Universidad Abierta Interamericana

Facultad de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía

Trabajo Final de carrera del Profesorado Universitario para la Educación Secundaria y Superior

"Prácticas docentes para la motivación de los alumnos en Construcción Ciudadana."

Fernandez, Ivana Julieta
Sede Centro
Diciembre 2019.-

ÍNDICE

1. Introducción..... 4

1.1 Antecedentes..... 6

Capítulo I. Encuadre Conceptual

2.1. ¿Qué son las prácticas docentes?..... 6

2.2. ¿Qué es la motivación? …..... 12

2.3. Construcción Ciudadana …..... 15

2.4. ¿Qué es la adolescencia? …..... 16

2.5. ¿Qué entendemos por rol docente? …..... 18

Capítulo II.

3. Encuadre Metodológico..... 21

Capítulo III. Análisis de datos

4.1. Categoría: rol docente..... 23

4.2. Categoría: prácticas y estrategias..... 24

4.3. Categoría: motivación..... 26

4.4. Categoría: características de los adolescentes..... 27

Capítulo IV.

5. Conclusión..... 29

Referencias..... 33

Anexos.

Anexo I entrevista..... 35

Entrevista A..... 36

Entrevista B..... 38

Entrevista C..... 40

Entrevista D..... 42

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal conocer cuáles son las prácticas que el docente cree que promueven la motivación de los alumnos en Construcción Ciudadana.

Con el fin de dar respuesta a este interrogante nos preguntamos ¿cuáles son aquellas prácticas que el docente cree que favorecen la motivación de los alumnos para aprender Construcción Ciudadana? ¿Cómo las selecciona? ¿Cómo sabe el docente que sus prácticas son motivadoras? Así como también ¿el docente articula la teoría con alguna actividad práctica? ¿Proponen actividades reflexivas? ¿De qué manera preocupa a los docentes la motivación de los alumnos en esta materia?

Se realizó un estudio cualitativo con una metodología de estudio descriptivo. La muestra que se utilizó fueron cuatro docentes de una escuela situada en La Tablada, provincia de Buenos Aires que dictan la materia Construcción Ciudadana. Los mismos se ofrecieron en forma voluntaria a participar y se les realizó una entrevista en profundidad.

De dichas entrevistas y del encuadre conceptual que analizamos se llegó a la conclusión que los alumnos que habitan hoy las aulas son diferentes a los alumnos que alguna vez las habitaron y que esto se encuentra relacionado al avance de las nuevas tecnologías. A su vez, los docentes tratan de incorporar las nuevas tecnologías en sus prácticas docentes con el fin de obtener una mayor motivación por parte de los alumnos. Sin embargo, éstas prácticas resultan ser escasas por lo que deberían utilizar más recursos didácticos tecnológicos para lograr obtener una mayor motivación por parte de sus alumnos.

Palabras claves

Rol docente- Prácticas y estrategias – Motivación- Características de los adolescentes-Construcción Ciudadana.

1. INTRODUCCIÓN

Motivar a los estudiantes de secundaria para que se vuelvan aprendices autónomos e interesados en aprender es una meta que la escuela debe perseguir. Es por ello, que he decidido centrar mi investigación en la motivación de los alumnos. Llevo tres años como abogada y desde hace dos años soy docente en una escuela secundaria perteneciente al partido de La Matanza provincia de Buenos Aires.

Desde mi formación académica y durante mi desarrollo en el ámbito docente, me he preguntado en más de una oportunidad cuál es la razón por la cual los adolescentes que cursan la materia Construcción Ciudadana en el nivel secundario presentan poca o ninguna predisposición al momento de cursar la asignatura.

Teniendo en cuenta que a partir del 31 de octubre del año 2012 a través de la ley 26.774 el Congreso de la Nación le otorgó a los ciudadanos argentinos que tengan dieciséis años cumplidos la posibilidad de votar en elecciones nacionales; sería de esperar que los adolescentes tuvieran mayor interés en los contenidos de la materia. Sin embargo, desde mi experiencia esto no parece haberles modificado el grado de interés del mismo.

Es por ello que, la pregunta principal que guiará esta investigación será: ¿cuáles son aquellas prácticas que el docente cree que favorecen la motivación de los alumnos para aprender Construcción Ciudadana? ¿Cómo las selecciona? ¿Cómo sabe el docente que sus prácticas son motivadoras?

Por otra parte, será importante preguntarse: si el docente articula la teoría con alguna actividad práctica como así también si proponen actividades reflexivas y de qué manera preocupa a los docentes la motivación de los alumnos en esta materia.

La presente investigación tendrá como objetivo general conocer cuáles son las prácticas que el docente cree que promueven la motivación de los alumnos en la materia Construcción Ciudadana a fin de lograr que los mismos puedan utilizar lo aprendido en las clases y así construir herramientas que potencien su expresión, autonomía, y participación.

Otro eje importante en esta investigación será conocer ¿cómo son los adolescentes de hoy? ¿Cuáles son las características que los definen? Por otro lado, analizando al docente podríamos preguntarnos: ¿Cuál es el rol del docente, qué significa ahora? ¿Qué actitud tiene frente a la clase?

La muestra elegida para esta investigación serán docentes de un colegio secundario de la Provincia de Buenos Aires que dicten la materia Construcción Ciudadana.

El muestreo será tomado de docentes que logren arrojar datos que ayuden a lograr el objetivo de esta investigación y que se ofrezcan espontáneamente a participar de la misma.

Este trabajo tendrá un diseño no experimental con una metodología cualitativa, descriptiva, microsocial ya que son las indicadas en los casos en que se pretende analizar actores sociales teniendo en cuenta su contexto sociocultural.

Como técnica de recolección de datos se utilizará una entrevista en profundidad a los docentes del nivel secundario de la materia Construcción Ciudadana de una escuela ubicada en la provincia de Buenos Aires.

Asimismo, con el desarrollo del presente trabajo intentaré determinar cómo afectan las diferentes estrategias docentes en la motivación del alumnado, y si las mismas coinciden con las investigaciones analizadas.

Parece fundamental para la motivación de los alumnos, tener en cuenta, ciertas características de la clase como estimular la reflexión crítica o los pre-conceptos y las expectativas que los mismos tengan sobre la materia.

1.1 ANTECEDENTES

Realizando una breve reseña de las diferentes investigaciones encontradas que si bien no se relacionan con la motivación de los alumnos dentro de la materia Construcción Ciudadana, poseen ciertas similitudes con el tema elegido para nuestra investigación.

Primeramente, en una investigación realizada por Mingorace Arnaiz C. y Calvo Bernardino A. (2013) titulada "*Los resultados de los estudiantes en un proceso de evaluación con metodologías distintas"* con un diseño no experimental y un método cuantitativo, cuyo objetivo era averiguar si la utilización de una metodología docente variada es positiva para la formación del alumno así como si existe algún tipo de actividad que resulte más atractiva o más favorable para superar la asignatura.

En dicha investigación se preguntan: ¿los alumnos muestran preferencias por unas pruebas de evaluación frente a otras? Y fue realizada mediante una encuesta a alumnos durante el último día de clase y que tiene como conclusiones: 1) El alumno tiende a centrar sus esfuerzos en actividades que evalúan competencias de habilidad y destrezas. 2) En pruebas que requieren aprendizaje memorístico, los resultados son más bajos. 3) El alumno prefiere adoptar una metodología interactiva. 4) la comunicación entre los docentes para evitar la sobrecarga de trabajo y la comunicación permanente con el alumno pueden ser pasos para mejorar, no solo los resultados sino la formación de los alumnos.

Llama la atención que en esta investigación no tienen en cuenta la estrategia utilizada por el docente durante el dictado de las clases. Tampoco, el proceso de enseñanza sino que evalúan el aprendizaje a través de los resultados obtenidos de la evaluación de los alumnos.

Igualmente, una investigación realizada por Navarro Soria I, González Gómez C, López Monsalve B y Botella Pérez P.(2015) titulada *"Aprendizaje de contenidos académicos y desarrollo de competencias profesionales mediante prácticas didácticas centradas en el trabajo cooperativo y relaciones multidisciplinares"* realizada con un diseño experimental y con un método cuantitativo y cuyo objetivo fue determinar qué métodos docentes alternativos a los tradicionales favorecen en el alumnado un adecuado aprendizaje de los contenidos propios de la disciplina.

La misma presenta como conclusiones que tras la aplicación de distintas estrategias didácticas y la evaluación de los conocimientos adquiridos se obtiene un resultado medio para el grupo experimental significativamente superior al resultado medio del grupo control.

Esta investigación tiene una particularidad de la cual carece la otra; separa a su muestra en dos grupos: uno de control y otro experimental. A raíz de la comparación de los dos grupos se

llega a la conclusión de que aquellos trabajos que han obligado a los alumnos a reflexionar, investigar y preparar exposiciones de los contenidos ha adquirido un dominio mayor del conocimiento teórico de la materia.

