitativa la entrevista no se basará en cuestionarios cerrados y altamente estructurados, sino en conversaciones guiadas con una modalidad abierta, donde se mantiene un diálogo con un informante. En este proceso se deja por escrito la información que pueda ser significativa al análisis de datos subsiguiente.

Finalidad del Modelo de Entrevista

En primer lugar, realizar una presentación para con los docentes de la institución, y sobre todo explicar el objetivo de dicha entrevista.

Destinatarios: Dos docentes adjuntos a cargo de la asignatura de Seminario de Investigación de las Problemáticas Contemporáneas.

Modalidad: Presencial. Con un docente a la vez.

Lugar: Sala de reuniones.

- ¿Desde cuándo trabajas en el Seminario de Investigación de las Problemáticas Contemporáneas?
- ¿Cómo se aborda el tema referido al consumo problemático de sustancias? ¿Cómo se lo trata: solamente desde esta asignatura o en relación a otras?
- ¿De qué formas se evidencia un interés concreto por parte de los alumnos para el tratamiento antes indicado?
- ¿Cómo es la forma de abordaje de la problemática en el aula? ¿Qué ocurre con los emergentes disruptivos que plantean algunos alumnos?
- ¿Qué herramientas utilizas para el desarrollo de tus clases centradas en esta problemática? ¿Son útiles según tu criterio? ¿Por qué? ¿Incorporarías alguna herramienta nueva?
- ¿Qué opinión te merece la posible organización de un taller participativo alrededor de esta problemática?
- Según los NIC (Núcleos Interdisciplinarios de Contenido) hoy en día es necesario trabajar de manera interdisciplinaria, sobre todo problemáticas de índole social, siendo la escuela el mejor lugar para hacerlo. ¿Consideras la viabilidad de un taller articulado interdisciplinariamente sobre el NIC específico? ¿Cómo lo diagramarías? ¿Por qué?

Finalmente, hacia el final se dedicará un breve momento para agradecer la voluntad y el tiempo de los entrevistados: “Desde ya quería agradecerte por el tiempo brindado para realizar dicha entrevista. Sin dudas, es de suma relevancia para el desarrollo del presente trabajo final que he decidido abordar. Por otro lado, quedo a disposición frente a inquietudes y/o comentarios sobre la temática escogida”.

CAPÍTULO IV: MARCO TEÓRICO O DE REFERENCIA

Se desarrollarán los conocimientos previos relacionados a la dinámica del taller, los NIC (Núcleos Interdisciplinarios de Contenido) y el trabajo preventivo desde la psicología psicoeducativa.

¿A qué nos referimos por Consumo Problemático?

El consumo problemático es entendido como, cualquier conducta que no se puede controlar y que, afecta tanto a la salud física como psíquica, infiriendo en el campo social en un deterioro de las relaciones sociales y afectivas. Se considera consumo problemático el alcohol, tabaco, drogas, el juego, tecnología, compras, alimentación o cualquier otro consumo que un médico diagnostique como compulsivo, es decir, fuera de control. (Ley N° 26.934, 2018)

El consumo problemático, es uno de los emergentes con mayor relevancia de la época actual. Por lo extendido del fenómeno a todos los grupos de la sociedad, por su interpelación a todos los sectores e instituciones sociales, por las consecuencias devastadoras y los efectos desestructurantes que genera tanto a nivel individual como a nivel del lazo social y, sobre todo, por ser los niños, niñas y adolescentes quienes se encuentran en posición de mayor vulnerabilidad.

Se la concibe como una problemática integral lo que implica considerar la diversidad de aristas y pliegues que la componen, saliendo de reduccionismos, miradas sesgadas e incompletas y monopolios disciplinares. Por ende, exige un abordaje interdisciplinario, intersectorial e intergubernamental, comprometiendo a todas las esferas sociales, de gobierno y del saber. La sociedad ejerce una gran presión, no ya en el sentido de las prohibiciones, sino en la *demandade goce*, por medio de una cultura de reinado de los objetos y consumismo, que anuda a éste con la felicidad y el éxito. Los niños y adolescentes, por las características del momento vital que atraviesan, constitutivamente signado por la vulnerabilidad y el desamparo, y la dependencia estructural a un otro, se constituyen como el blanco privilegiado de dichos mandatos. (NIC, p.90)

A fin de trabajar con los jóvenes que pudieron presentar este tipo de conducta es necesario tener en cuenta ciertas indicaciones al momento del tratamiento. En primera instancia es pertinente que, la persona atravesada por un consumo problemático no se sienta apuntalada por ello, se debe trabajar en conjunto con la familia y el ambiente que rodea la vida del sujeto afectado, a fin de generar una red de sostén y acompañamiento adecuado para cada caso.

Es así necesario que las instituciones tengan un lugar destacado, se requiere atención interinstitucional e intersectorial para abordar dicha problemática, la composición, el tejido, y en rehacer el entramado simbólico de cada joven. Además, la implementación de estrategias de inclusión en los ámbitos escolares, clínicos, deportivos, culturales, se torna de central importancia. Entendiendo a ésta como una educación focalizada y diseñada a la medida de todos los niños en grupos homogéneos de edad, con una diversidad de necesidades, habilidades y niveles de competencias. Crear espacios donde la enunciación singular de los/las niños/as, adolescentes y sus palabras sean reconocidas y valoradas; enmarcados en normas, que inscriban límites, ordenamientos, legalidades. Esto favorece la pertenencia a un modo de ver el mundo, un tiempo y un lugar, a la construcción de un nosotros en la singularidad y diversidad. Es necesario invitar a los y las estudiantes, desde las propuestas pedagógicas a cuestionar y problematizar los valores y modelos sociales actuales, impuestos por el mercado, la cultura de la imagen y el consumo. La prevención, es incentivar al conocimiento, reflexiones y la consecución de nuevos interrogantes acerca del consumo, utilizando disparadores y ubicándolos en un lugar central y dinámico a través de encuestas o entrevistas. Contribuir a ampliar su escala de valores, estimularlos a encontrar los bienes de la belleza e interés en otras metas y actividades, en el encuentro con los otros, y a adjudicar valor a cuestiones superiores como lo son las adicciones.

La prevención abarca la educación e información, entendiendo por Educación al acontecimiento que "permite desarrollar procesos de creación e imaginación de lo inédito ante situaciones con complejidades múltiples. Es el reconocimiento de una problemática social particular que, a partir de su tratamiento escolar, produce un cambio en el modo de comprenderla" (NIC, 2016, p.6).

El taller educativo escolar

A fin de abordar el desarrollo de este trabajo sobre consumo problemático se escogió la herramienta del taller. Es fundamental comprender sus elementos teóricos – prácticos a fin de realimentar la acción, la reflexión y coparticipación interdisciplinar para la producción de conocimientos.

Froebel (1826) citado por Ander Egg (1989, p.11), quién describe al taller desde el principio de aprendizaje: "Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente por comunicación verbal de las ideas". El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor.

Otra concepción es la de SEDRONAR (2015), donde se entiende al taller como “una metodología de formación que permite abordar temáticas muy amplias fortaleciendo la participación, la cooperación, la reflexión y la comunicación.” Donde se reconoce el “diálogo como fuente de enriquecimiento y de búsqueda en la construcción del conocimiento”. Su fundamento es la participación de todos los que intervienen en él, para la creación de ese “algo” que se intenta lograr con la realización del encuentro. Es la conjunción real de un espacio, hecho reflexión y acción común; todos aportan, problematizan, interrogan, dudan, buscan respuestas en forma activa y responsable. (p.19)

Es la representación fidedigna de la creación o producción de un producto cognoscible y práctico.

Los objetos cognoscibles son percibidos mediante el ejercicio de la curiosidad. De allí el cuidado que nosotros como profesores debemos tener en relación a preservar la curiosidad de los educandos.

Mediante el taller los alumnos en un proceso gradual, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

La relación teoría - práctica es la dimensión del taller que intenta superar la separación entre la teoría y la práctica, al interaccionar el conocimiento y la acción. Estas instancias requieren de la ejecución de la actividad y de la reflexión.

Según Ander Egg en El Taller una Alternativa de Renovación Pedagógica (1991, pp.10-15), se entiende al taller como:

- Un aprender haciendo: no como el mero discurso repetitivo, sino como una modalidad productiva, donde la acción es la base de la finalidad de aprendizaje de los participantes.
- Una metodología participativa: se esgrime la posibilidad de vivir una experiencia conjunta, donde todos están involucrados como sujetos/agentes.
- Una pedagogía de la pregunta, contrapuesta a la pedagogía de la respuesta: relacionado a la metodología activa de esta modalidad, ya que el conocimiento se produce, casi fundamentalmente en respuesta a preguntas.
- Un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistémico: por su misma naturaleza, el taller se transforma en un campo de actuación multidisciplinar, en cuanto es un esfuerzo por conocer y operar, asumiendo el carácter multifacético, y complejo de toda realidad.
- La relación entre talleristas queda establecida en la realización de una tarea común: los alumnos pueden decidir sobre la marcha del proceso, a través del cogestionamiento y desarrollo de la responsabilidad en contacto con las situaciones-problema del taller; superando así, las relaciones dicotómicas surgidas.

Entonces todos los efectores, tanto docentes como alumnos, se reúnen en el taller para plantearse preguntas acerca de los problemas, prácticas de formación, de sus vidas, de sus comunidades y del conocimiento que esperan resolver. La pregunta es importante, es el estímulo del pensamiento y del discernir sobre los diferentes asuntos que se plantea el grupo como tarea. *Pero el aprendizaje situado se encuentra en la acción*, no en la pregunta.

Así pues, para el alumno expresarse, argumentar, analizar y participar. Dependiendo del tipo y objetivo del taller. Tendrán libertad y autonomía; deberán actuar con responsabilidad y compromiso frente a la tarea propuesta.

El taller pedagógico y psicoeducativo configura una vía de desarrollo y crecimiento en hábitos, habilidades y competencias que le permiten al alumno operar frente al mundo que lo rodea. Es experiencia práctica.

Se enseña a ver a través del taller, a considerar el todo, desde la institución, no como un programa de materias, sino como posibilidad de crecimiento y libertad, como lo que realmente deberían de ser las instituciones educativas, facilitadores de procesos y no solo de conocimiento estructurado. Es necesario orientar al pensar, sentir y actuar, explorar y experimentar con sus propias posibilidades y vivencias.

Finalmente, y no menos importante, es necesario acondicionar los espacios donde realizar la actividad, debería ser un espacio amplio, intencionalmente acondicionado.

Circunstancialmente se utilizan simultáneamente otros ambientes, cuando el grupo se subdivide para algún proyecto. Durante la sesión de trabajo se evitan, en lo posible, interferencias externas y la presencia de extraños. Se procura que el lugar sea fundamentalmente tranquilo, cálido y silencioso. No se persigue rigidez, ni estructuras, sino un esquema de trabajo flexible, abarcativo y experiencial.

Adolescencia y Consumo

Cuando nos referimos a la adolescencia, la entendemos como un período de la vida que presenta una serie de características que la diferencian de otros períodos evolutivos, tanto desde el punto de vista fisiológico como psicológico. Es sumamente necesario a fin de comprender a nuestro alumnado la concepción de adolescente. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) se define a la adolescencia como “el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años. Se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y de cambios, superado únicamente por el que experimentan los lactantes. Esta fase de crecimiento y desarrollo viene condicionada por diversos procesos biológicos. El comienzo de la pubertad marca el pasaje de la niñez a la adolescencia”. (2023)

Desde una perspectiva fisiológica, el mismo organismo se encuentra en proceso de desarrollo, lo que genera una vulnerabilidad a los efectos tóxicos de las drogas o consumos problemáticos. En el cerebro adolescente, la toma de decisiones y la resolución de problemas, reciben fundamentalmente influencia de la amígdala cerebral, que a diferencia del cerebro adulto, la corteza pre frontal es el área cortical más altamente responsable de la regulación de la función y acción intelectual. Esta característica se traduce en conductas o comportamientos que impulsan al individuo hacia una constante búsqueda de situaciones que implican elevados niveles de riesgo (Broche-Pérez y Cruz-López, 2014, p.155). Según la OMS (2015) “los determinantes biológicos de la adolescencia son prácticamente universales; en cambio, la duración y las características propias de este periodo pueden variar a lo largo del tiempo, entre unas culturas y otras, y dependiendo de los contextos socioeconómicos.”

Aunque la adolescencia es sinónimo de crecimiento y un gran potencial futuro, en relación a los aspectos psicológicos algunos autores vinculan esta etapa con la tendencia a la experimentación y minimización del peligro, relacionada con una percepción de capacidad de control. Donde se constituye también una etapa de riesgos considerables, durante la cual el contexto social puede tener una influencia determinante. Muchos jóvenes se ven sometidos al consumo de sustancias condicionados por los grupos heterogéneos de pares o en casos de mayor gravedad por adultos, en edades cada vez menores. Lo que trae consigo un elevado riesgo de traumatismos psíquicos y físicos, intencionados y accidentales, relaciones sexuales precoces y sin protección, trastornos de la alimentación, intentos de suicidio, comportamientos violentos y antisociales.

En los últimos años se ha gestado una, cada vez mayor, tendencia a la “normalización” del uso y abuso de sustancias en adolescentes. Donde se configuran modelos de idealización cuasi simbólica de esta etapa, así el consumo juvenil forma parte casi diario de la forma en que se relacionan personal y socialmente.

Una conclusión del National Institute of Drug Abuse (2003) citado por Pérez de la Barrera (2012, p.3), expresa que una gran mayoría de los adolescentes han consumido alcohol y alguna otra sustancia de forma ocasional sin haber desarrollado ninguna patología o complicación posterior. En estos términos, la prevención a los distintos factores de riesgo es un imperativo en el cuidado de los niños y niñas, evitando o desarticulando consumos desadaptativos los cuales, según los criterios actuales de abuso o dependencia, presenta una dificultad elevada.