Estas dos investigaciones no tienen en cuenta la percepción de los estudiantes, con respecto a la materia o con respecto a las estrategias, utilizadas para el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Sin embargo, en una investigación realizada por Flores, R. y Gómez J. (2010) titulada como "*Un estudio sobre la motivación hacia la escuela secundaria en estudiantes mexicanos"* propone diseñar, validar y confiabilizar un instrumento psicométrico para indagar cómo se perciben diferentes variables motivacionales ante distintas actividades escolares típicas de la escuela secundaria e identificar si existe una relación entre las variables motivacionales y el rendimiento académico, el grado escolar y el sexo.

Para ello, será pertinente comprender cómo se manifiesta la motivación de los estudiantes al realizar tareas académicas.

La peculiaridad de esta investigación es que analiza la percepción de la propia motivación de la muestra de estudiantes mexicanos de secundaria y su relación con aspectos que influyen en ella.

Dicho trabajo fue realizado con un estudio transversal en el que se empleó un diseño transeccional correlacional, en el que participaron estudiantes de secundaria de cuatro escuelas públicas (dos matutinas y dos vespertinas) del sur de la ciudad de México, ubicas en una zona cuya población se ubica mayoritariamente en los niveles socioeconómicos medio bajo y bajo.

Finalmente, se llega a la conclusión que la naturaleza de la actividad escolar influye directamente en la forma en que un estudiante manifiesta su motivación. Por otro lado, deja entrever que todos los alumnos están motivados, solo que no de la misma manera.

Una parte importante de esta investigación y es por este motivo que la tomo para desarrollar este trabajo. Es que determina que los maestros podrían influir positivamente para que los estudiantes logren o mantengan una motivación orientada a la autonomía. Por ejemplo, si los perciben con un bajo nivel de autoeficacia es importante que les enseñen a estudiar, a hacer la tarea o preparar exámenes estableciendo metas de aprendizaje que sean próximas, específicas y desafiantes, de esta manera las alcanzarán y se sentirán más competentes.

Agrega que, si los estudiantes dan menos peso al valor del aprendizaje que pueden lograr con las actividades, entonces será importante resaltar cómo favorecen el desarrollo de habilidades cognoscitivas o la comprensión de los contenidos escolares.

Por otra parte, si los alumnos consideran que sus logros o fracasos en las actividades se deben a causa fuera de su control, será importante ofrecer retroalimentación que les demuestre

la importancia de su esfuerzo o el empleo de estrategias de aprendizaje adecuadas y que, en ambos casos, estas variables puedan estar bajo su control y sean susceptibles de modificarse.

Finalmente, sostiene que las creencias de los docentes acerca de la motivación en sus estudiantes son contraproducentes, por ejemplo, consideran que es normal que sólo alcancen el éxito los más aptos y que los estudiantes se perciban menos competentes, pues la demanda de la escuela secundaria es mayor.

2. CAPÍTULO 1: ENCUADRE CONCEPTUAL

Para comenzar el desarrollo del presente trabajo resulta óptimo explicar algunos conceptos fundamentales. Tales como:

2.1 ¿Qué son las prácticas docentes?

Según Davini (2015) "las prácticas docentes son la capacidad de intervención y de enseñanza en contextos reales complejos ante situaciones que incluyen distintas dimensiones y una necesaria reflexión, a la toma de decisiones y, muchas veces, hasta el tratamiento contextualizado de desafíos o dilemas éticos en ambientes sociales e institucionales. En otros términos, en las prácticas se trata con situaciones y problemas genuinos".

Por otro lado, agrega que las prácticas permiten: asimilar de modo activo del conocimiento y cuestionarlo, aprender con la guía activa de otros (en particular de los más experimentados), reelaborar una gestión que llevó a situaciones no esperadas, abrir paso a la experimentación y ensayo de otras acciones, imaginar alternativas para solucionar un problema, ponerlas en práctica y examinar la comprensión de lo ocurrido para compartirla con otros.

Igualmente, añade la necesidad de pensar para qué enseñarlo, cómo enseñarlo y tomar decisiones.

Jackson (2002) las define como una dinámica de acción y reflexión, diseñan, implementan y evalúan estrategias de tratamiento didáctico diverso de los contenidos que se han de enseñar.

Resulta importante destacar que, ésta práctica va a estar íntimamente relacionada con la estimulación en los alumnos que es nada más y nada menos que el deseo o interés que tengan ellos por aprender; ya que son los docentes quienes tienen amplios recursos para que los alumnos puedan aprender y deseen hacerlo (Davini, 2015).

Por su parte, es sabido que los docentes tienen que conocer en profundidad el contenido que quieren transmitir. Sin embargo, conocer el mismo no es suficiente. Necesitan pensar para qué enseñarlo, cómo enseñarlo y tomar decisiones al respecto (Davini, 2015)

En este sentido, cabe destacar dos cuestiones importantes: por un lado, la necesidad de formar docentes capaces de reflexionar y de elaborar alternativas; mientras que por el otro, la necesidad de contar con criterios básicos de acción didáctica para poder orientar las prácticas de la enseñanza y así poder elegir la mejor alternativa posible (Davini 2015).

Con el fin de ayudarnos a ejemplificar algunas de las prácticas Davini (2015) propone diez formas generales para enseñar. Es decir, diez métodos didácticos como andamios para la práctica:

1. *Método de transmisión significativa*: Según los aportes de esta teoría, el aprendizaje significativo solo es posible en la medida en que los alumnos puedan relacionar, en forma consciente, la nueva información con sus experiencias y conocimientos previos y así reconstruir el significado del nuevo conocimiento. Se basa en tres pilares fundamentales:

- *La significación lógica del contenido:* Implica trabajar con los contenidos teniendo en cuenta su organización y relaciones. Evitando de presentar los llamados "temas sueltos". Por otro lado, también incluye presentar el contenido de una manera diferente; como imagen, gráfico o mapa conceptual.
- *La significación psicológica:* Implica presentar el contenido a transmitir apelando a los intereses de los alumnos, sus representaciones y cultura de los mismos. El docente debe pensar en brindarle a los alumnos todas las herramientas necesarias para que ellos puedan comprender cómo y por qué se relacionan los nuevos conocimientos con los que ellos ya poseen. Además de potenciar la motivación.
- *La significación social de lo que se aprende:* el contenido y la forma de transmitirlo tienen que tener en cuenta su propio valor para la vida, fuera del aula de manera de ampliar la comprensión del mundo.

2. *Método de diálogo reflexivo:* Para este método lo fundamental es el diálogo entre el docente y los alumnos. De manera tal, busca que los alumnos participen intercambiando observaciones, experiencias, puntos de vista y visiones sobre el contenido de la enseñanza. Buscando que a través del diálogo expresen sus concepciones personales, ideas o supuestos.

Preguntarnos ¿Qué es esto? O ¿Qué significa aquello? Ayuda a guiar el pensamiento. Son preguntas reflexivas que buscan una explicación o comprensión.

3. *Método de cambio o conflicto conceptual*: Busca provocar conflictos de interpretación de diferentes formas. Para afianzar un razonamiento crítico en los alumnos.

Busca contraponer sus propias interpretaciones con informaciones concretas de una determinada realidad.

4. *Método inductivo básico*: Está organizado para que quienes aprendan lo hagan mediante la observación e interpretación de informaciones secundarias (cuadros, tablas, gráficos, etc) A partir de estas observaciones se registra, se compara y clasifican los datos buscando explicaciones o generaciones.

Es común relacionar este método con la enseñanza de las ciencias biológicas o experimentales.

5. *Método de investigación didáctica*: Este método enseña a los alumnos a procesar las informaciones, a través de enfoques y metodologías de estudio propios de los campos de conocimiento y de las disciplinas.

Importa la asimilación del conocimiento y el desarrollo de habilidades de pensamiento para analizar la información.

La propuesta general consiste en plantearle a los alumnos un problema para constituirlos en buscadores y organizadores activos de la información. Poniendo en marcha métodos de búsqueda formulando hipótesis, pruebas, producir informes, discutiendo cooperativamente para arribar a conclusiones.

6. *Método de estudio de casos*: Comprende una manera natural de aprender al rededor de situaciones reales. Implica interpretar e intervenir en la realidad y lo sistematiza para la enseñanza. Su objetivo es vincular el conocimiento con la realidad y desarrollar capacidades de análisis. Siendo su intensión final comprender el problema y el contexto situacional y elaborar posibles maneras de intervención para mejorarlos.

7. *Método de solución de problemas:* Este método se encuentra asociado a la didáctica de las matemáticas o de las ciencias experimentales. Los problemas generan preguntas, dudas o incertidumbre. Las personas necesitan analizar y comprender el problema para luego tomar decisiones para resolverlo.

- *Problemas bien definidos o estructurados:* su análisis y solución es algorítmica
- *Problemas parciales estructurados:* su solución es probabilística y no medible o de respuesta única.
- *Problemas de débil estructuración o baja definición:* su solución no depende de un patrón único, sino de la utilización de múltiples criterios

8. *Métodos de proyectos*: Este método apunta a aprender mediante la elaboración de un plan o un proyecto de acción, analizando y seleccionando alternativas.

Requiere de la acción grupal. Sirve para que los estudiantes desarrollen sus conocimientos prácticos y asimilar los contenidos de la enseñanza.

9. *Demostración y ejercitación*: Requiere de la demostración de procedimientos y acciones por parte del docente y la posterior ejercitación por parte de los alumnos con el objetivo de lograr la total autonomía de los estudiantes en la ejecución de las acciones.

10. *Simulaciones*: Propone acercar a los alumnos a diferentes situaciones y elementos artificiales, pero lo más similares posibles a la realidad (Joyce y Weil, 2002) a fin de entrenarlos en habilidades prácticas y operativas para cuando éstos las precisen.

2.2 ¿Qué es la motivación?

Es igualmente importante conceptualizar qué entendemos por *motivación,* según Brailovsky (2017) "la motivación es el conjunto de motivos que nos mueven a actuar de cierta manera"

Sin embargo, según Huertas (2001) se refiere a un conjunto de pautas para la acción, emocionalmente cargadas, que implican la anticipación de una meta u objetivo preferido. Según este autor la motivación puede ser analizada desde dos puntos diferentes: intrínseco y extrínseco.

1. Intrínseco: cuando lo que interesa es la propia actividad, que es un fin en sí misma, o un medio para logar otras metas. Este tipo de acciones se fundamenta en las características: la autodeterminación, que supone que el adolescente entienda que es lo que le gusta y la competencia, consiste en que el adolescente se sienta capaz de realizar con éxito una actividad.
2. Extrínseco: cuando el fin de la acción, el propósito o la meta tienen que ver con situaciones externas que la modifiquen.

Para Davini (2008) “motivar en la enseñanza e impulsar el interés de los alumnos por aprender requiere reflexionar sobre los desafíos de los cambios culturales y de los sujetos, pero también implica el planteo de criterios básicos y generales para las prácticas docentes”.

Otro eje importante a analizar esta centrado en la motivación de los adolescentes frente a la clase. Davini (2015) menciona diez criterios para la motivación; ellos son:

1. *Transmitir contenidos relevantes:* Cuando referimos a “contenidos relevantes” debemos entenderlos como: aquellos que vale la pena aprender porque nos hace mejores (Dussel, 2005). Respecto a este tema es importante preguntarse si ¿los alumnos los perciben de la misma manera? ¿entienden su importancia y su valor para el desarrollo individual y social? ¿Consideran que son relevantes o importantes? ¿los pueden vincular con la realidad, sus necesidades o con alguna práctica social? ¿los consideran justos o que los ayudan a ser mejores?

2. *Implicar activamente a los alumnos en las tareas:* Implica que los estudiantes puedan involucrarse activamente en la enseñanza. Contempla la posibilidad de participar, elegir temas o problemas que deseen estudiar o profundizar.

Si partimos de la base de que todo aprendizaje implica un esfuerzo es de esperar que muchas veces los alumnos manifiesten resistencias. Lo cual implica pensar en distintas formas que faciliten una mayor disposición y empeño por parte de los alumnos.

3. *Trabajar desde lo concreto y real:* La enseñanza despertará más motivación si se trabaja sobre lo concreto. Será más motivador si se trabaja desde lo observable en forma real o simulada.

Implica partir de la experiencia, incluir análisis de situaciones o problemas concretos, incorporar las alternativas, los relatos, testimonios o ejemplos (Jackson, 1998).

4. *Recuperar los códigos y lenguajes de los alumnos*: Si consideramos que la comunicación es una herramienta fundamental en la enseñanza debemos incorporar las formas de comunicación y expresión a través de los cuales los jóvenes construyen sus identidades, muchas veces ignoradas por la escuela (Giroux, 1994).

De manera tal, que se puede aprender mejor y motivar el esfuerzo para aprender si se incorporan las formas de comunicación y los lenguajes mas próximos y significativos para los

estudiantes. Lo cual implica reconocer los códigos expresivos de los alumnos y así reconocer al otro para avanzar hacia los nuevos.

5. *Incluir la emoción en la enseñanza:* Implica poner en marcha la emoción, los sentimientos, la alegría y el placer, evitando que la enseñanza se convierta en una rutina.

Incluir la emoción en la enseñanza impulsa la motivación. Implica incorporar los intereses de los alumnos.

6. *Comunicarse en forma personalizada:* Implica comunicarse en forma personalizada. Si bien cada alumno forma parte de un grupo, la realidad es que los mismos se interesan más por las tareas de aprendizaje si son reconocidos como sujetos particulares. Cada alumno es una persona, con sus problemas, necesidades y dificultades.

7. *Promover el trabajo grupal:* El interés de los alumnos es mayor si participan en grupos de aprendizaje. El grupo es un factor muy importante que motoriza el desarrollo de las actividades.

8. *Incluir temas o problemas sociales o personales de interés para los alumnos*: Implica investigar reflexivamente ideas, teorías, enfoques y problemas que involucren a la sociedad o al desarrollo personal (Raths y otros, 1980)

9. *Evaluar sus avances, errores y mejoras y estimular la autoevaluación*: El docente debe evaluar el seguimiento y control de los aprendizajes, pero si el alumno puede revisar sus propios procesos, evaluar sus progresos, sus dificultades y sus posibilidades de mejorar, se incentiva el interés. De esta manera, se logra que la evaluación no le importe solo al docente, sino también a los alumnos.

10. *Mantener la coherencia entre lo que se dice y lo que efectivamente se hace*: Una fuerte desmotivación a los alumnos es la contradicción entre lo que se dice y lo que se hace. Las contradicciones son percibidas por los estudiantes y lleva a disminuir notoriamente su responsabilidad, interés y compromiso con las tareas.

Hay que recordar que la enseñanza tiene efectos sustanciales no solo por los contenidos que se enseñan sino, fundamentalmente, por lo que se hace y la forma en que se lo realiza (Jackson, 1975).

Por lo tanto, es fundamental mantener la coherencia en las palabras y decisiones didácticas para sostener la confianza en las interacciones y generar el interés por participar de ellas.

2.3 Construcción Ciudadana

Por otro lado, el diseño curricular de la materia Construcción Ciudadana de la Provincia de Buenos Aires entiende el concepto de *ciudadanía* como: "un conjunto de prácticas que definen a un sujeto como miembro de una sociedad, en su relación con los otros sujetos y con el Estado".

Asimismo, determina los siguientes objetivos de la materia:

- implementar una materia en donde se incluyan en la escuela los saberes socialmente productivos, las prácticas y los intereses que las personas jóvenes poseen.
- Generar un espacio escolar donde los sujetos comprendan y aprendan la ciudadanía como construcción socio-histórica y como práctica política.
- Problematizar los saberes socialmente productivos, las prácticas y los intereses de los jóvenes transformándolos en objetos de conocimiento a través de la realización de proyectos.
- Generar las condiciones institucionales que permitan extender lo aprendido en las clases más allá de la escolarización a fin de construir conjuntamente herramientas que potencien la expresión, participación y acción de los sujetos.

Resulta importante destacar que, dentro del cuadro metodológico busca generar espacios institucionales y concretos de participación y expresión de los adolescentes y jóvenes, de manera tal que los temas/problemas a partir de los cuales se inicie el desarrollo de Construcción de Ciudadanía puedan ser recuperados y sistematizados por el docente y los alumnos en un proyecto, a ubicar en un ámbito, sin tratar de imponer a priori temas de interés exclusivamente del docente u otro actor institucional que no sean los miembros del grupo.

Se trata que los alumnos protagonicen el proceso de construcción del conocimiento y reconozcan, en los aprendizajes que logren, las respuestas a las preguntas que circularon en el

aula, y de las cuales ellos se apropiaron a través de la recuperación, sistematización y acompañamiento del docente.

Las temáticas de los proyectos serán a propuesta y por acuerdo de los alumnos. Los docentes conducirán la problematización del tema elegido llevando al grupo a transformar sus intereses, saberes y prácticas en temas que transformados en objeto de conocimiento deben promover el ejercicio de la ciudadanía en la escuela y en la materia. Se propicia que las producciones sean compartidas y comunicadas trascendiendo lo exclusivamente escolar hacia la comunidad, entendiendo que las prácticas ciudadanas que se enseñan y aprenden en esta materia se desarrollan vinculando todos los espacios en que actúan los sujetos.