El consumo problemático entendido como fenómeno multideterminado atraviesa a la población adolescente e indefectiblemente a su interacción en el ámbito escolar. Es por ello que, en este trabajo se contempla a la institución escolar como un espacio vital para los adolescentes, la misma cumple un rol substancial en la construcción de su desarrollo psíquico como sujeto. Entendiendo el consumo problemático en los jóvenes como una expresión de su relación con el contexto en el que se haya inserto en un momento determinado y el reflejo de su capacidad de respuesta ante un conjunto de situaciones que derivan en comportamientos que perjudican su salud. Pero, también, se considera al joven como un ser dinámico que puede aprender, pensarse y re posicionarse para auto transformarse. En estos términos es necesario tener presente que entre un 30-50% de los trastornos por abuso de sustancias o consumo problemático se inician en la infancia y la adolescencia. Entre otras consecuencias, dichos consumos producen alteraciones bioquímicas cerebrales, traducidas en menores respuestas terapéutica y tasas más elevadas de patología psiquiátrica comórbida, es decir afecciones patológicas duales.

Es así que la conducta establecida durante este periodo de la vida, como el consumo o no consumo de sustancias o la asunción de riesgos o de medidas de prevención y protección, pueden tener efectos favorables o dañinos duraderos en la salud y el bienestar futuros del adolescente.

En consecuencia, la disposición de las personas encargadas de ofrecer los medios de protección y educación, deben ser facilitadores de concientización y utilización de instrumentos preventivos. Este es un proceso que representa para los adultos y todos los efectores escolares una oportunidad para influir en los jóvenes. Los abordajes deben responder a la multidisciplinar y la personalización de cada caso. Desde la inclusión de intervenciones

psicosociales, a su comunidad, su escuela, sus servicios de salud y su lugar de trabajo para adquirir toda una serie de competencias importantes que pueden ayudarles a hacer frente a las presiones que experimentan y hacer una transición satisfactoria de la infancia a la edad adulta.” (OMS, 2015). Es la familia la responsable de promover el desarrollo y la adaptación de cada uno de sus hijos como adolescentes y de intervenir eficazmente cuando surjan problemas. Sin olvidar que en la actualidad la prevención y apoyo familiar, constituye una de las mejores alternativas para combatir la dependencia a las drogas, a través de abordajes y programas interactivos con el propósito de generar un impacto eficaz y productivo en el proceso.

La escuela y los docentes: facilitadores de acción e intervención

A fin de llevar adelante el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario que en conjunto se pueda re-crear momentos de reflexión-acción-revisión. Los encargados de llevar adelante esta tarea son los docentes, co-responsables de la educación, a quienes les corresponde abordar esta póstuma tarea con la mayor de las responsabilidades y orientar su labor educativa a un cambio de paradigma. En función de esto, el docente aprende sobre la enseñanza cuando observa, planifica, y toma decisiones, cuando pone en práctica su propuesta y reflexiona en pos de sus próximas actividades. El docente apela a su capacidad de observación, de la situación-aprendizaje. Aprendiendo de lo aprendido. Si pensamos en qué es enseñar, qué es aprender, descubrimos que no hay una cosa sin la otra, los dos momentos son simultáneos, de tal manera que quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender. Para Freire en *El Grito Manso* (2008, p.31) “la situación educativa no es cualquier situación”. El elemento constitutivo de la situación educadora es la presencia de un sujeto, el educador, que tiene una determinada tarea, que es la tarea de educar a sus educandos. Este vínculo implica también a los alumnos que se encuentran en un espacio; ese espacio es el espacio pedagógico, en nuestro caso en la escuela. Continuando con Freire (2008, p.19) no es posible ejercer la tarea educativa sin preguntarnos, “*qué pienso de mí mismo y de los otros*”. Es la experiencia compartida con otros la que nos hace, nos constituye como lo que estamos siendo y en proyección de ser. Se engloba en una tarea más que gratificante, la de ayudar a los educandos a constituir la inteligibilidad de las cosas, ayudarlos a aprender a comprender y a comunicar esa comprensión a los otros.

En la formación docente se deben otorgar herramientas, concretas y simbólicas, para que se realice un adecuado y óptimo abordaje didáctico desde una perspectiva globalizadora, significativa y articulada. Caracterizadas por percepción, capacidad de escucha, interpretación

y producción. Proponiendo en estos términos diálogo, intercambios y la experiencia para entender lo diverso de la totalidad del contexto y de las complejidades propias del nivel con quien deberá trabajar en el futuro.

Entonces así se esgrime la función del docente que se ha seleccionado para llevar adelante los talleres, un docente que invite e incentive a poder descubrir, oír y asombrarse con distintas realidades. Es en este marco, la escuela una institución social, la institución en la que se llevan adelante estos encuentros entre educadores y educandos, debiendo ser un espacio de auténtica comprensión del otro. Persiguiendo como fin educar con calidad y promoviendo la inclusión social de todos los niños, adolescentes y jóvenes. Se concibe que la escuela no configura un espacio neutro, sino una institución destinada a asumir la praxis pedagógica como una praxis política, constituyéndose así en un ámbito privilegiado de deliberación pública, construcción de ciudadanía y generación de transformaciones sociales (Freire, 2009).

Se persigue entonces que la escuela sea capaz de incentivar las ganas de aprender de su alumnado, todo lo que la escuela dicte dentro de sus aulas debe ser reconocido por el alumnado como algo cercano a él, es decir familiar. Así nace el nuevo rol del docente, el cual ya no debe convertirse en alguien que conoce los contenidos y los impone, sino en alguien que se encuentra con una singularidad concreta, con un grupo de alumnos y alumnas particulares a quienes ofrece su singularidad, en un acto de cercanía convertido en acción pedagógica. El docente que se necesita hoy ya no es aquel que lo sabe casi todo, debe de ser su responsabilidad adecuarse al contexto en el que se desarrolla la acción educativa, al servicio de la transmisión y ocupar sus saberes en gestionar las prácticas educativas a sus alumnos. Para definir las estrategias de enseñanza más importantes en cada situación áulica, además de las consideraciones acerca de los contenidos disciplinares y de las formas de presentarlos a los alumnos, es importante que reflexionemos sobre las características particulares de los estudiantes destinatarios de nuestra enseñanza. Las estrategias son ese conjunto de decisiones fundamentales, que nos sirven para presentar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan sobre todo el, por qué y para qué. Son momentos en los cuales se pregona al trabajo intelectual que estos realizan, a los hábitos de trabajo, los valores que se ponen en juego en la situación de clase; al modo de comprensión de los contenidos sociales, históricos, científicos, artísticos, culturales, etc.

La escuela, aún a día de hoy continúa siendo una institución fundamental e insustituible, no tanto por los contenidos en sí, sino por sus aportes a la conformación de la personalidad de nuestros jóvenes, generando una dinámica de identidad personal y colectiva, es a través de la escuela que se configuran los primeros grupos sociales, culturales y de

participación identitaria. Así se dan procesos en el tiempo, avances y retrocesos, en uno o diferentes contextos entre los participantes activos del quehacer cotidiano que es la educación. El alumno siempre vuelve y retoma a lo largo de historia los mismos temas, conceptos, ideas, códigos y valores, en el que se modifican la comprensión, profundidad, y sentido de lo aprendido continuamente, nunca deberíamos considerar un proceso de aprendizaje como acabado o terminado, pues así dejaríamos sin posibilidades de enriquecimientos futuros y sin la posibilidad de transformaciones posteriores a nuestros niños.

La Psicoeducación: elemento constitutivo de conciencia.

Para comenzar es necesario que entendamos que nos referimos cuando hablamos de psicoeducación, como herramienta de prevención y promoción de la salud en ámbitos educativos o escolares. Para Fernández-Castillo (2020): “Un proceso educativo orientado a estimular los recursos psicológicos en las personas afectadas o no por enfermedades, teniendo como indicadores sus necesidades. Proceso caracterizado por el aprendizaje, compromiso y consecución del cuidado de la salud. Debe entenderse como un proceso planificado, escalonado, bilateral, activo y proyectado hacia al futuro, a estimular la autoconciencia y favorecer la autoeducación, que se entiende como un proceso que tiene como fin la preparación del hombre para la vida”. (p.225)

Hablamos de psicoeducación haciendo énfasis en la toma de conciencia, específicamente haciendo foco en aquello que puede afectar a la población nombrada en apartados anteriores que son los estudiantes de nivel medio.

Entendido como una herramienta substancial que permitirá el despliegue de actividades a través de formato taller, creando un espacio de participación de los mismos y que así se genere una toma de conciencia que permita prevenir el consumo de sustancias prematuro. Teniendo en consideración, como en toda actividad preventiva, que partimos de un proceso, los cuales no implican un resultado inmediato a posteriori. Además, existen una variedad de elementos para su correcto desarrollo y ejecución. En primer lugar, identificar las problemáticas y las necesidades expresadas por el grupo y sus participantes, es decir el emergente naciente por parte de ellos. Luego, la correcta adecuación y consideración de los contenidos y métodos que se utilicen, favoreciendo la actividad al grupo etario con el que se trabaja, edad y sexo. Y por último, se debe programar el taller psicoeducativo de manera planificada y progresiva. (Fernández-Castillo, et al., 2020)

Según Becona Iglesias en “los programas de prevención dirigidos a los adolescentes deberían incluir métodos interactivos” (1999, p.23). Considerándolo como un elemento constitutivo si se pretende la suficiencia del mismo, en este caso de un taller escolar. No se

puede hablar de éxito o fracaso, ya que implica un proceso de conocimiento y aprendizaje en la misma práctica del taller y su producto. Es el taller la técnica que ha demostrado mayor validez en intervenciones escolares sobre consumo problemático de sustancias, y en él la importancia de trabajar sobre el autoconocimiento, prevención y herramientas en concreto, como lo son las prácticas para la vida. De esta forma, se integran algunas variables que inciden en un taller psicoeducativo con adolescentes, y que persiguen a la salud en general como fundamento de bien cotidiano. En los que destacamos, contenido informativo que invite a una reflexión, el desarrollo de habilidades sociales e intercomunicativas, estimulando los recursos psicológicos o herramientas, y las metodologías interactivas de enseñanza, es decir que el saber no se imparte, sino que se construye en esta metodología.

Así se constituye una intervención abordada desde una metodología participativa, partiendo del eje fundamental de que se enseña y aprende a través de la experiencia vivida de manera conjunta en la que están todos implicados e involucrados como sujetos. Es por ello que se enfatiza la relevancia de la reeducación en el aprendizaje para la participación, en sus conductas, actitudes y comportamientos, aprehendemos con mayor profundidad, en el hacer, compartir o cooperar con otros (Rodríguez, 2012).

En esto es fundamental destacar los distintos modos de llevar adelante un taller psicoeducativo, como formador del desarrollo y cualidades, orientado la propia ejecución en valores fundamentales que toda formación debería incluir, como la responsabilidad, la solidaridad y la honestidad. La APA (American Psychological Association) en 2014 pronunció las directrices para una adecuada prevención desde el área de Psicología, haciendo énfasis en la intervención temprana, en la disminución de los factores de riesgo y en potenciar los factores de protección. Siendo la psicoeducación “una alternativa válida para responder a estas exigencias” (Fernández-Castillo, 2020, p.227)

En la misma línea, desde SEDRONAR, se entiende a los consumos problemáticos como un “fenómeno multidimensional y complejo en tanto se asienta sobre procesos históricos, económicos y sociales, culturales; y particularmente, en la sociedad de consumo, en la que vivimos todos” (2015, p.6). Propiciando un abordaje centrado en las personas, en sus trayectorias de vida y el vínculo que tienen con las sustancias que generan dependencia, donde es necesario desplegarse en redes de trama mixta entre el estado, organizaciones y comunidad y en los ámbitos cotidianos donde sus vidas transcurren. Las medidas de atención y prevención en nuestro país se encuentran reguladas por la Secretaría de Políticas Integrales sobre Drogas de la Nación Argentina, que trabaja desde un enfoque de Derechos Humanos y se rige por el marco establecido en la Ley Nacional de Salud Mental (N° 26.657, 2010)

Finalmente, también cabe destacar que la psicoeducación conforma el entrenamiento en prevención de recaídas, en casos donde el consumo ya se encuentra consumado. Orientando la rehabilitación y siendo un modelo de los actualmente utilizados. Se focaliza en habilidades conductuales para hacer frente a los impulsos y a las situaciones de alto riesgo. Se destacan elementos esenciales de terapia integrados, como: continuidad de cuidados, tratamiento de la adicción, farmacología, psicoterapia que tenga en cuenta la comorbilidad, vivienda segura con supervisión, y rehabilitación ocupacional y laboral. Apuntalando a que el paciente que ya se encuentra absorbido por el consumo y la dependencia pueda continuar el tratamiento, evitar el uso de alcohol y otras sustancias, como así también mayores niveles de funcionamiento personal, social y una mejor calidad de vida.