Sin embargo, agrega que los alumnos y docentes fundan la relación pedagógica en una asimetría sobre la que se construye la posibilidad de enseñar y de aprender, y que debe sostenerse en una reciprocidad donde los roles del docente y de los alumnos no se desdibujen sino que se fortalezcan.

A modo de conclusión, el diseño curricular emitido por la Provincia de Buenos Aires deja entrever la importancia que tiene la participación de los alumnos en la clase, no solo para buscar opiniones fundamentadas por parte de los alumnos, sino para participar en los contenidos que proponen los docentes respecto a la materia.

2.4 ¿Qué es la adolescencia?

Para Quiroga (1998) “La adolescencia puede ser definida desde distintos puntos de vista, según desde donde se proponga su abordaje, ya que este momento del ciclo vital comienza siendo un hecho biológico (crecimiento del cuerpo y comienzo de funcionamiento de las hormonas sexuales), pero, a su vez, está inmerso en un proceso psicosocial que varía según las culturas y los momentos históricos”.

Para entender a los adolescentes, Margulis (2015) relaciona la juventud con una multiplicidad de situaciones sociales que condicionan las distintas maneras de ser joven.

El adolescente se encuentra inserto en una cultura social que pertenece a un tiempo histórico y un espacio geográfico determinado. Toda estructura social posee una cultura. El concepto de adolescente va a depender de cada cultura y propone un modelo de organización estructural que le va a dar sentido a un contexto.

Analizado de esta manera podríamos decir que el contexto, es decir, las condiciones socioeconómicas y culturales por las que atraviesa el adolescente pueden afectar su rendimiento académico en esta materia como así también en otras.

Debemos saber que el adolescente atraviesa un proceso de cambio y, por tal razón, de transición. Tanto para el adolescente como para la familia, es el momento de la vida en que se presentan más problemas nuevos y con menos tiempo para resolverlos que en cualquier otro período anterior de su vida. Su apariencia adulta le requiere que actúe como tal, cuando todavía no tiene los recursos psíquicos para hacerlo.

La conducta por momentos desquiciada del adolescente abruma a otros adultos, porque no pueden proyectar cuál será en el futuro el destino de tales comportamientos. (Quiroga, 1998).

Una de las características de los adolescentes es la necesidad de agruparse en forma espontánea. Quiroga (1998) menciona una formación muy particular en esta edad, "*la barra*". Se trata de un grupo formado en un momento crítico del desarrollo, con el fin (inconsciente) de resolver problemas comunes. A su vez, este grupo se suele aislar del resto, tienen una duración limitada ya que generalmente se disuelven una vez logrado el fin perseguido.

Estos grupos se crean con el fin de conformar un eslabón intermedio entre el mundo familiar del que deben desprenderse y el mundo adulto, del que aún no pueden participar.

Por otra parte, centrándonos en los alumnos que habitan la escuela secundaria hoy en día, llamados "*la generación Z*" (denominando así a los nacidos entre 1994 y 2009). Inaki Ortega Cachón, Ivan Soto San Andrés y Cecilio Cerdán Carbonero (2016) los definen como:

"Aquellos que han incorporado internet en las fases más tempranas de su aprendizaje y socialización, y también aquella a la que la crisis- económica y política- ha marcado más directamente su personalidad, porque la han padecido sus familias crudamente"

Dentro de sus características más sobresalientes podemos encontrar: el omnipresente uso de las herramientas digitales en toda la relación social, cultural; la desconfianza hacia el sistema educativo tradicional, creen que toda voz merece ser escuchada y tenida en cuenta.

Para estos autores se trata de una generación peor informada que la anterior, pese a su gran facilidad de acceso a fuentes del saber de todo tipo.

Asimismo, agregan que los adolescentes abusan del uso de los dispositivos electrónicos, ya que se establece una relación proporcional entre el número de horas que los estudiantes están expuestos a las cinco pantallas (TV, celular, tablet, consola y computadora) y su rendimiento escolar.

Es dable destacar que, la comunicación social hoy no se entiende sin el celular. Se trata de cuestiones que en cada momento histórico costó comprender, precisamente por aquellos que no están en el corazón de los cambios por edad. Los chicos que hoy se encuentran en las aulas son bautizados como la generación Z, aquella generación que nació con Internet, crecieron entreteniéndose con los celulares de sus padres y es que para ellos las tablets y las computadoras no tienen secretos . Lo que para los adultos puede ser una experiencia innovadora ojear un periódico digital, leer un libro en internet, escuchar música por spotify, para ellos es el soporte normal y natural de todos esos contenidos. Utilizan la tecnología como medio y no como fin. Serán la última generación en hacer las cosas de una determinada manera para empezar a hacerlas de otra muy diferente con la tecnología como aliado (Inaki Ortega Cachón; Ivan Soto San Andrés y Cecilio Cerdán Carbonero, 2016).

2.5 ¿Qué entendemos por rol docente?

La necesidad de un nuevo rol docente ocupa un lugar destacado en la retórica educativa actual, sobre todo de cara al siglo XXI y a la construcción de una nueva educación. El perfil y el rol prefigurado de este nuevo docente han terminado por configurar un largo listado de competencias deseadas. Así, el docente deseado o el docente eficaz es caracterizado como un sujeto polivalente, profesional competente, agente de cambio, practicante reflexivo, investigador, crítico e intelectual transformador (Torres, 2004).

Sin embargo, la propia definición del docente deseado y la escuela deseada continúa siendo una tarea abierta y desafío de cada país y cada comunidad concreta.

Para Perrenoud (2001) la figura del profesor ideal debe poseer ciertas cualidades como: ser una persona creíble, un mediador intelectual, animador de una comunidad educativa, garante de la ley, organizador de una vida democrática, conductor cultural, intelectual, organizador de una pedagogía constructivista, garante del sentido de los saberes, creador de situaciones de aprendizaje y regulador de los procesos y de los caminos de la formación.

Asimismo, agrega dos ideas que no remiten a competencias, sino a posturas fundamentales: práctica reflexiva e implementación crítica.

Práctica reflexiva: porque en las sociedades en transformación, la capacidad de innovar, de negociar, de regular su práctica es decisiva. Pasa por una reflexión sobre la experiencia, la que favorece la construcción de nuevos saberes.

Implicación crítica: porque las sociedades necesitan que los profesores se comprometan en el debate político sobre la educación, a nivel de los establecimientos, de las colectividades locales, de las regiones, del país.

También, sostiene que si el docente está enfrentado a clases agitadas, imponer la calma debe ser una competencia que deben tener, si los alumnos se resisten, movilizarlos y provocar en ellos las ganas de aprender, si los alumnos viven una doble vida, por momentos niños o adolescentes en la escuela, por momentos adultos en la sociedad, tomar en consideración esta situación debe ser una competencia de los docentes, como así también, si los programas están a años luz de los alumnos, adaptarlos, debe ser una competencia de los docentes.

Mientras que, Vega (1999) se pregunta por qué a pesar de la participación activa de los docentes en los programas de formación permanente, los resultados de aprendizaje siguen siendo muy escasos en el cambio de métodos, estrategias y relaciones pedagógicas en el aula. Algunos autores han señalado que se pueden agrupar varios elementos que actúan de manera conjunta. Por un lado, influye el conocimiento previo adquirido por el docente sobre su quehacer diario, un aprendizaje asimilado tanto en la práctica escolar como en experiencias concretas y vivencias personales. Estas concepciones o imágenes sobre su función escolar orientan y guían su acción. Por otro lado, interesa conocer en detalle lo que el docente hace en su clase, puesto que, el docente debe ser capaz de analizar y asimilar situaciones de complejidad e incertidumbre, la cual caracteriza su ejercicio profesional y, por tanto, renunciar a cualquier forma de dogmatismo y de síntesis de contenido pre-elaborados. (vega, 1999).

Una cuestión importante que resalta Vega (1999) y merece la pena ser analizada es que el profesorado carece de la formación básica en el marco de las nuevas tecnologías. Mientras que, el docente entiende la introducción de las nuevas tecnologías de la información en las aulas como algo secundario; sigue primando el modelo tradicional de enseñanza basado en el libro de texto y actuación directa del profesor. Es decir, la sociedad de la información sigue estando fuera de la escuela, en el marco social, a pesar del gran esfuerzo político en aras de la introducción de la computadora y los nuevos medios tecnológicos en las aulas. Las nuevas tecnologías de la información suelen ser percibidas como una amenaza a las concepciones tradicionales a la función del docente, cuya actividad parte de la existencia material de cinco elementos coordinados; docente, alumno, contenido, espacio y tiempo. Las nuevas dinámicas educativas de ámbito tecnológico no requieren de los elementos anteriores actuando de manera sincrónica como el caso del aula virtual. Entendiendo que las nuevas tecnologías de la información deben ser un buen medio en el contexto escolar, pero en modo alguno deben convertirse en el fin de la actividad educativa.