Núcleos Interdisciplinarios de Contenidos

Todo lo desarrollado previamente nos conduce hacia algunos de los contenidos básicos, entendidos como Núcleos Interdisciplinarios de Contenido o NIC, los cuales son "saberes a ser enseñados desde una perspectiva interdisciplinar configurados desde disciplinas escolares". El diseño de los NIC "se basa en problemáticas sociales y culturales propias del contexto donde habitan los/las estudiantes. Cada problemática es entendida como acontecimiento. Se trata de realizar propuestas de enseñanza que trabajen con una concepción integrada de los saberes superando visiones fragmentadas y atomizadas [...] Algunos núcleos interdisciplinarios pueden partir de los siguientes temas/problemas: el cambio climático, la globalización, la energía, la economía y las finanzas, la educación ambiental, la democracia, el bienestar social, los vínculos violentos, la condición humana, la vida, la comunicación, el consumo, el arte, la tecnología, la cultura, las ciencias, la alimentación, el cuidado de la salud"(NIC, 2016, p.8). A través de ellos podemos incorporar la temática del consumo al aula, podemos pensar las problemáticas sociales como contenidos necesarios de ser analizados y trabajados con los alumnos en post de concientizar y debatir posibles soluciones en conjunto con el educando.

Para los NIC el Consumo Problemático de Sustancias es "uno de los emergentes con mayor relevancia de nuestra época. Por lo extendido del fenómeno a todos los grupos de la sociedad, por su interpelación a todos los sectores e instituciones sociales, por las consecuencias devastadoras y los efectos desestructurantes que genera tanto a nivel individual como a nivel del lazo social y, sobre todo, por ser los niños y adolescentes quienes se encuentran en posición de mayor vulnerabilidad" y a ésta "se la concibe como una problemática integral, lo que implica considerar la diversidad de aristas y pliegues que la componen, saliendo de reduccionismos, miradas sesgadas e incompletas y monopolios disciplinares. Por ende, exige un abordaje interdisciplinario, intersectorial e intergubernamental, comprometiendo a todas las esferas sociales, de gobierno y del saber" (NIC, 2016, p.90).

Son estos núcleos que nos problematizan y cuestionan los métodos educativos tradicionales, invitando a "elaborar propuestas de abordaje que tengan como eje la creación de espacios, discursos y prácticas subjetivantes, que restituyan a los/las niños/as y jóvenes en su condición de sujetos; propuestas integrales, desde paradigmas de la protección y el cuidado" (NIC, 2016, p.90). Y son las instituciones educativas por excelencia, a las que les toca jugar como actores principales en esta tarea, ya que les cabe el rol de "la composición, del tejido, de rehacer el entramado simbólico". La implementación de estrategias de inclusión en los ámbitos escolares, deportivos, culturales, se torna de central importancia. De allí que la escuela tenga

un papel de responsabilidad indelegable; partiendo de una concepción del abordaje de la problemática no como algo estandarizado y general, a aplicarse en todo lugar y circunstancia, sino como una labor artesanal, a ser considerada en la singularidad de cada sujeto y contexto. Desde sus herramientas conceptuales y metodológicas, trabaja en la generación de nuevos recursos que permitan cuestionar, desnaturalizar y abordar la problemática” (NIC, 2016, p.91).

Y es en este cuestionar en donde la escuela debe “crear espacios para la enunciación singular de los/las niños/as y adolescentes, donde sus palabras sean reconocidas y valoradas” (NIC 2016, p.91), espacios de participación activa en donde los alumnos puedan crear y trabajar en conjunto con los docentes, en donde se puedan interpelar las problemáticas existentes y elaborar distintas intervenciones resolutivas a la cuestión inicial. Es tarea necesaria del docente invitar a los y las estudiantes, a cuestionar y problematizar los valores y modelos sociales impuestos por el mercado, la cultura de la imagen y el consumo, “orientar a los y las estudiantes en la consideración de alternativas y en la capacidad de elegir, de decidir, de hacerse responsable de sus acciones. Hacer hincapié en la responsabilidad subjetiva, en que puedan hacerse cargo de sus actos, es interpelarlos ya no en condición pasiva de objetos, al modo del mercado y la cultura hegemónica, sino convocarlos desde su lugar de sujetos, reconocidos en su palabra, su singularidad y su deseo. Es tarea de la escuela trabajar en la promoción de vínculos saludables, desde la misma convivencia escolar. Promover la participación democrática de los/las niños/as y jóvenes, empoderándolos para el ejercicio de una ciudadanía plena. En este sentido, el rol de la enseñanza para que puedan conocer y apropiarse de sus derechos y responsabilidades es fundamental. La escuela, en red con las demás instituciones del Estado, tiene el desafío de construir sentidos y recomponer los agujeros de la trama simbólica traumatizada y fragmentada. Desde la asimetría del rol adulto, sostener y acompañar, contribuyendo a la producción de subjetividad” (NIC, 2016, p.92)

CAPÍTULO V: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Justificación de la Propuesta:

El taller fue pensado como resultado de la entrevista realizada a dos docentes de la institución que ofrecieron su perspectiva y experiencia sobre la problemática del consumo adolescente y la necesidad de su abordaje.

Primera Jornada de Taller:

Destinatarios: Alumnos de 5to año, docentes de la materia de Investigación de Problemáticas contemporáneas y cuerpo docente con asistencia libre.

Acciones a realizar:

- Inicio: Dinámica lúdica con objeto simbólico, trayendo de sus hogares un objeto que los represente y presentarse expresando por qué ese objeto es importante para ellos y que implicancia afectiva tuvo en sus vidas.
- Desarrollo de la propuesta: Desarrollo de datos, imágenes, videos y testimonios filmográficos, publicidades que aborden las consecuencias del consumo problemático.
- Propuestas de trabajo de intercambio en grupo:

Momento 1: Dividir en pequeños grupos de intercambio de alumnos y docentes en los cuales se pueda trabajar la identificación de los tópicos considerados previamente:

Grupo 1: Consecuencias Biológicas

Grupo 2: Consecuencias Psicológicas

Grupo 3: Implicancias en el entorno sociocultural

Grupo 4: Implicancias en el entorno familiar.

Momento 2: Elaborar grupalmente una serie de preguntas que les harían a un adicto en recuperación.

Reflexión. Intercambio. Análisis comparativo.

- Propósito de cada acción:
 - Inicial: Indagar en aspectos afectivos de sus vidas, reflexionando sobre aquello que los acompaña y sostiene con su presencia, y darse a conocer no con sus nombres sino con algo personal con que se identifiquen.
 - Desarrollo de la propuesta: otorgar datos reveladores que generen impacto.

- Propuestas de trabajo de intercambio en grupo: intercambio, escucha activa, posibilidad de “poder decir”, abordaje contenido de distintas realidades.
- Reflexión: Iluminar en las problemáticas de la adicción y sus consecuencias. Mejorar capacidad reflexiva personal y en relación a la visita que eventualmente ocurrirá en la segunda jornada del taller.

Responsables: Psicólogo Agustín Benavidez

Cronograma de Trabajo: Dos horas cátedra (80 minutos)

Determinación de recursos necesarios para las acciones

Materiales: Sala de reuniones, Computadora, Cañón, papel, lápiz. Objetos personales.

Humanos: alumnos de 5to año, Cuerpo docente, Psicólogo.

Estrategias metodológicas de tipo pedagógico-didáctico:

Metodología de taller.

Evaluación del proyecto:

Lectura atenta de las preguntas confeccionadas por los alumnos.

Puesta en común con el personal docente.

Segunda jornada de Taller:

Testimonio: “Yo puedo elegir en qué equipo estar sólo necesito conocer y conocerme”.
Acercar la realidad y el proceso de recuperación de una persona inmersa en la adicción.

Destinatarios: Alumnos de 5to año, docentes de la materia de Investigación de Problemáticas contemporáneas y cuerpo docente con asistencia libre. Persona con problemática de consumo.

Acciones a realizar:

- Inicio: Dinámica lúdica. El grupo se distribuye en el espacio y 6 docentes empiezan a realizar exageradamente acciones corporales que se identifiquen con 6 conductas propias asociadas al consumo: placer, euforia, ira, tristeza, soledad, ansiedad. Los alumnos se incorporan al grupo con el cual se identifican y con sus propias gesticulaciones representan la percepción emocional de cada una de ellas. Quedan conformados los grupos para la actividad grupal. (desgano, apatía, ociosidad, obsesión, pueden ser otras las conductas representadas)
- Desarrollo de la propuesta: Presentación del invitado y diálogo con el Psicólogo. Conversatorio.
- Propuestas de trabajo:
 - Momento 1: Conversatorio
 - Momento 2: Presentación de preguntas elaboradas grupalmente en el taller 1.
 - Momento 3: Confección de un títere por grupo al que se le deben incorporar elementos en la personificación que aporten datos visuales concretos al tema abordado.
- Reflexión. Teatralización con el objeto creado. Consigna: será que el silencio, sólo con lo gestual el títere representa una situación planteada en el diálogo con la visita. El grupo entero estará sentado en una sola ronda, pero todos los del mismo subgrupo sentados uno al lado del otro con su títere, deberán pasar su creación para participar. Cuando termina un subgrupo empieza el otro con su títere, pero siempre con continuidad.
- Propósito de cada acción:
 - Inicial: Juego de representación, selección de un lado u otro. Identificarse con aspectos personales y sociales de la conducta cotidiana que nos enfrentamos en nuestras relaciones habituales muchas de ellas asociadas a algún aspecto del consumo.

- Desarrollo de la propuesta: Tomar contacto directo con la realidad de una persona que vive la situación del consumo.
- Propuestas de trabajo: Conversatorio para dar respuesta a las inquietudes expuestas en el taller 1. Facilitar la expresión simbólico/sensible. a través de un personaje creado por ellos.
- Reflexión: Expresión simbólica de emociones, sentimientos, vivencias y experiencias que se despertaron en el desarrollo del taller.

Responsables: Psicólogo Agustín Benavidez.

Cronograma de Trabajo: Dos horas cátedra (80 minutos)

Determinación de recursos necesarios para las acciones

Materiales: Sala de reuniones, Micrófono. Telas, cola vinílica, cartones, cartulinas, retazos de telas, pinceles, fibras, fibrones, telgopor. alambre, papel, lápiz.

Humanos: alumnos de 5to año, Cuerpo docente, Psicólogo. Invitado especial.

Estrategias metodológicas de tipo pedagógico-didáctico:

Metodología de taller. Diálogo. Construcción tridimensional plástica de técnica mixta.

Evaluación del proyecto:

Puesta en común con el personal docente.

Tercera jornada de Taller:

Prevención e identificación de situaciones de riesgo en mi vida actual: Reconocer espacios y saber que alguien me escucha. Iniciar los primeros pasos de un Proyecto de Vida Personal. Ejercicio de metacognición y rol play.

Destinatarios: Alumnos de 5to año, docentes de la materia de Investigación de Problemáticas contemporáneas y cuerpo docente con asistencia libre.

Acciones a realizar:

- Inicio: Dinámica lúdica, sentados en ronda deberán pasar un ovillo de lana a un compañero que se encuentre lejano en la misma sin soltar el hilo. Dejando en el recorrido una trama, que luego identificaremos como la red de contención o encuentro. Cada alumno debe caracterizar con tres palabras al que le pasó el ovillo. Cuando todos pasaron, deberán desenredar la trama. Llevar el ovillo en dirección contraria diciendo tres cualidades propias y enviarlo a quien se los había pasado antes.
- Desarrollo de la propuesta: Jugamos en grupo en un gran Scrabble en un espacio central del piso. Los alumnos deberán completar con palabras que respondiendo consignas de fichas que sugieren circunstancias de lo previamente abordado (prevención, afecto, autoestima, amistad, escucha, autocuidado, familia, proyecto de vida, hogar, atención, escuela)
- Propuestas de trabajo:
 - Momento 1: Roleplay grupal siguiendo los siguientes tópicos:
autoestima, grupos de amigos fortalezas y debilidades, la importancia del “otro” en nuestra vida, aportes de los demás a la estabilidad emocional, fortaleza frente a las influencias negativas, regulación conductual, manejo e inhibición de los impulsos, identificación de las emociones.
 - Momento 2: Presentación grupal de la teatralización.
- Reflexión: A modo de conclusión de lo trabajado en las tres instancias de taller dejaremos abierta la posibilidad de diálogo y escucha para quienes quieran hacerlo, afianzando la convicción de la aplicación de la metodología del taller como posibilidad de aprendizaje, diálogo, escucha y encuentro activo. Dejando abiertos nuevos encuentros con éste u otros temas.

Propósito de cada acción:

- Inicial: Identificación de la importancia del sistema de redes de encuentro y el fortalecimiento de los vínculos interpersonales entre pares.
- Desarrollo de la propuesta: Afianzamiento de aspectos positivos de la propia personalidad. que nos permitan identificar las características personales para mejorar la autoestima y el auto concepto. Propuestas de trabajo:
- Roleplay. Expresión simbólica corporal de emociones, sentimientos, vivencias y experiencias que se despertaron en el desarrollo del taller: Fomentar el autoconocimiento y el conocimiento del otro logrando un ambiente positivo y de confianza.
- Reflexión: Valoración personal y grupal de la propuesta general.

Responsables: Psicólogo Agustín Benavidez.

Cronograma de Trabajo: Cuatro horas cátedra (160 minutos)

Determinación de recursos necesarios para las acciones

Materiales: Sala de reuniones, Micrófono. Juego Scrabble gigante, Tarjetas con frases de las que podamos extraer palabras para el juego.

Humanos: alumnos de 5to año, Cuerpo docente, Psicólogo.

Estrategias metodológicas de tipo pedagógico-didáctico:

Metodología de taller. Juego. Teatro. Construcción tridimensional.

Evaluación del proyecto:

Puesta en común con el personal docente que participó de las jornadas.

Escucha atenta a las reflexiones de los alumnos

d. Estudio de viabilidad de la Picp

En relación al análisis de la propuesta, cabe señalar que dentro de los marcos institucionales se presentarán los dispositivos básicos y herramientas prácticas para llevar adelante este ciclo de talleres

La escuela donde se llevarán adelante los talleres proporcionará los elementos materiales y espaciales necesarios para el mismo (sala de reuniones, micrófonos, sonido)

Dentro de los objetos que los alumnos deben presentar para la realización de las actividades se dispondrá de elementos diversos para su viabilidad. Así, como todos los recursos gráficos o lúdicos que sean necesarios serán aportados por el tallerista. En relación, a los permisos o autorizaciones para la participación en los talleres (como factores externos) no depende del tallerista ya que se respetará la participación de dichas familias o encargados.