Por otra parte, el profesor necesita plantearse cada día qué hace y para qué lo hace. Este cuestionamiento de identidad implica ya un proceso de identificación. La identidad requiere de tres referentes para su construcción: espacio, tiempo y grupo. No obstante, la actuación escolar del docente se realiza en un contexto escolar (intereses y necesidades del alumnado), social (presión y participación de los padres) y administrativo (las autoridades de la administración educativa), lo que nos indica que la identidad no es un ser, sino un estar. El malestar docente, las depresiones y angustias son señales de reelaboración de reorganización de la identidad perdida. (Vega, 1999).

Capítulo II.

3. ENCUADRE METODOLÓGICO

La presente investigación tendrá como objetivo general conocer cuáles son las prácticas que el docente cree que promueven la motivación de los alumnos en la materia Construcción Ciudadana. Asimismo, la pregunta principal será: ¿cuáles son aquellas prácticas que el docente cree que favorecen la motivación de los alumnos para aprender Construcción Ciudadana? ¿Cómo las selecciona? ¿Cómo sabe el docente que sus prácticas son motivadoras?

La población participante para nuestra estrategia metodológica serán docentes de Construcción Ciudadana del nivel medio del Instituto Leonardo Da Vinci; ubicado en el barrio de Tablada, La Matanza provincia de Buenos Aires.

Se realizará un estudio cualitativo, utilizando una metodología de estudio descriptivo. Dicho enfoque cualitativo, utiliza la recolección y análisis de los datos para finar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. . Por ende la acción indagatoria se mueve de manera dinámica en muchos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien "circular" en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varia con cada estudio. Las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. (Hernández Sampieri, 2014).

En este enfoque, el investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registros de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades.

Por su parte, los estudios descriptivos buscan especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población. Estos estudios buscan describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Su objetivo se basa en especificar las propiedades, las características y los perfiles de las personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. (Hernandez Sampieri, 2014).

Con el fin de resolver los interrogantes planteados en la introducción de esta investigación, se realizaron cuatro entrevistas en profundidad a distintos profesores entre 27 y 45 años que se ofrecieron en forma voluntaria a participar y que dictan la materia Construcción Ciudadana en una escuela secundaria situada en el barrio de La Tablada, La Matanza, Provincia de Buenos

Aires; se trata de una escuela que cuenta con una trayectoria de 25 años prestando servicios educativos en la comunidad y se encuentra situada en una zona en donde viven muchas familias de una clase social media y media baja en donde muchos casos afrontan difíciles situaciones económicas.

Dichas entrevistas, consisten en preguntas de tipo abiertas en general y con ellas se tratará de describir cuáles son aquellas prácticas que motivan a los alumnos en la materia Construcción Ciudadana. Asimismo, se tuvieron en cuenta ciertos factores. Tales como, la edad de los docentes, los años de ejercicio docente y su formación académica (con el objeto de averiguar, para el caso en que sean profesionales, si cuentan o no con el título docente).

Capítulo III.

4. ANÁLISIS DE DATOS

Para analizar los datos se utilizará una matriz que permita encontrar coincidencias y diferencias entre las respuestas.

4.1 Categoría: Rol docente

	Entrevistado A	Entrevistado B	Entrevistado C	Entrevistado D
Pregunta 1	-Por unidad -Por clase -Toma como base el diseño curricular	-Repasos -Utiliza libros -Actividades -Busca relacionar con un caso real	-Repasos -Actividad	-Toma como base el diseño curricular -Se adapta conforme al grupo de clase
Pregunta 8	-Les da una actividad más a los alumnos que terminan primeros -Brinda otra bibliografía a aquellos alumnos que les cuesta entender el contenido	-Analiza si la dificultad que posee un alumno dista demasiado del resto de las dificultades	-Primero, saber y entender la problemática del alumno - Modifica los tiempos y adecúa los contenidos según cada caso	-Diagnostica al grupo - trabaja en la oralidad y escritura

Como se puede observar en la tabla de resultados cuando se interrogó a los entrevistados sobre cómo organizaban su clase el entrevistado A1 y el D coincidieron en tomar como base el diseño curricular de la Provincia de Buenos Aires con el fin de adaptar el mismo al desarrollo de sus clases; mientras que los entrevistados B y C tuvieron en cuenta los repasos de lo visto la clase anterior como punto de partida para el desarrollo del nuevo tema a explicar. Asimismo, ambos coinciden en utilizar actividades prácticas para el avance de sus repasos.

En estas respuestas hay dos cuestiones que llamaron nuestra atención. La primera tiene que ver con la respuesta del entrevistado 2 cuando menciona relacionar el tema explicado con un caso real. Y la segunda es la respuesta del entrevistado A y D cuando sostienen que adaptan el diseño curricular al grupo de clase.

Retomando lo que establecía Torres (2004) un docente eficaz es caracterizado como un sujeto polivarente, como agente de cambio o un practicante reflexivo. Y, por su parte, Perrenoud (2001) sostiene que el docente dentro de sus competencias debe garantizar el sentido de los saberes, creando situaciones de aprendizaje y regulando los procesos y los caminos de formación. Creemos que tanto el entrevistado A, B y D tienen en cuenta estos factores. Por un lado, el objetivo de relacionar el tema explicado con un caso real busca darle un mayor sentido al tema tratando de lograr un aprendizaje más significativo para los alumnos. Y por otra parte, el entrevistado 1 y 4 también toma lo que establecen estos autores ya que se trata de un sujeto que se adapta al cambio porque no todos los grupos de alumnos van a actuar de la misma manera y que desarrollen sus clases teniendo en cuenta este factor implica, como primera medida, conocer al grupo y reflexionar conforme a qué estrategia didáctica utilizar a la hora de preparar su clase.

Respecto a la segunda pregunta planteada en esta categoría sobre qué estrategias utilizan para personalizar la enseñanza no encontramos coincidencias en las respuestas de los entrevistados, se trata de respuestas muy variadas. De todas maneras, resulta interesante lo planteado por los entrevistados A y C toda vez que, el entrevistado A les da una nueva actividad a aquellos alumnos que terminan primero con el fin de evitar que se pongan a charlar con aquellos alumnos que aún no han terminado con la actividad y, a su vez, agrega que los alumnos que les cuesta más llegar a entender el contenido les brinda otra bibliografía. Una cuestión a tener en cuenta es que este entrevistado manifestó que los tiempos actuales y el ritmo de trabajo muchas veces complican la tarea de personalizar la enseñanza. Esto se puede relacionar con las dificultades que tienen los docentes, mencionada por los autores, en relación con las nuevas competencias deseadas que imponen la sociedad y la política educativa. A su vez, el entrevistado C también trata de adecuar los contenidos al caso particular pero lo que nos resulta llamativo es que menciona conocer y entender la problemática del alumno como un paso previo para poder adaptar los contenidos al caso particular. Es que si hablamos de adaptar contenidos, resulta poco probable poder hacerlo sin conocer las dificultades que revisten alumnos.

4.2 Categoría: Prácticas y estrategias

	Entrevistado A	**Entrevistado B**	**Entrevistado C**	**Entrevistado D**
Pregunta 2	-Trabajos prácticos -Uso de las TIC´s en el aula	-Relación profesor-alumno -Libros, Películas, noticias	-Lectura comprensiva -marcar y buscar palabras que desconocen - Cuestionarios	-Uso de pizarrón para redes conceptuales - Lectura y análisis de textos

Pregunta 4	-Relaciona contenidos con la vida cotidiana de los alumnos	-Genera un vínculo - Escucha las necesidades de los alumnos y las atiende	-Aplicación de los contenidos vistos en clase con la vida cotidiana	-Buscar temas actuales para relacionar con el tema del contenido a explicar
Pregunta 6	-"llegar" a ellos -Alumnos le explican a compañeros que no entendieron	-De manera natural -Brindar herramientas -Reconocerles cualquier virtud -No utiliza calificaciones como modo de extorsión	-Analiza casos de la vida real -Parte de los saberes previos para la incorporación de los nuevos saberes	-Escucha sus opiniones -Promueve debate respetuoso
Pregunta 9	-Si - Evaluación permanente	-Evalúa clase a clase -Reconoce aspectos a destacar -Responsabilidad	- Constante y continua -Evaluación tradicional, cumplimiento, participación en clase y trabajos prácticos	-Si -Evaluación continua y permanente -Participación en clase, respeto, asistencia

Como se observa en esta segunda tabla de resultados, las respuestas brindadas por los entrevistados resultan similares, motivo por el cual las analizaremos en su conjunto.

Dentro del encuadre conceptual desarrollado en el capítulo I podíamos encontrar diez formas generales para enseñar que proponía el autor Davini. Del mismo modo, las respuestas que fueron obtenidas por los entrevistados se adecuan a las formas de enseñar que proponía el autor. Entre ellas podemos destacar en el entrevistado A, B y C en la respuesta a la pregunta 1el método inductivo básico el cual sostenía que quienes aprendan lo hagan mediante la observación e implementación de informaciones secundarias; tales como: cuadros, tablas, gráficos, etc. En este caso los entrevistados proponen el uso de las Tic´s, libros, películas, el uso del pizarrón para redes conceptuales lo que podemos relacionar de manera directa al método que proponía el autor.

Por otro lado, en la pregunta número 4 se les preguntó de qué manera promovían la motivación de los alumnos. Sobre este punto, también encontramos respuestas similares. Cabe

destacar que los entrevistados A, C y D coinciden en que la mejor manera de motivarlos se basa en relacionar los contenidos a abordar en la clase con temas de la vida cotidiana de los alumnos. Las respuestas obtenidas las podemos relacionar con el método de transmisión significativa que mencionaba Davini, toda vez que, el aprendizaje significativo solo es posible en la medida en que los alumnos puedan reflexionar, en forma consciente, la nueva información con sus experiencias y conocimientos previos y así reconstruir el significado del nuevo conocimiento.

Por su parte, el entrevistado B nos brinda una respuesta diferente, pero que también está relacionada con otro de los métodos didácticos que propone el autor. El entrevistado propone un diálogo con los alumnos, generando así un vínculo con los mismos; lo que se relaciona con lo que Davini llamaba el método de diálogo reflexivo que resaltaba la importancia del dialogo entre el docente y los alumnos. De manera tal, que los mismos participen intercambiando experiencias, puntos de vista y visiones sobre el contenido de la enseñanza. No obstante, los entrevistados A y D en las respuestas a la pregunta 6 también mencionan la importancia de generar un vínculo respetuoso y de confianza con los alumnos y el entrevistado D agrega lo sustancial que es escucharlos.

En la pregunta 9, última pregunta planteada en esta categoría, todos los entrevistados coinciden en que la evaluación debe ser permanente y continúa. De esta manera, utilizan distintas formas de evaluar. Estas nuevas formas de evaluar que se contraponen con la evaluación formal tradicional, incorporan la participación en clase, la entrega en tiempo y forma de los trabajos prácticos, el trato respetuoso hacia el docente y a sus pares, régimen de asistencia, etc. Motivo por el cual consideramos que todos los entrevistados incorporan en el proceso de evaluación a los alumnos.

4.3 Categoría: Motivación

	Entrevistado A	**Entrevistado B**	**Entrevistado C**	**Entrevistado D**
Pregunta 3	-Con buena predisposición	-Les cuesta -Depende el tema veces más predispuestos y otras no tanto	-Les cuesta y no les gusta -La consideran aburrida	-Son atentos dependiendo el contenido -a veces les resulta aburrida
Pregunta 5	-Si - Relaciona contenidos con su vida cotidiana	-Si - Están vinculados a su vida cotidiana	-Si -Se relacionan con su vida cotidiana	-Si -Se relacionan con su vida cotidiana

Como se puede observar en la tabla de resultados, cuando se interrogó a los entrevistados cómo perciben a sus alumnos frente a la materia dos de ellos (entrevistado B C y D) coinciden que les cuesta. Por un lado, el entrevistado C sostiene que no les gusta y que la consideran aburrida. Mientras que el entrevistado D considera que por momentos resultan atentos pero por otros no, depende de que tan interesante encuentren el tema. No obstante, el entrevistado A sostiene que sus alumnos afrontan la materia con una buena predisposición.

Ahora bien, Davini como ya mencionamos anteriormente, explica diez criterios para tener en cuenta a la hora de motivar a los alumnos. Dentro de ellos, podemos encontrar el de transmitir contenidos relevantes. Respecto a este punto, todos los entrevistados coinciden en que los contenidos que enseñan son relevantes para ellos. Esto daría a suponer que no les debería resultar aburrida como sostienen algunos entrevistados.

4.4 Categoría: Características de los alumnos

	Entrevistado A	**Entrevistado B**	**Entrevistado C**	**Entrevistado D**
Pregunta 7	-Si -Utilizar el celular para buscar información en clase, envíos de TPs por email	-Si - Entrega de trabajos prácticos por email	-Si - Considera que el uso de las nuevas tecnologías es imprescindible para mantenerlos informados de las nuevas normativas, sucesos del país. -Utiliza como medio de comunicación y consulta - Envío de material por email	-Si -Buscando información por internet

Frente a la pregunta planteada en la entrevista sobre si los alumnos utilizan formas de comunicación diferentes a los alumnos de otra época todos los entrevistados coincidieron que sí, como establecían Inaki Ortega Cachón. Ivan Soto San Andrés y Cecilio Cerdan Carbonero (2016) esta nueva generación son llamados la *generación Z* ya que son aquellos que incorporaron las tecnologías en las fases más tempranas de su aprendizaje. Esto conlleva a que en la actualidad tengamos alumnos que utilicen formas de comunicación diferentes a los alumnos de generaciones pasadas. Los entrevistados lo saben y por eso incluyen las tecnologías

como herramientas a la hora de planificar sus clases. Es así como podemos observar que el entrevistado A y D permiten el uso del celular como una herramienta de búsqueda de información en clase. Asimismo, el entrevistado A junto con el B habilitan el correo electrónico para el envío de trabajos prácticos. Por su parte, el entrevistado C consideramos que es el que más uso le da al avance de las nuevas tecnologías ya que les permite usar el celular en clase para la búsqueda de información relevante, leyes, sucesos relevantes. Además, utiliza el correo electrónico para el envió de material, lo cual a nuestro criterio es facilitarle a los alumnos el mismo ya que pueden acceder a él con mayor facilidad.

Capítulo IV

CONCLUSIÓN

Teniendo en cuenta los datos recogidos de las entrevistas realizadas a docentes de una escuela secundaria ubicada en La Tablada, partido de La Matanza, provincia de Buenos Aires; y una vez comparadas y analizadas con la bibliografía seleccionada para el marco teórico del presente Trabajo Final, se ha arribado a la conclusión siguiente.

La presente investigación surgió frente a la necesidad de responder al interrogante de cuál es la razón por la cual los adolescentes que cursan la asignatura Construcción Ciudadana en la escuela secundaria presentan poca o ninguna predisposición a la hora de cursar la misma. Al mismo tiempo el objetivo principal que guió esta investigación se basó en conocer cuáles son aquellas prácticas que el docente cree que promueven la motivación de los alumnos en la materia Construcción Ciudadana.

La presente investigación tuvo cuatro ejes de investigación y en las entrevistas realizadas a docentes se le preguntaron cuestiones relacionadas a los mismos.

El primer eje fue el *rol docente*. Respecto a este eje se interrogó sobre cómo preparan su clase y qué tipo de estrategias utilizan para personalizar la enseñanza. En las respuestas encontradas puede inferirse que ninguno de los entrevistados menciona las nuevas tecnologías, si bien en otro eje veremos que algo de las nuevas tecnologías incorporan, la realidad es que no lo toman como un aspecto fundamental en la clase ya que a la hora de planificar la misma no las tienen en cuenta. Dejando en evidencia que solo cuando hablamos de las nuevas formas de comunicación que tienen los adolescentes les viene a la cabeza el avance de las nuevas tecnologías y no lo toman como algo natural. Podemos observar lo que sostenía Vega (1999) cuando afirmaba que el docente entiende la introducción de las nuevas tecnologías de la información en las aulas como algo secundario; sigue primando el modelo tradicional de enseñanza basado en el libro de texto. Llamó nuestra atención que pese a que todas las aulas estaban equipadas con televisores y notebooks ninguno de ellos mencionó la utilización de PowerPoint como una herramienta para explicar la clase para un repaso de la clase anterior, como si mencionaron el libro de texto.

Por otro lado, Perrenoud (2001) mencionaba ciertas cualidades que debe tener todo docente. Entre ellas, podíamos encontrar la del garante del sentido de los saberes, creador de situaciones de aprendizaje y regulador de los procesos de los caminos de la formación. Sostenemos que estas características si aparecen en estos docentes. Por ejemplo, cuando relacionan temas de la clase con la vida real tratan de “llegar” a ellos con contenidos mas familiarizados con el

ambiente en el que se desenvuelve el adolescente hoy en día y por supuesto generando situaciones de aprendizaje.