Un factor preponderante de riesgo interno puede ser la labilidad emocional de alguno de los participantes y su posterior movilización personal. Se sugiere para esta situación realizar un paneo general de los alumnos y de manera preventiva disponer de recursos de primeros auxilios psicológicos.

e. Impacto esperado

Con la implementación de dicho proyecto se persigue ahondar en la prevención, conocimiento y el abordaje de un plan de acción frente al consumo problemático en adolescentes. La modalidad del taller da la posibilidad de trabajar las habilidades sociales, la percepción emocional, la autorregulación de emociones, el conocimiento de uno mismo, la automotivación, la autoestima, la comunicación, la empatía de los pares y la metacognición. Promoviendo espacios donde los jóvenes puedan otorgarle sentido a sus experiencias y emociones y compartirlas con sus pares en contención. Permite la sensibilización con la problemática del consumo personal y socialmente.

Finalmente, destacar como impacto el hecho de compartir momentos lúdicos, de reír con otros, favoreciendo el establecimiento de fortalezas, para el aumento de actitudes resilientes. Como se cita en Frankl, V. (2007, p.71) “El humor, más que cualquier otra cosa en la existencia humana, proporciona el distanciamiento necesario para sobreponerse a cualquier situación, aunque sea un instante”.

CONCLUSIONES

En base al recorrido teórico práctico analizado podemos concluir que el trabajo de talleres sobre consumo problemático dentro del ámbito escolar si es importante, y puede ayudar a la prevención y psicoeducación en casos en donde el consumo se encuentra instalado, desarrollándose como espacio abierto y participativo en donde los alumnos sean el sujeto principal del proceso.

Es a través de ésta modalidad que los alumnos pueden convertirse en el eje guía del proceso educativo, habilitándolos como sujetos cognoscentes, consientes y sensibles que deben estar en constante actitud de reflexión. Se debe habilitarlos a indagar y a cuestionarse sobre los posibles riesgos de caer en el consumo de sustancias o de poder abandonarlas en caso de que ya se encuentren en consumo. Siendo el docente el facilitador de este camino, orientando a cada joven a realizar su propio recorrido.

Pensar al estudiante como núcleo central de nuestras intervenciones implica cuestionarnos nuestros métodos de trabajo, re construyendo la labor del profesor de manera constante, permitiendo límites flexibles de constante aprendizaje en conjunto con aquellos a los que destina

Trabajar en el conocimiento de la problemática del consumo en los adolescentes, y el tratamiento del tema, nos acerca profundamente a generar experiencias enriquecedoras en los alumnos. Este tratamiento infiere profesionales idóneos, formación y compromiso de todo el personal escolar.

Es necesario plantear estrategias que deberán ser interpeladas, analizadas y trabajadas en el taller en conjunto con los alumnos; los cuales a través de su experiencia podrán aportar conocimiento que les es propio y que hará rico el trabajo grupal. Obteniendo entonces herramientas para presentarse frente a las distintas problemáticas sociales encontradas, buscando posibles soluciones para el consumo problemático.

Es así, que el trabajo sobre adicciones en el ámbito escolar es de suma importancia, ya que aborda un problema que afecta a un número significativo de adolescentes y jóvenes. En este contexto, los talleres se han convertido en una estrategia fundamental para abordar este desafío de manera efectiva.

Los talleres, al ser interactivos y participativos, permiten a los estudiantes explorar y comprender las implicaciones del consumo problemático de sustancias de una manera más profunda y personal. Esto fomenta la reflexión, la empatía y la toma de conciencia, aspectos fundamentales en la prevención y el tratamiento de las adicciones.

El impacto cualitativo de los talleres se manifiesta en varios aspectos. En primer lugar, se promueve un ambiente de confianza y apertura en el que los estudiantes se sienten cómodos compartiendo sus experiencias y preocupaciones. Esto contribuye a la reducción del estigma asociado a las adicciones y al fomento de una cultura de apoyo entre pares.

Además, la modalidad taller proporciona a los estudiantes herramientas prácticas para la toma de decisiones informadas y el desarrollo de habilidades de afrontamiento. Los participantes adquieren conocimientos sobre los riesgos y consecuencias del consumo problemático, así como estrategias para resistir la presión de grupo y mantener un estilo de vida saludable.

La vinculación de la práctica de los talleres sobre consumo problemático con la experiencia de la práctica educativa es esencial. Los docentes y profesionales de la salud desempeñan un papel fundamental al facilitar estos talleres, ya que combinan la psicoeducación con la experiencia pedagógica. Esto crea un entorno de aprendizaje en el que los estudiantes no solo reciben información, sino que también participan activamente en la construcción de su propio conocimiento.

Finalmente, el trabajo realizado en las escuelas persigue reivindicar el rol del taller como herramienta pedagógica, como el lugar donde se pueden llevar a cabo cambios sustantivos independiente de los contextos a los que pertenezca la diversidad del alumnado. Esta modalidad permite, en la combinación de la psicoeducación con la experiencia educativa, la creación de un espacio de aprendizaje enriquecedor que libera a los jóvenes y les permite la reflexión para la toma de decisiones saludables que fomentan una cultura de bienestar.

BIBLIOGRAFÍA

- Ander Egg, E. (1989), Hacia una pedagogía autogestionaria. El Taller como pedagogía participativa. Editorial Humanitas, Buenos Aires.
- Ander Egg, E. (1991). “El taller una alternativa de renovación pedagógica” (2ª ed.). Buenos Aires. Ed. Magisterio del Río de la Plata.
- Frankl, V. E. (2007). El hombre en busca de sentido. Barcelona: Herder. p.71
- Freire, P. (2002): “Educación y cambio” 5.ª ed., Buenos Aires, Galerna-Búsqueda de Ayllu.
- Freire, P. (2008) “El grito manso”. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2013). “Pedagogía de la Esperanza”. Bs. As: Siglo Veintiuno Editores.
- Irene de Vasilachis de Gialdino (coord.):” Estrategias de Investigación Cualitativa”. 1º Ed: Gedisa. España, Barcelona: 2006.
- Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. SEDRONAR “Orientaciones para el Abordaje”. De los lineamientos curriculares para la prevención de las adicciones. 2015. Recuperado de: <https://biblioteca.sedronar.gov.ar/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=4982>
- Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. SEDRONAR “Proyectos Integrales Preventivos”. Proyectos integrales para la prevención de consumos problemáticos para la Comunidad Educativa. 2015. Recuperado de: <http://www.prevencionenadicciones.unsl.edu.ar/Proyectos%20Integrales%20Preventivos.pdf>
- Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. SEDRONAR. “Estar en Prevención”. Espacio Territorial de Articulación de Redes en Prevención. 2018. Recuperado de : https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2020/11/oad_2018_proyecto_estar_en_prevencion_evaluacion_de_base_ano_2017.pdf
- Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. SEDRONAR. “Guía de cuidado y acompañamiento a personas en situación de calle que atraviesan consumos problemáticos de sustancias psicoactivas. Jefatura de Gabinete de Ministros. Argentina, 2022. Recuperado de: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/guia_personas_en_situacion_de_calle.pdf.

Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. SEDRONAR. “Orientación para la intervención”. Guía de orientación para la intervención en situaciones de consumo problemáticos de sustancias en la escuela. 2015. Recuperado de: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/coleccion_sedronar_-_orientaciones_escolares.pdf

Ministerio de Justicia de la Nación (29/05/2014). Plan Integral para el abordaje de los Consumos Problemáticos. Ley N° 26.934 de 2014. Recuperado de: <https://www.argentina.gob.ar/justicia/derechofacil/leysimple/adicciones-y-consumos-problematicos>

Núcleos Interdisciplinarios de Contenido. Recuperado de: https://plataformaeducativa.santafe.edu.ar/moodle/secciones/programa_destacado.php?id=98

Organización Mundial de la Salud (OMS). Salud de la madre, el recién nacido, del niño y del adolescente. Desarrollo en la adolescencia”, 2015. Recuperado en: https://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/#:~:text=L aOMSdefinelaadolescencia,YlosCos.

Organización Mundial de la Salud. (2023). “Salud del Adolescente”. Recuperado de https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab_1

Pérez de la Barrera, Citlalli (2012) “Habilidades para la vida y consumo de drogas en adolescentes escolarizados mexicanos”. Adicciones. Palma de Mallorca, España. Vol. 24, núm. 2, pp. 153-160.

Yunier Broche-Pérez y Denisse Cruz-López. (2014). “Toma de Decisiones en la Adolescencia” Entre la Razón y la Emoción. Recuperado de <https://www.cienciacognitiva.org/?p=990>

Sitios Web Consultados:

<https://puceapex.puce.edu.ec/web/cev/14387-2/>

<https://www.argentina.gob.ar/justicia/derechofacil/leysimple/adicciones-y-consumos-problematicos>

<https://www.lacapital.com.ar/la-region/sostienen-que-hay-un-crecimiento-el-consumo-drogas-y-alcohol-general-lopez-n10032199.html>

https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab_1

Tema:

El Taller como estrategia educativa y el consumo Problemático

Entrevista:

- ¿Desde cuándo trabajas en el Seminario de Investigación de las Problemáticas Contemporáneas?
- ¿Se aborda el tema referido al consumo problemático de sustancias? ¿Cómo se lo trata: solamente desde esta asignatura o en relación a otras?
- ¿Se evidencia un interés concreto por parte de los alumnos para el tratamiento antes indicado?
- ¿La perspectiva de trabajo es preventiva? ¿O se trabaja desde los emergentes disruptivos que plantean algunos alumnos?
- ¿Qué herramientas utilizas para el desarrollo de tus clases centradas en esta problemática? ¿Son útiles según tu criterio? ¿Por qué? ¿Incorporarías alguna herramienta nueva?
- ¿Qué opinión te merece la posible organización de un taller participativo alrededor de esta problemática?
- Según los NIC (Núcleos Interdisciplinarios de Contenido) hoy en día es necesario trabajar de manera interdisciplinaria, sobre todo problemáticas de índole social, siendo la escuela el mejor lugar para hacerlo. ¿Consideras la viabilidad de un taller articulado interdisciplinariamente sobre el NIC específico? ¿Cómo lo diagramarías? ¿Por qué?

Respuesta n° 1:

1. Lo hice durante el año 2022.
2. Sí, se aborda parcialmente, según la elección del alumnado. Se trabaja en conjunto con el proyecto de PEEAVAS, que es un proyecto orientado a el desarrollo integral del alumno.
3. Los alumnos lo consideran un tema de cierto interés y consideran que la problemática los afecta, pero considero que no toma real dimensión de las consecuencias del consumo.
4. Se trata de trabajar en la prevención, tomando conciencia de las consecuencias que el consumo puede llegar a tener en sus vidas y la de su entorno.
5. Investigación y desarrollo por parte de algún grupo de alumnos. Considero que no es suficiente, pero aporta para que los mismos tomen conciencia de esta realidad. En la práctica a muchos de los chicos les resulta indiferente ya que lo ven lejano a su realidad.
6. Todo aporte a este tipo de problemática es siempre para sumar. Es un tema que no se puede agotar en un par de clases y cualquier enfoque de diferentes perspectivas puede generar una mayor llegada a los alumnos.
7. Es totalmente viable y hasta te diría obligatorio encararlo de esta forma. Desde la interdisciplinariedad se puede captar la atención de los destinatarios y que logren tomar conciencia de la gravedad de la temática. Trataría de hacerles ver las consecuencias biológicas de las adicciones, las implicancias en el entorno familiar y de amistades o desde el punto de vista moral y de proyecto de vida del consumo. Al abordarlo desde diferentes ópticas se puede conseguir captar la atención de los diferentes jóvenes, cada uno con sus propios intereses e inquietudes.

Respuesta n° 2:

1. Trabajo desde hace 12 años en la asignatura.
2. Se aborda, desde varias asignaturas, teniendo en cuenta siempre, la educación integral de la persona.
3. Sí, la mayoría de los alumnos tienen interés sobre el tema, indagan, cuestionan, traen la información que manejan ellos, y desde lo cotidiano y experiencias propias, se aborda desde lo profesional.
4. Dependiendo de las edades, se abarca desde una perspectiva preventiva, y cuando ya van alcanzando las edades mayores, se trabaja con los emergentes que ellos plantean, como explicaba antes.

5. Las herramientas, suelen ser testimonios, ya sea en videos, y si se puede concretar, testimonios presenciales, para que sea un cara a cara con el alumno. Otras herramientas, son situaciones para que charlen y reflexionen, por momentos de manera individual, y otras en forma grupal, compartidas, debates, emergentes claves para ver qué conocen, y qué piensan. Creo que son útiles estas herramientas, aunque siempre es necesario conocer el grupo con el cuál se van a utilizar, para que se aborde el tema con la más adecuada.

Siempre es importante tener herramientas nuevas.

6. Me parece muy importante organizar diversos talleres, y sobre todo que sean participativos, con esta problemática, ya que es un tema que cada vez se hace más necesario.

7. Creo que es viable y necesario un taller articulado interdisciplinariamente sobre el NIC específico. Lo diagramaría con docentes de distintas áreas para abordarlo para poder mostrarles a los alumnos también, que es una problemática que está presente y que trasciende a toda la persona, desde lo biológico, lo psicológico, lo social, y lo espiritual.

Modelos de tarjetas para la dinámica de Scrabble en el tercer taller