El segundo eje que tuvo esta investigación, fue el de *prácticas y estrategias*. En este eje se interrogó sobre qué estrategias didácticas utilizan, de qué manera se promueve la motivación de los alumnos, cómo logran que los alumnos se involucren en el aprendizaje y por último si involucran al alumno en el proceso de evaluación. Frente a la primera pregunta planteada en este eje solo el entrevistado A y B mencionan las nuevas tecnologías, cuya utilización versaba sobre la utilización del televisor para ver alguna película o documental. A nuestro parecer es muy escaso el funcionamiento del televisor para la proyección de una película. No tendría sentido que todas las aulas estuvieran equipadas con televisores y computadoras para el solo fin de ver una película ya que su uso se limitaría demasiado. Consideramos que si las aulas se encuentran equipadas con esa tecnología se debería hacer un mayor provecho de la misma como por ejemplo con la creación de powerpoints para cada clase, con imágenes, gráficos, etc. Otro ejemplo pueden ser las aperturas de blogs que nos dan la posibilidad de crear grupos de trabajo donde los alumnos exponen o discuten sobre distintos temas, utilizar el buscador de internet, entre otros.

Por otro lado, consideramos que todos los entrevistados promueven la motivación de los alumnos. Toda vez que, utilizan algunos de los diez métodos didácticos como andamios para la práctica docente que propone Davini. Entre ellos podemos encontrar, el método de transmisión significativa ya que promueven relacionar la nueva información con sus experiencias y conocimientos previos. A su vez, todos los entrevistados le dan una gran importancia a la relación docente- alumno, llamado por Davini el método de diálogo reflexivo, por el cual el docente busca que los alumnos interactúen entre ellos y participen en clase, expresen sus ideas o supuestos. Es por ello, que consideramos que los docentes entrevistados tratan de que sus alumnos se involucren en el aprendizaje, por ejemplo el entrevistado A manifestó que cuando un alumno no comprende un tema busca otras bibliografías para facilitarle la comprensión del mismo o que muchas veces son los propios alumnos que comprendieron el tema los que le explican a aquellos que aún no.

El tercer eje de esta investigación fue la *motivación*. En este caso se preguntó sobre cómo perciben a los alumnos frente a la materia y si creen que los contenidos que enseñan son relevantes para ellos y por qué. En este eje encontramos una gran contradicción. Por un lado, casi todos los entrevistados coinciden (excepto el entrevistado A) que les cuesta, no les gusta o dependiendo del tema les parece aburrida. Mientras que por otro lado, todos coinciden en que los contenidos que enseñan son relevantes para ellos porque se relacionan con su vida cotidiana.

Esta paradoja nos lleva a pensar que el problema se encuentra en la forma de tratar los contenidos que enseñan.

Por último, el cuarto eje de esta investigación se basó en describir las *características de los adolescentes*. Aquí se les preguntó si los alumnos utilizan formas de comunicación diferentes a los alumnos de otra época y cómo incorporan éstas en sus prácticas. Es importante destacar que todos los entrevistados respondieron que si frente a la primer pregunta. Recordando lo que establecían Inaki Ortega Cachón, Iván soto San Andrés y Cecilio Carbonero (2016) sobre la llamada *generación Z* resulta evidente que los alumnos que iban a la escuela hace algunos años ya no son los que asisten en la actualidad. Los adolescentes de hoy incorporaron internet en sus fases más tempranas de aprendizaje y socialización, utilizan las redes sociales como una manera de comunicación social o cultural. Del mismo modo, no pueden entender la comunicación social sin el uso del celular; para ellos las tablets y las computadoras no tienen ningún secreto.

Los docentes interrogados introducen estas nuevas formas de comunicación y tratan de incorporarlas a sus prácticas. Por ejemplo cuando les permiten usar el teléfono celular en clase para la búsqueda de información, o cuando los autorizan a entregar trabados prácticos por correo electrónico o cuando envían el material por correo (aunque en este caso solo el entrevistado C lo aplica). Sin embargo, consideramos que el uso de las mismas es acotado. En el tercer eje habíamos planteado una contradicción ya que resulta difícil comprender cómo es que si todos los entrevistados consideran que los contenidos que enseñan son relevantes para los alumnos, luego les resulte aburrida la materia. Frente a este interrogante puede inferirse que las prácticas que utilizan no son las adecuadas y quizás sea porque no terminan de incorporar las nuevas tecnologías en las mismas.

Recordando las características que definen a los adolescentes; resultan ser sujetos que crecieron con la tecnología. Lo que para los adultos puede ser una experiencia innovadora ojear un periódico digital, leer un libro de internet, escuchar música por spotify, para ellos es el soporte normal y natural de todos los contenidos. Utilizan la tecnología como medio y no como fin (Inaki Ortega Cachón, Iván soto San Andrés y Cecilio Carbonero, 2016).

A todo alumno le habrá pasado más de una vez encontrarse a unos pocos días del examen y con algunas preguntas nuevas, en relación a los temas vistos, que no tenían al momento de la clase previa al examen cuando el docente preguntó si alguien tenía alguna duda. Antes esas dudas solo se podían consultar con el libro de textos o preguntándole a algún compañero si había entendido el tema y solo con suerte quizás podías encontrar a tu profesor en otro curso de la escuela. Pero la realidad, es que en líneas generales esas preguntas se terminaban evacuando por el libro de texto o por lo que te explicaba algún compañero. Incluso en algunos casos se

presentaban a los exámenes con esas dudas ya que ningún compañero lo había comprendido del todo bien.

En la actualidad, y en esta modernidad líquida (Barman, 1999), con la facilidad que existe para conectarnos todo el tiempo a todo momento resulta difícil imaginar un escenario como el descripto. Sin embargo, ningún entrevistado tenía un grupo específico con los alumnos para que éstos pudieran hacer consultar y facilitar de esta manera la comunicación. Si el objetivo del docente consiste en trasmitir un contenido para que luego sus alumnos asimilen la información y que puedan aprobar los exámenes para promover de año creemos que el uso de una herramienta como lo es hoy un grupo donde se pueda realizar consultas, enviar material, imágenes, etc. resulta fundamental.

A su vez, la creaciones de blogs para generar debates de manera que el debate transcienda las paredes del aula y continúe durante toda una semana, meses o durante todo el año también resulta una herramienta interesante y en la que los adolescentes pueden sentirse muy cómodos de participar, ya que recordemos, son alumnos que crecieron con toda esa tecnología y para ellos no resulta desafiante el uso de las mismas.

Para concluir, consideramos que los docentes deberían utilizar mayores recursos didácticos tecnológicos para lograr obtener una mayor motivación de los alumnos. Ya que habilitar un correo electrónico para hacer consultas o enviar un trabajo resultan insuficientes para los adolescentes que habitan hoy las aulas.

REFERENCIAS

Brailovsky D. (2007) “Interés motivación, deseo: la pedagogía que mira al alumno”. Buenos Aires, Argentina. Noveduc

Cabrera P., Galán E. (2002) “Satisfacción escolar y rendimiento académico”. Revista de Psicopedagogía

Davini M.C, (2015) “La formación en la práctica docente” 15- 24 Buenos Aires, Argentina, Paidos.

Huertas J. A, (2001) “Motivación: querer aprender”. Buenos Aires, Argentina: Aique

Jackson P. (2002) “Práctica de la enseñanza”; 23-33. Amorrortu

Mignorance Arnáiz C., Calvo Bernardino A. (2013) “Los resultados de los estudiantes en un proceso de evaluación con metodologías distintas”. Revista de Investigación educativa, 31(1), 275-293

Navarro Soria I., Gonzalez Gómez C., López Monsalve B., Botella Perez P. (2015) “Aprendizaje de contenidos académicos y desarrollo de competencias profesionales mediante prácticas didácticas centradas en el trabajo cooperativo y relaciones multidisciplinares”. Revista de Investigación educativa, 33 (1), 99-117.

Flores, R. y Gómez J. (2010). Un estudio sobre la motivación hacia la escuela secundaria en estudiantes mexicanos. Revista *Electrónica de Investigación Educativa, 12* (1). Consultado en: http://redie.uabc.mx/vol12no1/contenido-floresgomez.html

Torres, R. (2004). Nuevo rol docente: ¿Qué modelo de formación, para qué modelo educativo?. Consultado en: http://www.utescuinapa.edu.mx/multimedia/files/rol%20de%20docente.pdf

Perrenoud, P. (2001). La formación de los docentes en el siglo XXI. *Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación Universidad de Ginebra..* Revista de Tecnología Educativa (Santiago- Chile), n°3, pp. 503-523.

Vega, L. (1999). El docente del siglo XXI Formación y retos pedagógicos. *Revista española de Educación Comparada*, pp. 209-230.

ANEXO I

ENTREVISTA

Edad:

Años de ejercicio docente:

Formación:

Preguntas:

1. ¿Cómo prepara su clase?
2. ¿Qué estrategia didáctica utiliza?
3. ¿Cómo percibe a los alumnos frente a la materia?
4. ¿De qué manera promueve la motivación de los alumnos?
5. ¿Creé que los contenidos que enseña son relevantes para ellos? ¿Por qué?
6. ¿Cómo logra que los alumnos se involucren en el aprendizaje?
7. Actualmente, ¿Los alumnos utilizan formas de comunicación diferentes a los alumnos de otra época? ¿Cómo se incorporan éstas en sus prácticas?
8. ¿Qué tipo de estrategias utiliza para personalizar la enseñanza?
9. ¿Involucra al alumno en el proceso de evaluación? ¿Cómo?

ENTREVISTA A

Edad: 37
Años de ejercicio docente: 18
Formación: Abogado. Docente

Preguntas:

1. ¿Cómo prepara su clase?

   En primer momento por unidad, tomado del diseño curricular. Luego, con más tiempo clase por clase, con un margen de cambio/movimiento de clases. Esto teniendo en cuenta que cada año es distinto (en cantidad de clases por año) y cada grupo de clase es distinto.

2. ¿Qué estrategia didáctica utiliza?

   Dinámicas grupales; trabajos prácticos; uso de tic's en el aula (tv, proyector)

3. ¿Cómo percibe a los alumnos frente a la materia?

   Por lo general con muy buena predisposición

4. ¿De qué manera promueve la motivación de los alumnos?

   Relacionando los contenidos para dar con aspectos o actividades de la vida cotidiana de los alumnos.

5. ¿Creé que los contenidos que enseña son relevantes para ellos? ¿Por qué?

   Si, por la misma respuesta al punto 4.

6. ¿Cómo logra que los alumnos se involucren en el aprendizaje?

   Necesito "llegar" a ellos, que entiendan la importancia de comprender lo que están viviendo. Muchas veces los propios compañeros de ellos me ayudan a explicarles a aquellos que no comprendieron.

7. Actualmente, ¿Los alumnos utilizan formas de comunicación diferentes a los alumnos de otra época? ¿Cómo se incorporan éstas en sus prácticas?

   Si cambiaron. Lo incorporé como una nueva estrategia didáctica, una ayuda "nueva" a la tarea docente.

8. ¿Qué tipo de estrategias utiliza para personalizar la enseñanza?

   Los tiempos actuales y el ritmo de trabajo complican esta tarea de personalizar. Sin embargo, siempre hay alumnos que por ejemplo terminan primero una actividad y es a ellos, que podemos darles otra actividad más. Otro ejemplo, puede ser con aquellos alumnos que les cuesta más llegar a entender el contenido a quienes el trabajo quizás requiera del aporte de otra bibliografía.

9. ¿Involucra al alumno en el proceso de evaluación? ¿Cómo?

   Si, entiendo que la evaluación es permanente y además, en muchos casos, algunos alumnos se expresan mejor de manera escrita y otros de manera oral.

ENTREVISTA B

Edad: 27 años
Años de ejercicio docente: 7 años
Formación: Profesor de Historia

Preguntas:

1. ¿Cómo prepara su clase?

   Repasos, utilizo libros y busco actividades y, en lo posible, busco relación con un caso real.

2. ¿Qué estrategia didáctica utiliza?

   Las clases representan un momento de aprendizaje constante de ida y vuelta entre el docente y los alumnos. En ese espacio utilizamos libros, películas, noticias, etc.

3. ¿Cómo percibe a los alumnos frente a la materia?

   Depende el tema, a veces con mejor predisposición y otras no tanto. Se dispersan más.

4. ¿De qué manera promueve la motivación de los alumnos?

   Generando un vínculo (que no desintegre el adecuado trato) y escuchando sus necesidades y, por supuesto, atendiendo las mismas.

5. ¿Creé que los contenidos que enseña son relevantes para ellos? ¿Por qué?

   Sin ninguna duda si. Porque si bien hoy casi todos tenemos la información al alcance. Intento hacer de mi clase un espacio en el que puedan utilizar esos conocimientos.

6. ¿Cómo logra que los alumnos se involucren en el aprendizaje?

   En muchos casos es natural. Es decir, lo asumen como una responsabilidad. De mi parte, brindar herramientas y reconocerles cualquier virtud. No utilizar las calificaciones como extorsión, se supone que ya conocen las consecuencias.

7. Actualmente, ¿Los alumnos utilizan formas de comunicación diferentes a los alumnos de otra época? ¿Cómo se incorporan éstas en sus prácticas?

Probablemente si. Entrega de trabajos prácticos por correo electrónico.

8. ¿Qué tipo de estrategias utiliza para personalizar la enseñanza?

Analizar si la dificultad que posee un alumno dista demasiado del resto de las dificultades.

9. ¿Involucra al alumno en el proceso de evaluación? ¿Cómo?

El proceso de evaluación es clase a clase. A pesar de que existen instancias específicas intento reconocer y valorar los aspectos en los que pueda destacar. Considero, de todos modos, a la responsabilidad como un eje transversal e indispensable para evaluar.

ENTREVISTA C

Edad: 45 años
Años de ejercicio docente: 15
Formación: Abogado con capacitación docente

Preguntas:

1. ¿Cómo prepara su clase?

   Repaso el tema, preparo actividad donde se pueda plasmar parte de lo explicado.

2. ¿Qué estrategia didáctica utiliza?

   Depende si es ciclo básico o superior. Lectura comprensiva, marcar y buscar palabras que desconocen en el diccionario, cuestionarios.

3. ¿Cómo percibe a los alumnos frente a la materia?

   Les cuesta y no les gusta, consideran que es aburrida.

4. ¿De qué manera promueve la motivación de los alumnos?

   La motivación la encuentran en el pase a cuestiones cotidianas, donde pueden ver la aplicación de los contenidos vistos en clase.

5. ¿Creé que los contenidos que enseña son relevantes para ellos? ¿Por qué?

   Los contenidos de la materia son relevantes para su vida cotidiana y otros se incorporan a partir de la curiosidad del alumno.

6. ¿Cómo logra que los alumnos se involucren en el aprendizaje?

   Analizamos casos de la vida real, así ellos se van involucrando, en la medida que se presentan preguntas sobre alguna problemática ellos tratan de resolver con los saberes previos y de ahí se parte para la incorporación de nuevos saberes.

7. Actualmente, ¿Los alumnos utilizan formas de comunicación diferentes a los alumnos de otra época? ¿Cómo se incorporan éstas en sus prácticas?

El uso de las nuevas tecnologías es imprescindible para mantenerlos informados de las nuevas normativas, sucesos relevantes en el país y el mundo. Además, lo utilizamos como medio de comunicación y consulta. Para lograr esto, se establecen pautas y limites. Por ejemplo, horario de consulta. Por otro lado, todo el material se envía por mail o whatsapp. También se deja en la fotocopiadora por si algún alumno no tiene acceso a red de wifi.

8. ¿Qué tipo de estrategias utiliza para personalizar la enseñanza?

   En el caso de tener que personalizar debo saber y entender la problemática del alumno. Por lo general, se modifican los tiempos y se adecúan contenidos según cada caso.

9. ¿Involucra al alumno en el proceso de evaluación? ¿Cómo?

   La evaluación es constante y continua, no solamente la evaluación tradicional, se tiene en cuenta la responsabilidad, el cumplimiento en tiempo y forma, la participación en clase y trabajos prácticos.

ENTREVISTA D

Edad: 33

Años de ejercicio docente: 10

Formación: Profesora de Historia y Cs. Sociales

Preguntas:

1. ¿Cómo prepara su clase?

   Siguiendo el diseño curricular, se adapta de acuerdo al grupo de clase.

2. ¿Qué estrategia didáctica utiliza?

   Uso del pizarrón para redes conceptuales explicativas, lectura y análisis de textos.

3. ¿Cómo percibe a los alumnos frente a la materia?

   Son atentos dependiendo del contenido. A veces les resulta “aburrida”

4. ¿De qué manera promueve la motivación de los alumnos?

   Buscamos temas actuales que se puedan relacionar con el tema del contenido a explicar.

5. ¿Creé que los contenidos que enseña son relevantes para ellos? ¿Por qué?

   Específicamente en mi materia si, para su vida cotidiana

6. ¿Cómo logra que los alumnos se involucren en el aprendizaje?

   Me agrada escuchar sus opiniones y se promueve el debate respetuoso

7. Actualmente, ¿Los alumnos utilizan formas de comunicación diferentes a los alumnos de otra época? ¿Cómo se incorporan éstas en sus prácticas?

   Pueden buscar información en la web (celular)

8. ¿Qué tipo de estrategias utiliza para personalizar la enseñanza?

   A veces un diagnostico del grupo. Se trabaja más en la oralidad y escritura.

9. ¿Involucra al alumno en el proceso de evaluación? ¿Cómo?

   Si. La evaluación es continua y permanente. Se evalúan todos los aspectos relacionados al alumno: su participación en clase, trabajo grupal e individual, respeto al docente y pares, asistencia, etc.